



XIV. Országos Starker János Gordonkaverseny

2023. március 31 – április 2.

KODÁLY

ISKOLA

KECSKEMÉT

Starker János gordonkaművész

(Budapest, 1924. 07. 05. – Bloomington, 2013. 04. 28.)



„Starker gordonkahangja olyan, mint a messziről jött emberé, a vándoré, akinek van miről mesélnie, s szívesen is mesél.”

/Kroó György/

1972: George Washington-díj

1986: Toscanini-díj

1983: Kodály Érem

1992: Pro Cultura Hungarica Emlékplakett

1998: Grammy-díj: Bach-szólófelvételeiért

2009: tiszteletbeli professzorává választotta a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

Az 1940-es évek végén Párizsban készítette el Kodály Zoltán op. 8-as Szólószonátájának felvételét, amellyel nemzetközi hírnevet szerzett, és elnyerte a Charles Cros Akadémia Hanglemez Nagydíját. 1948-ban költözött az Egyesült Államokba, ahol Doráti Antal a Dallasi Szimfonikus Zenekar szóloccsellistájának szerződtette.

- „Több, mint negyven éve tanít Bloomingtonban, az Indiana University zenei fakultásán, a vonósjáték módszertanáról írt kötetét pedig világszerte tankönyvként használják. Miért tartja a pedagógiai tevékenységet pályáján csaknem ugyanolyan fontosnak, mint a koncertezést?”

- „Pontosítani szeretnék: a tanítást fontosabbnak gondolom, mint a koncertezést vagy a lemezkészítést, s ezt nemcsak most, idős koromban látom így, hanem mindig is ez volt a véleményem. Remélem, nem hangzik szentimentálisan, ha azt mondom, hogy a legnagyobb dolog számomra, ha átadhatom tudásomat az utánam jövő generációknak.”

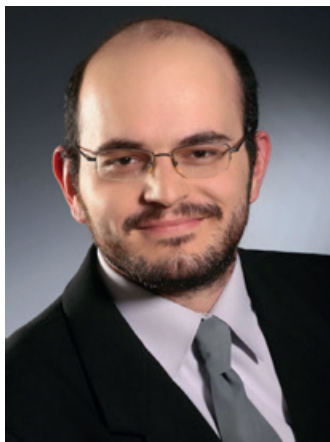
Interjú részlet¹

„A Kodály Iskola célkitűzésében melegen hiszek, és remélem, hogy továbbra is sikeresen fognak munkálkodni a zene érdekében. A gordonkaverseny várhatóan tehetséges fiatalokat fog segíteni a további fejlődés felé. Az általam felajánlott díjat javaslom, hogy a nagy művésztanár, **Janzerné Czako Éva** gordonkaművésznőről nevezzék el, akinek az emlékét így méltóan megőrizheti a magyar zenei élet. Sok szerencsét kívánok a vezetőségnek, a tanári karnak és a növendékeknek.”

Starker János, Bloomington, 1999. 02. 04.



¹ Megjelent Retkes Attila: *Zenélő ezredkezet (Válogatott interjúk, 2000-2003) c. könyvében (Nap Kiadó, 2004)*



Kedves Versenyzők! Kedves Felkészítők! Kedves Részvevők!

*„A zene rendeltetése: belső világunk jobb megismerése,
felvirágozása és kiteljesedése.
A népek legendái isteni eredetűnek tartják.
S ahol az emberi megismerés határait érzük,
ott a zene még túlmutat rajtuk, olyan világba,
melyet megismerni nem, csak sejteni lehet.”*

(Kodály Zoltán)

A XIV. Országos Starker János Gordonkaverseny a gordonka szakos szagimnazisták leg-rangosabb hazai versenye, amely hosszú évek óta szolgálja az ország különböző intézményeiből érkező tehetséges csellisták további fejlődését.

Ezek a fiatal tehetségek egymással versenyre kellve teszik próbára tudásuk legjavát, megcsillantva a zene iránti alázatukat, szenvedélyüket, valamint azt a szorgalmat, kitartást és akaratot, melyek a zenei pálya legfőbb jellemzői.

A verseny házigazdája a Kecskeméti Kodály Iskola az Oktatási Hivatal felkérésére és támogatásával három évente rendezi meg ezt a megmérettetést. Köszönet illet mindenkit, aki hozzájárult a rendezvény előkészítéséhez és megvalósításához.

Bízva abban, hogy a résztvevők jól érzik magukat itt Kecskeméten, kívánok a versenyzőknek jó szereplést és sok sikert! Vigyék jó hírért Kodály városának, a Kodály Iskolának.

Kecskemét, 2023. március 31.

Pálf Tamás

A Kecskeméti Tankerületi Központ szakmai vezetője

Köszöntő

*„egyes emberek is létrehozhatnak nagy dolgokat,
képesek kiemelkedő teljesítményre,
de azokat megtartani csak egy közösség tudja”*

(Csíkszentmihályi Mihály)



A versenyeken való eredményes részvétel nem pusztán a tudás és a hozzáértés kérdése. A verseny szeretete, a pillanatnyi helyzetkezelés, az ott tanúsított attitűd, a tapasztaltság, továbbá a győzelem vagy netán vereség feldolgozásának módja is egy-egy darabja a nagy kirakósoknak. A versengés tehát fontos társadalmi magatartásforma és minőség is egyben, amelyet a tehetséges gyerekekkel foglalkozó pedagógusoknak fejleszteniük szükséges.

Nem elhanyagolandó szempont, hogy ezen rendezvények egyfajta közösségi élményként is szolgálnak: az ígéretes fiatalok ezeken a megmérettetéseken új ismerősökre, barátokra tehetnek szert, kik minden bizonyára hasonló adottságokkal, célokkal és elvárásokkal érkeztek.

Kívánom, hogy a XIV. Országos Starker János Gordonkaversenyen elhangzó produkciók mindegyike emlékezetes maradjon a résztvevők számára és biztos alapként járuljon hozzá a tehetség kibontakozásához, fejlődéséhez.

Kecskemét, 2023. március 31.

Balogné Papp Boglárka

A Kecskeméti Kodály Iskola intézményvezetője

A VERSENY PROGRAMJA

2023. március 31. péntek

- 10:00 – 13:00 A vendégek fogadása, regisztráció
12:00 – 13:00 Ebéd az iskola ebédlőjében
13:00 – 13:30 A verseny megnyitása a hangversenyteremben
A vendégeket köszönti Balogné Papp Boglárka,
a Kecskeméti Kodály Iskola intézményvezetője
A verseny sorrendjének kisorsolása
13:30 – 14:30 Elődöntő III. korcsoport (5 versenyző)
14:30 – 14:45 Szünet
14:45 – 15:45 Elődöntő III. korcsoport (5 versenyző)
15:45 – 16:00 Szünet
16:00 – 17:30 Elődöntő II. korcsoport (7 versenyző)
17:00 – 19:00 Vacsora
19:00 – 20:30 Ünnepi nyitóhangverseny
Közreműködik: Rohmann Ditta, Pólus László, Zétényi Tamás.
A koncertet megnyitja és a verseny résztvevőit köszönti Pálfi Tamás,
a Kecskeméti Tankerületi Központ szakmai vezetője

2023. április 1. szombat

- 9:00 – 10:30 Elődöntő IV. korcsoport (7 versenyző)
10:30 – 10:45 Szünet
10:45 – 12:15 Elődöntő IV. korcsoport (7 versenyző)
12:15 – 13:15 Ebéd
13:15 – 14:15 I. korcsoport (4 versenyző)
14:15 – 14:30 Szünet
14:30 – 15:30 I. korcsoport (4 versenyző)
15:30 – 15:45 Szünet
15:45 – 17:30 Döntő II. és III. korcsoport
17:30 – 19:00 Vacsora
A versenyt követően szakmai és baráti találkozó az iskola ebédlőjében
21 óráig.

2023. április 2. vasárnap

- 9:30 – 11:30 Döntő IV. korcsoport
11:30 – 12:30 Ebéd
14:30 Záróünnepség, díjkiosztás (Az időpont tájékoztató jellegű.)

A versenybizottság tagjai

Rohmann Ditta

a zsűri elnöke - gordonkaművész
A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gordonka szakának vezetője.

Pólus László DLA

gordonkaművész
A Magyar Állami Operaház Zenekarának szólócsellistája, a Somogyi Quartet tagja, a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Zeneművészeti Intézet gordonka főtárgy tanára.

Zétényi Tamás

gordonkaművész
A Classicus Quartet csellistája, valamint a győri Széchenyi István Egyetem adjunktusa.

A verseny titkára:

Gerhát László

a Kecskeméti Kodály Iskola zongoraművész-tanára

Résztevő intézmények

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola
(Budapest)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium
(Budapest)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum
(Szombathely)

Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola
(Kecskemét)

Szegedi Tudományegyetem Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium
(Szeged)

Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium
(Győr)

Weiner Leó Katolikus Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola és Zeneművészeti Szakgimnázium
(Budapest)

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola
(Debrecen)

VERSENYZŐK

I. KORCSOPORT

Demeter Anna (2007. 12. 12.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 6. etüd
2. H. Eccles: g-moll Szonáta - I-II. tétel
3. D. Popper: Tarantella op. 33.

Felkészítő tanár: Ujházi Gyöngyi
Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

Gerse Olivér (2007. 01. 25.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 6. etüd
2. G. P. Telemann: D-dúr Szonáta - I-II. tétel
3. C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - I. tétel

Felkészítő tanár: Kállay Ágnes
Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Kelemen Márton (2007. 06. 29.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 6. etüd
2. H. Eccles: g-moll Szonáta - I-II. tétel
3. D. Popper: Mazurka op. 11. No. 3.
4. Lisznyay-Szabó Gábor: Ősz

Felkészítő tanár: Pleszkán Marianna
Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

Kiss Julianna (2007. 09. 17.)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum (Szombathely)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 6. etüd
2. F. Geminiani: d-moll Szonáta - I - II. tétel
3. D. Popper: Concert Polonaise op. 14.

Felkészítő tanár: Pálkövi Ágnes, Kóta Donát
Zongorán kísér: Bak Orsolya

Magyar Réka (2007. 10. 25.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző
Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 6. etüd
2. F. Geminiani: III. C-dúr Szonáta - I-II. tétel
3. D. Popper: Concert Polonaise op. 14.
4. Kodály Zoltán: Lírikus románc

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina
Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Máté Csaba Csongor (2006. 12. 11.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző
Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 6. etüd
2. A. Vivaldi: B-dúr cselló Szonáta No. 6 - III-IV. tétel
3. D. Popper: Albumlap
4. F. Danzi: Variations on a theme from Mozart's "Don Giovanni"

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina
Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Pais Horváth Péter (2008. 02. 05.)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum (Szombathely)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 7. etüd
2. J. Dall' Abaco: 11 Capricci for Cello - No. 9
3. G. Cassadó: Requiebro

Felkészítő tanár: Pálkövi Ágnes, Kóta Donát
Zongorán kísér: Bak Orsolya

Sebestyén Ágnes (2007. 10. 01.)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum (Szombathely)

Műsora:

1. J. L. Duport: 21 Etüden für Violoncello - 6. etüd
2. F. Geminiani: C-dúr Szonáta I-II. tétel
3. Dohnányi Ernő: Konzertstück (D-dúr) op. 12. - I. tétel

Felkészítő tanár: Pálkövi Ágnes, Kóta Donát
Zongorán kísér: Bak Orsolya

II. KORCSOPORT

Csákvári Emma (2006. 09. 26.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző
Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Mittelschwere Etüden op. 76. - 10. etüd
2. D. Popper: Velencei Barcarola

Döntő műsora:

- E. Elgar: e-moll Gordonkaverseny op. 85. - IV. tétel

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina
Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Csanálosi Jázmin (2006. 09. 08.)

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola (Debrecen)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Mittelschwere Etüden op. 76. - 10. etűd
2. D. Popper: Velencei Barcarola

Döntő műsora:

C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - I. tétel

Felkészítő tanár: Pető Áron András

Zongorán kísér: Sári Gergő

Eszik Vince Benedek (2007. 04. 03.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Mittelschwere Etüden op. 76. - 10. etűd
2. E. Granados: Intermezzo

Döntő műsora:

C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - I. tétel

Felkészítő tanár: Sabján Anikó

Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

Kéri Marcell Márk (2006. 12. 07.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Mittelschwere Etüden op. 76. - 10. etűd
2. E. Granados: Intermezzo

Döntő műsora:

C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - I. tétel

Felkészítő tanár: Kállay Ágnes

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Révész Lilla (2006. 05. 11.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Mittelschwere Etüden op. 76. - 10. etűd
2. M. Ravel: Habanera

Döntő műsora:

C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - I. tétel

Felkészítő tanár: Rönkös Ildikó Klára

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Szóts Ármin (2006. 09. 06.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Mittelschwere Etüden op. 76. - 10. etűd
2. E. Granados: Intermezzo

Döntő műsora:

D. Popper: e-moll csellóverseny op. 24. - III. tétel

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Vitos Péter (2005. 11. 28.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Mittelschwere Etüden op. 76. - 10. etűd
2. E. Granados: Intermezzo

Döntő műsora:

D. Sosztakovics: Esz-dúr Gordonkaverseny No. 1, op. 107. - I. tétel

Felkészítő tanár: Kállay Ágnes

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

III. KORCSOPORT

Balog Benedek (2006. 02. 14.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 6
2. F. Chopin: Polonaise Brillante

Döntő műsora:

1. D. Kabalevskij: c-moll Gordonkaverseny No. 2, op. 77. - II. tétel
2. Ligeti György: Szólószonáta - II. Capriccio

Felkészítő tanár: Varga István

Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

Bató Anna Laura (2006. 05. 24.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 6
2. C. M. Weber: Adagio és Rondo

Döntő műsora:

1. C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - III. tétel
2. D. Popper: Concert Polonaise op. 14.

Felkészítő tanár: Rózsa Richárd

Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

Domokos Dalma Kinga (2005. 09. 27.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 9
2. C. M. Weber: Adagio és Rondo

Döntő műsora:

1. C. Stamitz: C-dúr Gordonkaverseny No. 3 - I. tétel
2. D. Sosztakovics: Adagio

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Filip-Orbán Katinka Sára (2005. 09. 07.)

Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Kecskemét)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 12
2. C. M. Weber: Adagio és Rondo

Döntő műsora:

1. C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - III. tétel
2. Dohnányi Ernő: Konzertstück (D-dúr) op. 12. - I. tétel

Felkészítő tanár: Agócs Márta

Zongorán kísér: Pusker Imre

Finta Boróka (2005. 03. 16.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 9
2. C. M. Weber: Adagio és Rondo

Döntő műsora:

1. S. Prokofjev: g-moll Concertino op. 132. - I. tétel
2. D. Popper: Tarantella op. 33.

Felkészítő tanár: Rönkös Ildikó

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Kérges Zsófia Eszter (2005. 05. 28.)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum (Szombathely)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 9
2. F. Chopin: Polonaise Brillante

Döntő műsora:

1. C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - III. tétel
2. D. Popper: Concert Polonaise op. 14.

Felkészítő tanár: Pálkövi Ágnes, Kóta Donát

Zongorán kísér: Mészárosné Lengyel Szabina

Márton Zsófia (2005. 05. 02.)

Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Kecskemét)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 9
2. C. M. Weber: Adagio és Rondo

Döntő műsora:

1. É. Lalo: d-moll Gordonkaverseny - III. tétel
2. K. Davidov: Ballada op. 25.

Felkészítő tanár: Agócs Márta

Zongorán kísér: Pusker Imre

Mohácsi Dávid (2005. 08. 04.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 6
2. F. Chopin: Polonaise Brillante

Döntő műsora:

1. K. Davidov: a-moll Gordonkaverseny No. 2, op. 14. - I. tétel
2. S. Rachmaninov: Elégia op. 3.

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Naszer Tamara (1998. 06. 27.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 9
2. C. M. Weber: Adagio és Rondo

Döntő műsora:

1. Dohnány Ernő: Koncertstück op. 12. - III. tétel
2. G. Cassadó: Suite per violoncello solo - III. tétel

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina

Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Skultéty János Mátyás (2005. 12. 15.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. A. Franchomme: 12 Caprices, op. 7. No. 9
2. F. Chopin: Polonaise Brillante

Döntő műsora:

1. D. Sosztakovics: Esz-dúr Gordonkaverseny No. 1, op. 107. - IV. tétel
2. Kodály Zoltán: Capriccio

Felkészítő tanár: Sabján Anikó

Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

IV. KORCSOPORT

Balogh Márton Sebestyén (2003. 02. 09.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 17. etűd
2. B. Martinu: Variations on a Slovak Theme H. 378.

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: d- moll szólószvit - Prelude
2. E. Elgar: e-moll Gordonkaverseny op. 85. - IV. tétel

Felkészítő tanár: Sabján Anikó

Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

Bozsódi Bettina (2005. 05. 12.)

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola (Debrecen)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 3. etűd
2. G. Cassadó: Toccata

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: d- moll szólószvit - Prelude
2. Dohnányi Ernő: Koncertstück op. 12. - I. tétel

Felkészítő tanár: Pető Áron András

Zongorán kísér: Sári Gergő

Ivković Vivien (2005. 01. 23.)

Szegedi Tudományegyetem Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium (Szeged)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 6. etűd
2. R. Schumann: Adagio und Allegro op. 70.

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: d- moll szólószvit - Prelude
2. J. Haydn: C-dúr Gordonkaverseny - I. tétel

Felkészítő tanár: Velez Alekszandra

Zongorán kísér: Káuzli Bálint

Jásdi Péter András (2004. 12. 27.)

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 20. etűd
2. P. Csajkovszkij: Pezzo Capriccioso op. 62.

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Allemande, Gigue
2. D. Sosztakovics: Esz-dúr Gordonkaverseny No. 1, op. 107. - I. tétel

Felkészítő tanár: Sabján Anikó

Zongorán kísér: Alexa-Lazzari Júlia

Jaszniszki Jarina (2003. 02. 12.)

Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Kecskemét)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 35. etűd
2. G. Cassadó: Szólószvit - I. tétel

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Prelúdium
2. D. Sosztakovics: Esz-dúr Gordonkaverseny No. 1, op. 107. - I. tétel

Felkészítő tanár: Agócs Márta

Zongorán kísér: Pusker Imre

Keltai Bálint (2003. 12. 10.)

Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium (Győr)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 2. etűd
2. N. Paganini: Mózes fantázia

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Sarabande, Gigue
2. C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - III. tétel

Felkészítő tanár: Sebestyén Péter

Zongorán kísér: Csaby Csaba

Nagylaki Dorottya (2004. 08. 31.)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum (Szombathely)

Elődöntő műsora:

3. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 17. etűd
4. N. Paganini: Variációk egy Rossini témára

Döntő műsora:

3. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Sarabande, Gigue
4. C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - III. tétel

Felkészítő tanár: Pálkövi Ágnes, Kóta Donát

Zongorán kísér: Mészárosné Lengyel Szabina

Raffael Hanna (2004. 05. 12.)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum (Szombathely)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 22. etűd
2. B. Martinu: Variations on a Slovak Theme H. 378.

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Sarabande, Bourrée
2. E. Elgar: e-moll Gordonkaverseny op. 85. - IV. tétel

Felkészítő tanár: Pálkövi Ágnes, Kóta Donát

Zongorán kísér: Mészárosné Lengyel Szabina

Szabó Dénes (2003. 06. 24.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 10. etűd
2. D. Popper: Mazurka op. 12.
3. F. Strauss: Nocturno op. 7.

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: d-moll szólószvit - Sarabande, Gigue
2. É. Lalo: d-moll Gordonkaverseny - III. tétel

Felkészítő tanár: Kardosné Kemény Krisztina
Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Szabó Lilla Nóra (2003. 08. 22.)

Weiner Leó Katolikus Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola és Zeneművészeti Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 36. etűd
2. P. Csajkovszkij: Pezzo Capriccioso op. 62.

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Prelúdium
2. E. Elgar: e-moll Gordonkaverseny op. 85. - IV. tétel

Felkészítő tanár: Szabó Péter
Zongorán kísér: Lénárt Ágota

Szokolai Lóránt (2004. 09. 18.)

Weiner Leó Katolikus Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola és Zeneművészeti Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 10. etűd
2. C. Saint-Saëns: a-moll Gordonkaverseny op. 33. - III. tétel

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Allemande, Gigue
2. D. Sosztakovics: Esz-dúr Gordonkaverseny No. 1, op. 107. - I. tétel

Felkészítő tanár: Szabó Péter
Zongorán kísér: Lénárt Ágota

Teleki Gábor (2004. 08. 20.)

Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola (Kecskemét)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 22. etűd
2. B. Martinu: Variációk egy Rossini témára

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: C-dúr szólószvit - Prelúdium
2. E. Elgar: e-moll Gordonkaverseny op. 85. - IV. tétel

Felkészítő tanár: Agócs Márta
Zongorán kísér: Pusker Imre

Vane Dzsenifer Szilvia (2004. 11. 02.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 2. etűd
2. E. Elgar: e-moll Gordonkaverseny op. 85 - I. tétel

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: d-moll szólószvit - Prelúdium
2. D. Sosztakovics: Esz-dúr Gordonkaverseny No. 1, op. 107. - I. tétel

Felkészítő tanár: Oláh Villó
Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Varga Zsófia (2001. 07. 25.)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium (Budapest)

Elődöntő műsora:

1. D. Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels op. 73. - 2. etűd
2. C. M. Weber: Adagio és Rondo
3. J. Ibert: Ghirlarzana

Döntő műsora:

1. J. S. Bach: d-moll szólószvit - Courante, Sarabande
2. J. Haydn: C-dúr Gordonkaverseny - I. tétel

Felkészítő tanár: Kállay Ágnes
Zongorán kísér: Kovács Kálmán

Közérdekű információk

- A verseny ideje alatt az iskolában vezetői ügyelet és tájékoztató iroda működik a fszt. 045. szobában (titkárság).
- A gyakorló termekhez a portán aláírás ellenében kapható kulcs, amelyet kérünk a gyakorlás végén – a termet bezárva – visszaadni.
- A gyakorló teremben zárt ajtóval biztonságban hagyhatják hangszerüket.
- A termék aljzat burkolatának védelmében kérjük, hogy minden esetben a cselló lábát csak fa alátéttel, vagy szőnyegen rögzítsék.

TÁMOGATÓINK



Nemzetközi Kerámia Stúdió



BOZÓ
GYŰJTEMÉNY

www.kodaly-iskola.hu