

XIV. ORSZÁGOS STARKER JÁNOS GORDONKAVERSENY

A verseny időpontja: 2023. március 31 – április 2.

Rendező: Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 200923

6000 Kecskemét, Dózsa György út 22.

Telefon: 76/508-821, 76/508-824, telefon/fax: 76/481-710

E-mail: titkarsag@kodaly-iskola.hu,

Honlap: www.kodaly-iskola.hu

A verseny célja: A versenyzők tudásának, felkészültségének, az életkorának megfelelő előadóművészi képességének értékelése, kiemelkedő teljesítményének bemutatása. A gordonka tanszak pedagógiai eredményeinek mérése. Tehetséggondozás.

A verseny jellege: gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: országos döntő.

A döntő az I. korcsoport részére egyfordulós, a II-IV. korcsoport részére kieséses formában (elődöntő és döntő) kerül megrendezésre.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes, egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 9. évfolyam,
- II. korcsoport: 10. évfolyam
- III. korcsoport: 11. évfolyam, két éves szakképzés esetén 1/14. évfolyam
- IV. korcsoport: 12-13. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. (3/15.) évfolyam tanulója.

A verseny követelményei:

Minden művet kotta nélkül kell előadni!

A versenyművek zenekari tutti részeit kérjük lerövidíteni!

A versenykiírásban meghatározott időkeretet nem lehet túllépni. Időtúllépés esetén a zsűri jogosult megszakítani a produkciót, vagy pontlevonást alkalmazni.

A zongorakísérőről a nevező iskola gondoskodik.

A kötelező és szabadon választott művek eredeti kottáit a verseny megkezdése előtt (regisztráláskor) be kell mutatni.

A verseny anyaga: kötelező és szabadon választott művek.

I. korcsoport: (egyfordulós)

Kötelező művek:

- 1) egy Duport etűd (3, 4, 6, 7 közül egy) Duport: 21 Etűden für Violoncello (Edition Peters EP2508a, vagy Barenreiter BA6980)
- 2) egy barokk szóló mű (Gabrielli (Schott CB.214), J.S.Bach, Dall'Abaco (IMSLP)),
vagy
2 tétel egy barokk szonátából /lassú, gyors/

Szabadon választott műsor maximum 10 percben.

II. korcsoport: (kétfordulós)

Elődöntő:

Kötelező művek:

- 1) egy etűd Popper: Mittelschwere Etüden Op.76. kötetéből (kivétel az 1, 5, 7, 9-es)
(Barenreiter BA6979)
- 2) Maurice Ravel: Habanera (Alphonse Leduc AL24862)
vagy
David Popper: Velencei Barcarola (Hofmeister FH2966)
vagy
Enrique Granados: Intermezzo (Hal Leonard, Schirmer GS 27628)

Döntő:

Egy szabadon választott gordonkaverseny gyors tétele, maximum 12 perc terjedelemben

III. korcsoport: (kétfordulós)

Elődöntő:

Kötelező művek:

- 1) Dotzauer: 77. Etűd, a 3. kötetből (Edition Peters EP5958),
vagy
egy etűd Franchomme Capricen 6, 9, 12 közül (Edition Peters EP 3469)
- 2) Weber: Adagio és Rondo ismétlések nélkül (Kalmus K 04448, vagy IMC IMC534)
vagy
Chopin: Polonaise Brillante

Döntő:

- 1) *Egy szabadon választott* gordonkaverseny gyors tétele, maximum 10 perc terjedelemben
- 2) Szabadon választott műsor maximum 6 percben

IV. korcsoport: (kétfordulós)

Elődöntő:

Kötelező mű:

- 1) Egy etűd Popper: Hohe Schule des Violoncello-Spiels Op.73. kötetéből,

Szabadon választott műsor maximum 10 perc terjedelemben

Döntő:

Kötelező mű:

- 1) Két táncjáték
vagy
egy preludium Bach *G-dúr*, **vagy** *d-moll*, **vagy** *C-dúr* szólószvitjeiből

Egy szabadon választott gordonkaverseny gyors tétele, maximum 12 perc terjedelemben

Értékelés: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelező és szabadon választott művek bemutatására

fordulónként (elődöntő, döntő). A versenyzők végső pontszáma a versenybizottság által adott pontok összege, ami az I. korcsoportnál legfeljebb 60 pont, II-IV. korcsoportnál legfeljebb (2x60 pont) 120 pont.

Értékelési szempontok: Kottahűség, biztonság, ritmus, tempótartás, hangszerkezelés, hangszín, zenei formálás.

A verseny díjai: A versenybizottság I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

A nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő –az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan **a rendező iskola e-mail címére kell elküldeni.**

A versenyszervezéssel kapcsolatos további információ a rendező intézmény honlapján olvasható.

A nevezési határidőt be kell betartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2023. február 15.