

XV. ORSZÁGOS OBOA- ÉS FAGOTTVERSENY

A verseny időpontja: 2021. december 3-5.

Rendező: Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039589

9400 Sopron, Szélmalom u. 17.

telefon: +36-99/505-392 fax:+36-99/505-393

e-mail: info@hjami.hu

honlap: www.hjami.hu

A verseny célja: Az alkotó és önkifejező készség kibontakoztatása az oboa és fagott tantárgy pedagógiai eredményeinek bemutatásával. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Területi válogatók, országos döntő.

Az országos döntő kétfordulós, a versenyző mindkét fordulóban szerepel.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

A nevezés feltételei:

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik az adott hangszeren legalább egy évfolyam (előképző vagy első osztály) követelményét teljesítették. A bizonyítvány másolatát kérjük a nevezési laphoz mellékelni.

A versenyen nem vehet részt olyan tanuló, aki akár jelenleg, akár korábban közép fokú, vagy felső fokú zenei tanulmányokat folytat(ott) az adott szakon.

OBOAVERSENY

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2009. 09. 01-jén, illetve után,

II. korcsoport: 2007. 09. 01. és 2009. 08. 31. között,

III. korcsoport: 2004. 09. 01. és 2007. 08. 31. között,

IV. korcsoport: 2004. 08. 31-én és az előtt született tanulók.

A felső korhatár 2021. december 5-ig be nem töltött 22. életév.

ORSZÁGOS DÖNTŐ

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

A verseny követelményei: A versenyzők műsora fordulónként *egy* kötelező és *egy* vagy *több* szabadon választott műből áll. A szabadon választott mű(vek) és a kötelező mű *eltérő stílusú* legyen! A két forduló szabadon választott művei nem lehetnek azonosak.

Mindkét fordulóban a kötelező mű mellett az adott fordulás szabadon választott műv(ek)et is el kell játszani. A kötelező műveket a megjelölt kiadású kották alapján kell megtanulni.

A műsoridőt be kell tartani!

A versenyműsort minden fordulóban kotta nélkül kell előadni! A IV. korcsoport versenyzői egyik darabjukat (fordulónként, vagy a kötelező, vagy a szabadon választott darabot) játszhatják kottából. Az értékelést a IV. korcsoport esetében nem befolyásolja, hogy az egyik darabot kottából, vagy mindkettőt kívülről játsszák.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) be kell mutatni. A versenyműsor előadásához a zongorakísérőt a nevező iskola biztosítja.

I. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező mű: Cantio Polonica – ismétlés nélkül
(Czidra László: Furulyamuzsika kezdők számára EMB kiadó Z.7888)

Szabadon választott mű(vek) maximum 5 percben.

Második forduló:

Kötelező mű: G. S. Löhlein: Balletto – ismétlés nélkül
(Kerényi Sándor: 55 előadási darab 9. Eötvös József Könyvkiadó)

Szabadon választott mű(vek) maximum 5 percben.

II. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező mű: Anonymus: Angol tánc – ismétléssel
(Czidra László: Furulyamuzsika kezdők számára EMB kiadó Z.7888)

Szabadon választott mű(vek) maximum 8 percben.

Második forduló:

Kötelező mű: B. Marcello: Gavotta – ismétlés nélkül
(Kerényi Sándor: 55 előadási darab 11. Eötvös József Könyvkiadó)

Szabadon választott mű(vek) maximum 8 percben.

III. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező mű: J. B. Loeillet: C-dúr szonáta II. tétel
(Chester Music Ltd. 8/9 Firth Street, London 1993 CH 01567)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelező mű: W. A. Mozart: Exsultate, jubilate – motetta KV.165. „Alleluja” zárótétel
(Munia Zoltán átírata) (Kiadatlan – A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

IV. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező mű: G. Ph. Telemann: a-moll szonáta IV. tétel (Vivace) TWV 41:3
(Music Trade 003)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelező mű: Bojtár L.: Változatok egy mohácsi népdalra
(Bojtár Zenei Bt.)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

FAGOTTVERSENY

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2009.09.01-jén, illetve után,
- II. korcsoport: 2007.09.01. és 2009.08.31. között,
- III. korcsoport: 2005.09.01. és 2007.08.31. között,

IV. korcsoport: 2005.08.31-én és az előtt született tanulók.
Felső korhatár 2021. december 5-ig be nem töltött 22. életév.

ORSZÁGOS DÖNTŐ

A verseny anyaga: Kötelezően választható és szabadon választott művek.

A verseny követelménye: A versenyzők műsora fordulónként *egy* választott kötelező és *egy* vagy *több* szabadon választott műből áll. A szabadon választott mű(vek) és a kötelező mű *eltérő stílusú* legyen! A két forduló szabadon választott művei nem lehetnek azonosak.

Mindkét fordulóban a kötelező mű mellett az adott fordulás szabadon választott műv(ek)et is el kell játszani. A kötelező műveket a megjelölt kiadású kották alapján kell megtanulni.

A műsoridőt be kell tartani!

A versenyműsort minden fordulóban kotta nélkül kell előadni! A IV. korcsoport versenyzői egyik darabjukat (fordulónként, vagy a kötelező, vagy a szabadon választott darabot) játszhatják kottából. Az értékelést a IV. korcsoport esetében nem befolyásolja, hogy az egyik darabot kottából, vagy mindkettőt kívülről játsszák.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) be kell mutatni. A versenyműsor előadásához a zongorakísérőt a nevező iskola biztosítja.

A versenyen kezdő tanulók *fagottinóval nem* (kvart, kvint, illetve oktáv fagott), de u.n. kis fagottal indulhatnak, melyet a versenybizottság a fagottal azonos módon értékel.

I. korcsoport:

Első forduló:

Kötelezően választható mű: Kocsár M.: Két tánc-ból a Palotás (ismétlés nélkül)
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: www.kontrapunktmusic.com
szabadon letölthető a kiadó honlapjáról)
vagy H. Warner-Buhlmann: Kleiner Marsch (Kis induló)
(Helga Warner-Buhlmann: Lisa und Jan im Zirkus Accolade
Musikverlag, ACC 1292)

Szabadon választott mű(vek) maximum 5 percben.

Második forduló:

Kötelezően választható mű: G. Sheen: The Really Easy Bassoon Book: Hungarian
Folksong (Magyar népdal) (8)
(Faber Music Ltd., London)
vagy First Book of Bassoon Solos (7.): J. Aubert: Gavotte
(Faber Music Ltd, London 0571502423)

Szabadon választott mű(vek) maximum 5 percben.

II. korcsoport:

Első forduló:

Kötelezően választható mű: G. Jacob: Four Sketches for Bassoon and Piano: 1.
A Peaceful Piece és 4. Polka
(Emerson Ltd, England EME73)
vagy Klebniczki Gy.: Miniatűrök fagottra és zongorára: 2. Keringő
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: www.kontrapunktmusic.com)

Szabadon választott mű(vek) maximum 8 percben.

Második forduló:

Kötelezően választható mű: R. Hanmer: Bassoon Bagatelles: 1. Song without Word
(Dal szöveg nélkül); 4. Postlude (Utójáték)
(1978 Emerson Edition 1978, Ampleforth, Yorkshire, England YO6
4HF)

vagy Kocsár M.: 9 apró darab fagottra és zongorára: Tyúkanyó
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: www.kontrapunktmusic.com)

Szabadon választott mű(vek) maximum 8 percben.

III. korcsoport:

Első forduló:

Kötelezően választható mű: Kocsár M. 9 apró darab: Ballada
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: www.kontrapunktmusic.com)

vagy G. Ph. Telemann: F-dúr szonáta I. tétel
(Barokk szonáták I. EMB 12196)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelezően választható mű: The Bassoonist Collection Book One:
L. Milde: C-dúr Andante (kis C-dúr)
(Kevin Mayhew Ltd vagy Musica Rara/Breitkopf & Härtel
Zeneműkiadó vagy a moszkvai Muzika Kiadó által korábban
kiadott kottái)

vagy Ch. Gounod: Funeral Marsch of a Marionette
(Emerson Edition E 182)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

IV. korcsoport:

Első forduló:

Kötelezően választható mű: B. Marcello: e-moll szonáta III.- IV. tétel
(Editio Musica Budapest Z. 4725)

vagy E. Elgar: Romance Op. 62.
(Kevin Mayhew Ltd (1993), vagy Novello & Co Ltd)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelezően választható mű: G. Ph. Telemann: f-moll szonáta III.-IV. tétel (ismétlés nélkül)
(Barokk szonáták II. Editio Musica Budapest Z. 12197)

vagy L. Milde: Tarantella Op.20.
(Schott IMC 2283, vagy Musica Rara MR 1092)

Szabadon választott mű(vek) maximum 10 percben.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. Egy-egy versenyző végső pontszáma a versenybizottság által adott pontok összege.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, technikai biztonság. A bizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

A verseny díjai: A versenybizottság versenyenként minden korcsoportban I., II., III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

A nevezés az országos döntőre: A versenykiírás mellékletként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról (www.hjami.hu) 2021. október 25-től letölthető **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan a rendező iskola email címére kell elküldeni. (info@hjami.hu) 2021. november 10-ig

A nevezési határidőt be kell tartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2021. november 10.

TERÜLETI VÁLOGATÓK

A területi válogatók ideje: 2021. október 11-től –22-ig.

A válogatók anyaga: Az országos verseny első fordulójának anyaga.

Követelmény: A területi válogatók versenyanyagát (első forduló) nem lehet megváltoztatni az országos döntőre!

Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:

Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium

OM azonosító: 027425

7624 Pécs Radnics u. 9.

Honlap: www.pecsimuveszeti.hu

Terület: Baranya, Somogy, Tolna, Zala megye.

Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 200923

6000 Kecskemét, Dózsa Gy. u. 22.

Honlap: www.kodaly-iskola.hu

Terület: Bács-Kiskun, Békés, Csongrád-Csanád megye.

Liszt Ferenc Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039580

9022 Győr, Liszt Ferenc u. 6.

Honlap: www.lisztzeneiskola.hu

Terület: Győr-Moson-Sopron, Fejér, Komárom-Esztergom, Vas, Veszprém megye.

Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039924

3300 Eger, Dobó tér 13.

Honlap: www.egerzene.hu

Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén, Heves, Szabolcs-Szatmár-Bereg, Jász-Nagykun-Szolnok, Hajdú-Bihar, Nógrád megye.

Előkészítő szervező: Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége

1064 Budapest, Vörösmarty u. 65.

Honlap: www.mzmsz.hu

Rendező: Józsefvárosi Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039690

1082 Budapest, Nap u. 33.

Honlap: www.jozeneiskola.hu

Terület: Budapest, Pest megye.

Nevezés a területi válogatókra a fenti intézményeknél: 2021. szeptember 30-ig

A nevezés módja a területi válogatóra: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A géppel kitöltött nevezési lapot nyomtatás majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) a területi válogatót rendező iskola e-mail címére kell elküldeni, a **budapesti területi válogatóra jelentkezőknek a fovaros@mzmsz.hu e-mail címre** kell eljuttatni elektronikusan **2021. szeptember 30-ig.**

A nevezési határidőt be kell tartani!

Alacsony nevezési létszám esetén (10 fő alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonhatja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola/szervezet küld.

Értékelés a válogatókon: A 3 fős versenybizottság (két utazó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján pontozza (hangszerenként csoportosítva) a versenyzők teljesítményét.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, technikai biztonság. A bizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

A döntőbe jutás alsó ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg. A döntés ellen fellebbezésnek helye nincs.

Az országos döntőn résztvevő tanulók (oboások és fagottosok) várható létszáma 55 fő.

A versenyszervezésével kapcsolatos további információk megtalálhatók a www.hjami.hu honlapon.

Az országos döntő nevezési határideje: 2021. november 10.