

**A Kecskeméti Kodály Zoltán
Ének-zenei Általános Iskola,
Gimnázium, Szakgimnázium és
Alapfokú Művészeti Iskola**



**PEDAGÓGIAI PROGRAMJA
2020.**

JOGSZABÁLYI HÁTTÉR

- A nemzeti köznevelésről szóló CXC. törvény
- A 229/2012. (VIII. 28.) Kormányrendelet a nemzeti köznevelési törvény végrehajtásáról A 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról
- A 110/2012. (VI. 4.) kormányrendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról
- A kerettantervek kiadásának és jogállásának rendjéről szóló 51/2012. (XII. 21.) EMMI rendelet
- Az 1995. évi LIII. Törvény a környezet védelmének általános szabályairól
- Az 1996. évi LIII. Törvény a természet védelméről
- A 2/2005. (III. 119 OM rendelet az esélyegyenlőséget, felzárkóztatást segítő támogatások igénylésének, döntési rendszerének, folyósításának, elszámolásának és ellenőrzésének részletes szabályairól
- A 2003. évi CXXV. törvény az egyenlő bánásmódról és az esélyegyenlőség előmozdításáról
- 326/2013. (VIII. 30.) Kormányrendelet
- 2011. évi CLXXXVII. törvény a szakképzésről
- 40/2002. (V.24.) OM rendelet az érettségi vizsga részletes követelményeiről 100/1997. (VI.13.) Kormányrendelet az érettségi vizsgaszabályzat kiadásáról

Tartalom

JOGSZABÁLYI HÁTTÉR	2
AZ INTÉZMÉNY NEVELÉSI PROGRAMJA	6
I. Alapelvek, értékek.....	6
II. Célok, feladatok, eszközök, eljárások	8
1. A Kodály Iskola céljai, feladatai, pedagógiai eljárásai	8
2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok	11
3. A teljes körű egészségfejlesztéssel összefüggő feladatok a Kodály Iskolában.....	12
4. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok	17
5. A pedagógusok helyi intézményi feladatai	19
6. Az osztályfőnöki munka tartalma	21
7. Közösségi szolgálat	23
8. A kiemelt figyelmet igénylő tanulók.....	25
9. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenység	53
10. Az iskolában alkalmazott sajátos pedagógiai módszerek.....	55
11. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi jogai	57
12. A kapcsolattartás formái	58
13. A tanulmányok alatti vizsgák	60
14. Az intézménybe lépés feltételei	71
15. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos iskolai terv.....	73
Esélyegyenlőség és együttnevelés.....	73
16. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések	73
17. Az egyenlő bánásmód követelménye érvényesítésének területei.....	74
18. A BTMN-el küzdő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység.....	75
19. A tanulási esélyegyenlőség segítésének elvei SNI	76
20. A különleges bánásmódot igénylő, valamint a HH, HHH tanulók ellátása	76
21. Romológiai ismeretek.....	78
HELYI TANTERV	79
Óraszámok a 2020-as NAT-hoz és az emelt óraszámú ének-zene oktatáshoz illeszkedve.....	80
Az újonnan bevezetett 2020_NAT óraszámai felmenő rendszerben az első, ötödik és kilencedik évfolyamon lép életbe.	82
Szakgimnázium Előadóművészet XLII. ágazat esetében - ZENEMŰVÉSZET	84
Tankönyvek.....	87

A NAT-ban meghatározott pedagógiai feladatok szabályai.....	87
Az erkölcsi nevelés megvalósulása érdekében végrehajtandó intézkedések:	87
A nemzeti öntudat kialakítása érdekében az alábbiak szem előtt tartása szükséges:	88
Az állampolgárságra, demokráciára nevelésben	89
Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése	89
A családi életre nevelés feladata	89
A testi és lelki egészségre nevelés.....	90
A felelősségvállalás másokért, önkéntesség.....	90
A fenntarthatóság, környezettudatosság.....	90
Pályaorientáció	91
A gazdasági és pénzügyi nevelés	91
A médiatudatosság	91
A tanulás tanítása	92
A mindennapos testnevelés	92
Egészségnevelési és környezeti nevelési elvek	92
A választható tantárgyak, foglalkozások.....	93
A választható tárgyak választásával kapcsolatos szabályok	95
Csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezésének elvei	95
A pedagógusválasztás szabályai.....	95
Választható érettségi vizsgatárgyak	96
A középiskola érettségi vizsgatárgyainak közép szintű vizsga témakörei	96
Biológia érettségi témakörök	96
Élő idegen nyelv érettségi témakörök	97
Ének –zene (gimnáziumi érettségi)	98
Fizika érettségi témakörök középszint	98
Földrajz érettségi témakörök.....	100
Informatika érettségi témakörök	100
Kémia témakörök	101
Klasszikus zenei ismeretek tantárgy	102
Magyar nyelv és irodalom érettségi témakörök	103
Matematika érettségi témakörök középszint.....	104
Táncos ismeretek – ágazaton kívüli szakmai tárgy témakörök.....	105
Testnevelés érettségi témakörök	106
Történelem érettségi témakörök.....	106

Emelt szintű érettségire való felkészítés	107
ELLENŐRZÉSI, ÉRTÉKELÉSI MÓD	108
Az írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások rendje	108
Az írásbeli beszámoltatás rendje, korlátai	109
Az írásbeli beszámoltatás súlya.....	110
Otthoni felkészülés elvei és korlátai.....	110
A tanuló magasabb évfolyamra lépésének feltételei	112
A tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módja, diagnosztikus, szummatív fejlesztő formái, valamint a magatartás és szorgalom minősítésének elvei	112
A tanulók fizikai állapotának méréséhez szükséges módszerek	117
Pályázataink a 2020-21-es tanévre	120
A PEDAGÓGIAI PROGRAMMAL KAPCSOLATOS EGYÉB INTÉZKEDÉSEK.....	121
A pedagógiai program érvényessége, értékelése, felülvizsgálata	121
A pedagógiai program nyilvánosságra hozatala.....	121
A PEDAGÓGIAI PROGRAM JÓVÁHAGYÁSA.....	121
Az intézményvezető jóváhagyó nyilatkozata és aláírása	122
Zárszó	122

„... zenével nemcsak zenét tanulunk.”

Kodály Zoltán

AZ INTÉZMÉNY NEVELÉSI PROGRAMJA

Az intézményben folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai

I. Alapelvek, értékek

A Kodály Zoltán nevét viselő iskola többcélú intézmény. Működik benne ének-zenei általános iskola, gimnázium, alapfokú művészeti iskola és szakgimnázium. Programját a vonatkozó jogszabályok mellett az a hagyomány határozza meg, amelyet a Kodály Zoltán eszmei támogatásával létrehozott iskola az elmúlt hatvanhét év alatt kialakított.

Az iskola nevelési-oktatói programja a NAT mellett a Kodály Zoltán nevéhez fűződő zenei nevelési koncepción alapul.

Az intézményben kiemelt szerepet kap a művészeti nevelés. A nevelőtestület nagy jelentőséget tulajdonít a művészeti tevékenység személyiség- és közösségfejlesztő hatásának.

Mind az intézmény hagyományai, mind a Kodály Zoltán nevéhez kötődő koncepció harmonizál a NAT által rögzített pedagógiai feladatokkal, így azzal, hogy az iskolából kikerülő fiatal

- a haza felelős polgárává válják,
- kifejlődjék benne a hazafiság érzelmvilága,
- reális önismeretre és szilárd erkölcsi ítélőképességre tegyen szert,
- megtalálja helyét a családban, a szűkebb és tágabb közösségekben, valamint a munka világában,
- törekedjék tartós és tartalmas kapcsolatok kialakítására,
- legyen képes felelős döntések meghozatalára a maga és a gondjaira bízottak sorsát illetően,
- váljék képessé az önálló tájékozódásra, véleményformálásra és cselekvésre,
- ismerje meg és értse meg a természeti, társadalmi, kulturális jelenségeket, folyamatokat,
- tartsa értéknek és feladatnak a kultúra és az élővilág változatosságának megőrzését.

E célok elérése érdekében hangsúlyosan kezeli az alábbi fejlesztési célokat:

- erkölcsi nevelés,
- nemzeti öntudat kialakítása,
- állampolgárságra, demokráciára nevelés,
- önismeret és a társas kultúra fejlesztése,
- családi életre nevelés,
- a testi és lelki egészségre nevelés,
- felelősségvállalás másokért, önkéntesség,
- a hátrányos helyzetű vagy fogyatékkal élő emberek iránti szociális érzékenység kialakítása,
- a segítő magatartás kialakulásához szükséges képességek fejlesztése
- fenntarthatóság, környezettudatosság,
- pályaaorientáció,
- gazdasági és pénzügyi nevelés,
- médiatudatosság,
- a tanulás tanítása.

Az iskola előnyben részesíti a képesség-kibontakoztató fejlesztés eszközeit, módszereit.

Kiemelten kezeljük az alábbi kulcskompetenciák fejlesztését:

- anyanyelvi kommunikáció,
- idegen nyelvi kommunikáció,
- matematikai kompetencia,
- természettudományos és technikai kompetencia,
- digitális kompetencia,
- szociális és állampolgári kompetencia,
- kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia,
- esztétikai művészeti tudatosság és kifejezőképesség.
- a hatékony, önálló tanulás,

Az iskola törekszik a kodályi ének-zenei nevelésből azokat a szempontokat hangsúlyozni, amelyek egybecsengenek a személyiség- és közösségfejlesztés követelményével.

Az intézményben ugyan négy iskolatípus működik, programjuk azonban egymásra épül, és egységes alapelvek határozzák meg tevékenységüket.

A pedagógiai program megvalósítása folyamán az iskola együttműködik belső és külső partnereivel.

Az iskola pedagógiai programjának és helyi tantervének megvalósítása a kötelező, a kötelezően választható és szabadon tervezhető, nem kötelező óraszámok felhasználásával lehetséges.

Az alapfokú művészeti iskola néptáncművészeti tanszaka szervezetileg a székhelyintézményhez kötődik, de külső telephelyen, a Kecskeméti Kulturális és Konferencia Központ jogutódjának a Hírös Agora épületében az ott működő Kecskemét néptánc együttessel szoros kapcsolatban fejti ki tevékenységét. Alapelvei:

- fokozza a magyar néptánc és népi kultúra iránti érdeklődést a tanulóknál,
- fejleszti a tanulók mozgásműveltségét és mozgáskultúráját,
- egészséges életmódra nevel,
- a tanulók nyitottságát növeli a közösségi alkotó tevékenység és a művészetek iránt,
- kibontakoztatja a tanulók kreativitását, improvizációs képességét és készségét.

II. Célok, feladatok, eszközök, eljárások

1. A Kodály Iskola céljai, feladatai, pedagógiai eljárásai

1. **Nyolc évfolyamos ének-zenei általános iskolájában** általános műveltséget megalapozó oktatás folyik. Emellett az ének-zene tantárgyat emelt szinten tanítja. Ezáltal kívánja – Kodály Zoltán szavaival élve – „teljes ember”-ré nevelni a tanítványokat.

A zene, főként pedig az éneklés élményével formálja őket zeneértővé, valamint a művészetek, a humán értékek iránt fogékonnyá.

Az ének-zenei nevelés szerves része a kóruséneklés. A harmadik-negyedik évfolyamon választás alapján énekelnek a tanulók a kórusban. Az ötödik-nyolcaik évfolyamon minden tanuló tagja valamelyik kórusnak.

Az ének-zene oktatásához a társművészetek hangsúlyos kezelése csatlakozik (klubnapközi kézműves foglalkozásai, néptánc, zománc, rajz szakkör stb.).

A zene és a művészetek iránti elkötelezettség azonban nem zárja ki, sőt az ének-zene Kodály szellemében történő tanítása feltételezi is más műveltségi területek, tantárgyak magas színvonalú oktatását.

Fontos szerepet kap a készségek fejlesztése,

- a számítástechnika (szakköri formában),
- a matematika (differenciált foglalkoztatással, csoportbontással a 7-8. évfolyamon),
- a fiatalság fizikai teljesítőképességének fejlesztése érdekében pedig a sport (kosár, röplabda, atlétika, úszás).

2. **A négy évfolyamos gimnáziumban** ugyancsak általános műveltséget megalapozó iskolai oktatás folyik.

Az általános iskolához hasonlóan központi szerepe van a kodályi elveken alapuló ének-zenei nevelésnek. Az énekzenei órák kórusmunkával egészülnek ki. Mindehhez csatlakozik a társművészetek hangsúlyozása (zománc, rajz szakkör, drámanap, rajz fakultáció stb.).

Az általános iskolához hasonlóan kiemelt terület a sport. A 12 évfolyamra kiterjedő képzés az általánosan művelt, a környezetével kommunikálni, önálló ismeretszerzésre, a véleménye, érvei kifejtésére képes, ezzel együtt műértő, a kulturális örökség iránt fogékony ember nevelését célozza. Mindezekon kívül a gimnázium célja a tanulók felkészítése a közép és emelt szintű érettségire, ezáltal a felsőoktatási felvételre – képességeiknek és választásuknak megfelelően (fakultáció).

Az érettségi vizsgára való felkészítés részét képezi a tanulók közösségi szolgálatának megszervezése.

3. **A szakgimnázium zeneművészeti tagozata** az általános műveltséget adó tantárgyak tanítása, az érettségire való felkészítés mellett a párhuzamos oktatás keretében az előadóművészi, zenetanári diplomát nyújtó felsőoktatásra készíti fel a tanulókat.

A zenei elméleti ismeretek mellett a képzés fő területe a hangszeres zene. Kiemelt terület a képzés humán jellegéből adódóan a magyar nyelv és irodalom (vö.: drámanap), a rajz és művészettörténet, az idegen nyelvek. A szakgimnazisták vagy kórusban énekelnek, vagy zenekarban játszanak. A

pódiumi fellépés gyakorlása céljából tanszaki, vegyes tanszaki és iskolai hangversenyeket szervez az iskola.

4. **A szakgimnázium néptáncművészeti tagozata** párhuzamos oktatás keretében érettségi vizsgára és néptánc szakmai vizsgára készít fel. E képzésben felsőoktatási továbbtanulásra igyekszünk felkészíteni a tanulókat.

Az érettségi vizsgára való felkészítés részét képezi a tanulók közösségi szolgálatának megszervezése.

5. **Az alapfokú művészeti iskola zeneművészeti ága** annak lehetőségét adja az általános iskolába és a gimnáziumba beiratkozók számára, hogy az általános és a hangsúlyozottan vokális zenei képzést hangszeres zenei tanulmányokkal egészíthessék ki.

Célja a zenei tehetségek gondozása, felkészítése további zenei tanulmányokra, valamint a zenei műveltség további megalapozása, az amatőr zenéléshez szükséges zenei készségek elsajátíttatása. Az órai munkához szervesen kapcsolódnak a tanszaki és félévi, év végi tanulói hangversenyek.

6. **Az alapfokú művészeti iskola néptáncművészeti ágának célja:**

- Készítse fel a tanulókat a művészeti alap- és záróvizsgára.

Irányítsa a tehetséges tanulókat a táncművészeti pályára, illetve az amatőr táncéletbe való bekapcsolódásra.

- A múlt és jelen hagyományainak és táncművészeti értékeinek megismertetésével, megszerettetésével teremtsen lehetőséget a tanulók számára az életkoruknak megfelelő táncművészeti kultúra, műveltség megszerzésére.
- A táncművészetet és a folklórt értő és szerető közönséget neveljen, tegye nyitottabbá a tanulók személyiségét a közösségi alkotó tevékenység, a népművészet és más művészetek iránt.
- Teremtsen lehetőséget a tehetséges, de szociálisan hátrányos helyzetű tanulók részére a kibontakozásra, fejlődésre.

Az egész iskola pedagógiai munkáját áthatja az a szemlélet, amely az egészséges életre nevelés programjával harmonizál.

A Kodály Iskola valamennyi iskolatípusa diákjainak komplex művészeti nevelését segíti, valamint magas színvonalú szabadidős elfoglaltságot ad az a közoktatási feladat mellett ellátott közművelődési tevékenység, amelyet az intézményegység közművelődési programját teljesítve végez. Így elsősorban koncerteket szervez az iskola művésztanáraival, a Kecskeméti Szimfonikus Zenekarral, vendégművészekkel. Ha az anyagi és személyi feltételek adottak, mód van művészeti kiállítások, író-olvasó találkozók, irodalmi, nyelvészeti előadások, az egészséges életmóddal kapcsolatos rendezvények, más tudományos ismeretterjesztő programok megtartására is.

E programok nem terhelik az iskolai költségvetést, más forrásokból oldjuk meg finanszírozásukat (alapítvány, pályázatok, szponzorok). A szervezőmunkát pedig – művelődésszervező híján – az intézményvezető, illetve helyettesei, munkatársai ügyszeretből végzik el.

2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

A Kodály Iskolában a tanuló személyiségének fejlesztése valamennyi tantárgy pedagógusának feladata mind az általános és középiskolákban és az alapfokú zeneoktatásban – összehangolva az ismeretek közvetítésével, a képességek, készségek fejlesztésével.

- A személyiségfejlesztés kiemelt lehetőségei rejlenek a művészeti tárgyak tanításában, az iskola profiljának megfelelően az ének és hangszeres zene, valamint a néptánc oktatásában, a kórusmunkában, a magyar nyelv és irodalom, a történelem tanításában, a sport területén.
- A tanuló személyiségének formálásában különleges szerepe van az osztályfőnöknek. E munkának kiváló alkalmai az osztályfőnöki órai beszélgetések, egyéni elbeszélgetések, kirándulások, egyéb osztályprogramok.
- A személyiségfejlesztés különleges lehetősége a középiskolai közösségi szolgálat, melynek megszervezésére az intézményvezető iskolai koordinátort jelöl ki, aki az osztályfőnökökkel való együttműködésre építve, valamint a középiskolai intézményvezető-helyettes irányításával végzi munkáját.
- A személyiség fejlesztése érdekében fontos feladatok:
 - a) a valóság iránti érzékenység,
 - b) az önismeret,
 - c) az emberismeret,
 - d) az empátia,
 - e) az együttműködés készségének,

- f) a szociális érzékenység,
- g) a segítő magatartás kialakítása,
- h) az önkéntesség elvének megismerése, elfogadtatása,
- i) a kreativitás,
- j) az új tapasztalatok befogadásának és a válaszadás készségének fejlesztése,
- k) a természet szeretetére való nevelés,
- l) a kötelességtudat,
- m) a kitartás,
- n) az etikai szilárdság kialakítása, becsületesség,
- o) az önazonosság erősítése,
- p) az érzelmi élet gazdagítása.

Az AMI néptáncművészeti képzése által tanulóinknak személyiségét a gyermekjátékok és táncok, valamint az elméleti tantárgyak élményszerű tanításával fejlesztjük. Elérendő cél: legyenek nyitottak a folklór és a táncművészetek iránt.

3. A teljes körű egészségfejlesztéssel összefüggő feladatok a Kodály Iskolában

Kodály Zoltán koncepciója a zenét nem csak önmagáért, hanem a személyiségnevelés egyik legfontosabb eszközeként állítja a pedagógia középpontjába. „A zene lelki táplálék és semmi mással nem pótolható. Aki nem él vele: lelki vérszegénységben él és hal. Teljes lelki élet zene nélkül nincs. Vannak a léleknek régiói, amelyekbe csak a zene világít be.” (Kodály Zoltán) Kodály és a több évtizedes tapasztalatok szerint: „... zenével nemcsak zenét tanulunk. [...] az ének felszabadít, bátorít, gátlásokból, féltékenységből kigyógyít. Koncentrál, testi-lelki diszpozíciót javít, munkára kedvet csinál, alkalmasabbá tesz, figyelemre, fegyelmre szoktat” A kodályi pedagógia tehát az EGÉSZ embert célozza meg.

Ahogy a régi görögöknél, a zenei nevelés ma is elsősorban a jellemet és az egészséget fejleszti. Platón (i.e. 427-347) ókori görög filozófus kijelentette, hogy a zenének meg kell előznie és uralnia kell a testnevelést, mert a léleknek kell formálnia a testet, és nem fordítva.

Szerinte, amíg a túl sok zene elpuhulttá és gyenge akaratúvá, addig a túl sok testgyakorlás erőszakossá és tudatlanná teszi az embereket, tehát a két alapvető elemnek egyensúlyban kell lennie. (Platón: Zene az ideális államban)

A zenével nevelés átfogó, emberformáló programját egészítjük ki célzott egészségnevelő programokkal.

A teljes körű egészségfejlesztés célja, feladatai

- 1) Az intézményben töltött időben minden tanuló részesüljön a teljes testi-lelki létét, egészségét, egészségi állapotát hatékonyan fejlesztő, rendszeresen működő egészségfejlesztő tevékenységben.
- 2) Legyen az iskola az egészséges életmód kitüntetett színtere a mindennapokban! Az ehhez szükséges jó közérzet feltételeinek kialakítása az iskolában, a munkahelyen.
- 3) A témához szükséges ismeretátadás törvényi kötelezettsége minden pedagógusnak. A pedagógusok alapvető feladata a rábízott gyermekek, tanulók nevelése, tanítása. Ezzel összefüggésben kötelessége különösen, hogy a gyermekek, tanulók részére az egészségük, testi-lelki épségük megőrzéséhez szükséges ismereteket átadja, és ezek elsajátításáról meggyőződjön. A példaadás ugyanolyan fontos, mint az ismeretátadás!
- 4) Készségfejlesztés, a változtatás képessége.
- 5) A szülők, családok életmódjának befolyásolása a tanulók által.
- 6) Szükség esetén speciális segítségadás (részképeség-hiány, fogyaték, öröklött szervi betegség...).

Egészségfejlesztési program

Az egészségnevelés ismereteinek beépítése a helyi tantervbe

- alsó tagozat: magyar irodalom, természetismeret, környezetismeret, néptánc és technika, napközi, testnevelés
- felső tagozat: technika / életvitel, testnevelés
5-12. évfolyam: osztályfőnöki órák, testnevelés
- felső tagozat és középiskola: testnevelés tantárgy és szaktantárgyak:
természetismeret, fizika, földrajz, biológia, kémia

A főbb témakörök:

- 1) A biztonság megőrzése
- 2) Egészséges táplálkozás
- 3) Mindennapos testnevelés, testmozgás
- 4) A testi lelki egészség fejlesztése
- 5) A viselkedési függőségek, a szenvedélybetegségekhez vezető szerek fogyasztásának megelőzése
- 6) A bántalmazás és iskolai erőszak megelőzése

- 7) A baleset-megelőzés és elsősegélynyújtás
- 8) A személyi higiéné
- 9) Veszélyes anyagok
- 10) Családi élet és kapcsolatok
- 11) Környezet

Ennek megvalósításához kiépített partneri kapcsolataink:

A. Iskolaorvosi szolgálat, védőnő

- mindennapos kapcsolat működik, kapcsolattartó: az egészségvédelemért felelős intézményvezető-helyettes
- A közösen megoldandó feladatok:
 - az iskolaorvosi és fogorvosi szűrések, illetve védőoltások megszervezése, évente visszajelzés kérése az iskolaorvosi és védőnői szolgálatról tanulóink egészségi állapotáról
 - az intézménybe kihelyezett védőnő segítséget nyújt az osztályfőnököknek, látogatja az osztályokat, ellenőrzi, van-e tetű a tanulók hajában.

B. Állami Népegészségügyi és Tisztiorvosi Szolgálat: kapcsolattartó: az egészségfejlesztésért felelős intézményvezető-helyettes

C. Nevelési Tanácsadó, Gyermekjóléti Szolgálat, Családsegítő Központok, gyermekjogi képviselő, Gyámügyi Osztály kapcsolattartó: intézményvezető, gyermek-és ifjúságvédelmi felelős

D. RÉV Szenvedélybeteg - Segítő Szolgálat, Kábítószerügyi Egyeztető Fórum (városi, megyei) kapcsolattartó: az egészségfejlesztésért felelős intézményvezető-helyettes

E. Széchenyi városi Közösségépítő Egyesület – Családmunkacsoport, mely segítséget nyújt az osztályfőnöki órákon Hortobágyiné Dr. Nagy Ágnes vezetésével: az osztályfőnöki munkaközösség vezetője a kapcsolattartó

F. Rendőrség – iskolarendőr kapcsolattartó: az egészségnevelésért felelős intézményvezető-helyettes, osztályfőnöki órákon előadást tart a tanulóknak, szülői értekezleten a szülőknek

G. SZMK

kapcsolattartó: intézményvezető, osztályfőnökök

H. Szülők, családok, diákok kapcsolattartók: az iskola pedagógusai, dolgozói

Kiemelt témák:

- gyermektáplálkozás,
- egészséges táplálkozás,
- tanulás,
- testedzés
- a viselkedési függőségek
- és szenvedély-betegségek megelőzése,
- a káros médiahatások elleni védekezés,
- életkori sajátosságok.

A pedagógusok felkészülése a feladatra:

- feltétel: pozitív tanári hozzáállás, elköteleződés a téma iránt,
- továbbképzéseken való részvétel,
- drogrevenációs képzéseken való részvétel,
- rendszeres felmérések: a tanítók, napközis nevelők és osztályfőnökök minden év eleji helyzetelemzése az osztály tagjairól (balkezesség, látási, gerinc és egyéb problémák stb.)
- kooperatív technikák alkalmazása,
- egészségfejlesztési játékok beépítése a tanórákba, foglalkozásokba,
az osztályfőnökök folyamatos kapcsolattartása a fejlesztő pedagógussal (részképesség - hiányok) és a gyermek- és ifjúságvédelmi felelőssel (veszélyeztetettség, hátrányos helyzet)

Az intézmény évente előadásokat, szakmai műhelymunkát szervez a tantestület tagjai számára az egészségfejlesztés témakörében.

Az egészségfejlesztést koordináló munkacsoport

Az intézményben működő munkaközösségek egy főt delegálnak az egészségfejlesztést koordináló munkacsoportba, melynek vezetője az egészségfejlesztés irányításával megbízott intézményvezető-helyettes.

A munkaközösségek éves munkatervükbe beépítik az egészségfejlesztéssel kapcsolatos elképzeléseiket:

- kidolgozzák, mely tantárgyakban,
- milyen témakörökben,
- hány órában jelennek meg az egészségfejlesztéssel kapcsolatos témakörök.

A munkaközösség-vezető ellenőrzi a munkaközösség tagjainak egészségfejlesztő tevékenységét, ehhez alkalmazza az egészségnevelést célzó önértékelési kérdőívek, melyeket évente kitöltenek a pedagógusok. Beszámol az intézményvezetőnek a munkaközösség egészségnevelési programjának megvalósításáról.

A diákönkormányzat éves programjának kialakításakor érvényesíti az egészséges életmód kialakításával kapcsolatos szempontokat.

Az intézmény humánpolitikájában a vezetők fontos szerepet tulajdonítanak annak, hogy az újonnan felvett pedagógusok azonosuljanak az intézmény egészségnevelési koncepciójával.

Az önértékelés részét képezi az egészségnevelésben való részvétel. Az intézményi önértékelés alkalmával sor kerül e szempont érvényesítésére.

A könyvtár részvétele a feladat végrehajtásában:

- az érdeklődő diákok és az egészségfejlesztésben dolgozók szakirodalommal ellátása
- számítógépes és internet hozzáférési lehetőség
- csoportfoglalkozások tartásának lehetséges – és kedvelt - színhelye

Az egészséges életmódra vonatkozó munkarendi és házirendi szabályok megtartása mindenki számára kötelező, aki az intézményben tartózkodik.

Ha pedagógiai eszközökkel a tanulót veszélyeztető okok nem szüntethetők meg, a tanulóval foglalkozó pedagógus, osztályfőnök, ifjúságvédelmi felelős ennek gyanúját/tényét jelenti az illetékes intézményvezető-helyettesnek és az intézmény vezetőjének.

Az intézmény vezetője vagy illetékes helyettese felveszi a kapcsolatot a Gyermek- és Ifjúságvédelmi Szolgálattal vagy más ifjúságvédelemmel foglalkozó szervezettel, hatósággal, és kéri a megfelelő intézkedést.

4. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok

A közösségfejlesztéssel, az iskola szereplőinek együttműködésével kapcsolatos feladatok

Az tanulói közösségi élet alapegysége az osztályközösség.

Az osztályközösség egészséges fejlesztésében legfontosabb szerepe az osztályfőnöknek van.

Segítségére vannak ebben a munkában

- a) az osztályban tanító pedagógusok,
- b) a szülők,
- c) a diákönkormányzat,
- d) az iskola vezetése.

Az osztályfőnök az osztály tagjairól, a közösség szervezettségére, csoportdinamikai jelenségekre vonatkozólag információkat gyűjt:

- a) óra- és koncertlátogatásokkal,
- b) a kollégákkal való konzultációval,
- c) a szülőkkel történő kapcsolattartással,
- d) a tanulókkal való beszélgetések,
- e) tanórák,
- f) tanórán kívüli foglalkozások, programok által,
- g) az osztálybeli viszonyok szociometria vizsgálatával.

Az osztályfőnök szervezőmunkájával alkalmakat teremt a közösségi együttlétek céljából.

Ilyenek pl. kirándulás, közös színházi vagy koncertélmény, erdei iskola stb.

Az osztályfőnök és a pedagógusok azon fáradoznak, hogy az osztályban kialakuljon az összetartozás egészséges tudata. Az osztálybeli kapcsolatokat a kölcsönös megértésre, a másik fél elfogadására való törekvés, a jó értelemben vett versenyszellem, ne az ellenségességig fokozott rivalizálás jellemezze. Az osztályközösség ösztönzőleg hasson a személyiség fejlődésére. Kerüljenek egyensúlyba az egyéni ambíciók és a közösségi érdek. A pedagógus az osztályközösség irányításában értékorientált, pozitív célokkal bíró tanulókból álló magra támaszkodjon.

A közösségi élet másik fontos színtere a kórus és a zenekar, valamint a drámanapra készülő osztályonkénti színjátszó csoport a középiskolában. Ezeket a csoportokat az együttműködésben, az egységgé szerveződésben a közös érdeklődés, a közös éneklés, az együttes zenélés, a közös művészi teljesítmény motiválja.

E művészeti csoportok vezetői használják ki azt a személyiségépítő és közösségfejlesztő lehetőséget, amelyet az együttes művészi munka ad.

Az évfolyamhoz, iskolatípushoz (általános iskola, gimnázium, zeneiskola, szakgimnázium) való tartozás tudatát az évfolyamhoz és iskolatípushoz kötődő rendezvények (tanszaki hangversenyek, évfolyamhangversenyek, szalagavató, gólyabál stb.) erősítik.

Az egész iskola diáksága tágabb közösségének együvé tartozását az egyenruha viselése, az iskola múltjának ismerete, a hagyományok ébrentartása fejezi ki. Ugyancsak ezt a célt szolgálják az iskolai szintű rendezvények, ünnepségek (pl. iskolanap, Kodály születésnapján rendezett kórusbemutató, koszorúzások, sírgondozás, tanévnyitó, tanévzáró, ballagás, nemzeti ünnepek rendezvényei stb.).

A diákság közösséggé formálásában nélkülözhetetlen szerepet tölt be a diákönkormányzat, mellyel együttműködik az iskolavezetés, a tantestület, az osztályfőnökök közössége.

Közösségfejlesztés az AMI néptáncművészeti képzésében

A néptánc a közösség alkotása, gyakorlatának elsajátítása is közösséget feltételez.

A tanulás eredményessége, a fellépések, műsorok sikere a közösséget alkotók egymásra figyelésétől, együttműködési készségétől függ.

A közösségfejlesztés legjellemzőbb színterei, az évfolyamok, a tanulóközösségek, a néptánc csoportok.

5. A pedagógusok helyi intézményi feladatai

Az osztályfőnöki munka tartalma, az osztályfőnök feladatai

A pedagógusok feladatai a Kodály Iskolában

- az órarend szerinti tanórák szakszerű megtartása, a tananyag és az ismeretek tárgyilagos, sokoldalú és változatos módszerekkel való közvetítése, a tanulók munkájának irányítása, a tanóra szakszerű megszervezése,
- a tanulók fejlesztése a pedagógiai programban, a helyi tantervben meghatározottak szerint
- részvétel a reggeli, az étkezés alatti, az óráközi szünetekben, a rendezvényeken, versenyeken való ügyeletben,
- részvétel a kiemelt figyelmet igénylő, különleges bánásmódot igénylő, valamint hátrányos helyzetű tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenységben,
- részvétel a munkaközösségi, az iskolai éves munkaterv végrehajtásában, a nevelőtestületi értekezleteken, osztályozó értekezleteken, iskolai rendezvényeken, ünnepségeken, fogadóórákon,
- részvétel az iskolai tehetséggondozó munkában, az iskolára, mint regisztrált tehetséggondozó háruló iskolai feladatok végrehajtásában,
- részvétel a tanulók tanórán kívüli foglalkozásainak szervezésében, megtartásában,
- versenyekre való felkészítés,
- a tanuló elkísérése a versenyekre,
- a tanulók munkájának értékelése, osztályozás,
- részvétel a különbözeti és az osztályozó vizsgák lebonyolításában,
- a tanuló erkölcsi fejlődésének előmozdítása,
- a közösségi együttműködés magatartási szabályainak elsajátíttatása, megtartatása,
- egymás szeretetére és tiszteletére nevelés,
- a családi élet értékeinek megismertetése, megbecsülése,
- együttműködésre, környezettudatosságra, egészséges életmódra, hazaszeretetre nevelés,
- a tanuló testi lelki egészségének fejlesztése és megóvása, a balesetvédelmi ismeretek közvetítése,
- a tanulók, szülők, munkatársak jogainak, emberi méltóságának tiszteletben tartása, javaslataikra, kérdéseikre érdemi választ kell adniuk,
- a tanulók pályaaorientációs fejlesztése,
- kapcsolattartás a szülőkkel, a szülő tájékoztatása a tanuló előmeneteléről,

- a munkahelyi titok megőrzése,
- a továbbképzéseken való részvétel,
- önképzés, a pedagógiai, pszichológiai ismeretek, a szaktárgyi és módszertani felkészültség állandó fejlesztése,
- határidőre szerezzék meg a kötelező minősítéseket,
- hivatásukhoz méltó magatartás tanúsítása,
- a tanuló érdekében együttműködés a munkatársakkal, szülőkkel, intézményekkel,
- adatszolgáltatás, adminisztrációs teendők ellátása.
- A középiskolai tanárok további feladatai:
- a tanuló felkészítése a közép- és emelt szintű érettségire,
- részvétel a tanulók pályaaorientációs fejlesztésében,
- részvétel a felvételi eljárás lebonyolításában,
- részvétel a közép szintű érettségi lebonyolításában.

A zenetanárok további feladatai:

- felkészítés tanszaki vegyes tanszaki hangversenyekre,
- felkészítés a vizsgahangversenyekre, a félévi és/vagy év végi vizsgákra,
- részvétel a vizsgák lebonyolításában,
- részvétel a hangversenyek lebonyolításában,
- felkészítés szereplésekre,
- a zenei pályára való felkészítés,
- részvétel az iskolának érkező felkérések teljesítésében.

A szagimnáziumi művésztanárok további feladatai:

- a fenti öt zenetanári feladaton túl felkészítés a szakmai vizsgára,
- felkészítés a felsőoktatási felvételi vizsgára,
- részvétel a zenei tehetségek felkutatásában,
- részvétel a középiskolai felvételi eljárás lebonyolításában.

A néptáncstanárok (AMI, szagimnázium) további feladatai:

- felkészítés a táncbemutatókra, vizsgákra,
- a félévi és/vagy év végi vizsgák lebonyolítása,
- felkészítés szereplésekre,

- az iskolának érkező felkérések teljesítésében való részvétel.

6. Az osztályfőnöki munka tartalma

Az osztályközösség fejlesztése, a tanulók előmenetelének, fegyelmi helyzetének figyelemmel kísérése, hiányzásának nyomon követése, az osztályon belüli pedagógiai munka koordinálása, részvétel a tanulók erkölcsi nevelésében, egészségfejlesztésében, kapcsolattartás a szülőkkel, mind a tanulókkal, mind a szülőkkel való kapcsolattartásban az iskola meghatározott témakörökben való képviselése, a tájékoztatások megtartása, adminisztrációs tevékenység, az osztály tanulójának felügyelete iskolai rendezvényeken, részvétel a tanulók tanórán kívüli tevékenységének szervezésében.

Az osztályfőnök feladatai:

- az osztályfőnöki órák megtartása meghatározott terv szerint,
- részvétel a helyi tanterv és a pedagógiai program megvalósításában az osztály tanulójának vonatkozásában,
- különös tekintettel a kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal való tevékenységre,
- az erkölcsi nevelésre,
- az egészséges életmódra, a testi és lelki egészség,
- a családi életre nevelés,
- a hazafias nevelés, a nemzeti öntudat fejlesztése,
- az önismeret és a társas kultúra fejlesztése,
- a felelősségvállalás és az önkéntesség,
- a médiatudatosság,
- a pályaaorientáció szempontjaira
- szülői értekezletek megtartása,
- tájékoztatás a szülők és a tanulók részére az iskola alapidokumentumairól, az éves munkatervről, az osztályra és a tanulókra háruló feladatokról,
- az osztály és a tanulók munkájának, munkafegyelmének, magatartásának, szorgalmának elemzése,
- a házirend értelmezése, az ez irányú ismeretek ismételése a tanulókkal,
- a házirend megtartatása, megsértése esetén a jogkövetkezmények érvényesítése,
- javaslattétel a tanulók magatartás és szorgalom osztályzataira,
- kapcsolattartás az osztályban tanító pedagógusokkal,

- az ifjúságvédelmi felelőssel,
- a diákönkormányzatot segítő pedagógussal,
- órák látogatása az osztályban,
- a közösségi élet fejlesztését célzó pedagógiai módszerek alkalmazása, osztályprogramok összeállítása, végrehajtása,
- a szülőkkel való megállapodás alapján, a szülői ház támogatásával osztálykirándulások, iskolán kívüli osztályprogramok szervezése,
- kirándulás szervezése a határon kívüli magyarság területeire, az ezzel kapcsolatos pályázati tevékenységben való részvétel,
- az osztály felügyelete az iskolai ünnepségeken, rendezvényeken,
- részvétel az iskolai egészségügyi ellátás végrehajtásában,
- a középiskolában a közösségi szolgálat szervezése az iskolai koordinátorral együttműködve
- adminisztráció:
- a napló vezetése és ellenőrzése,
- a törzskönyv vezetése, adatainak folyamatos
- frissítése, a változások bevezetése,
- a változásokról pontosan és azonnal tájékoztatja az iskolatitkárt,
- felelősséget vállal a naplóba, törzskönyvbe
- bejegyzett valódiságáért,
- a tájékoztató füzetek, jegyek ellenőrzése, az elektronikus napló bejegyzéseinek nyomon követése,
- a félévi értesítő és a bizonyítványok kiállítása,
- részvétel a tanulók továbbtanulásával kapcsolatos dokumentumok elkészítésében,
- a végzett tanulókról szóló nyilvántartás elkészítése,
- középiskolában a közösségi szolgálattal kapcsolatos dokumentáció elkészítése,
- a közösségi szolgálattal kapcsolatos adminisztráció elvégzése, ennek formáit az iratkezelési szabályzat tartalmazza,
- a tanuló mulasztásainak számontartása, igazolása, igazolatlan mulasztás esetén az
- SZMSZ-ben leírtaknak megfelelően kell eljárnia a szülők számára küldendő beírások, tájékoztatások elkészítése
- részvétel az iskolai tankönyvellátás szervezésében, lebonyolításában,
- a felekezeti hit- és erkölcsoktatók naplójából az érdemjegyek, osztályzatok értékelések átvezetése a naplóba.

- adatszolgáltatás az osztály tanulóiról – felelősséget vállalva az adatok valódiságáért, pontosságáért.

7. Közösségi szolgálat

Az iskolai közösségi szolgálat megszervezésével kapcsolatos feladatok, szabályok a középiskolában

A középiskola elvégzését közvetlenül követő érettségi vizsgaidőszakban az érettségi vizsgák megkezdésének feltétele - a 2016. január 1-je után megkezdett érettségi vizsgák esetében - ötven óra közösségi szolgálat elvégzésének igazolása.

Ennek kötelezettsége alól azok a sajátos nevelési igényű tanulók mentesíthetők, akiknek a szakértői bizottság ezt javasolja. A mentesítésről szóló határozatot az intézményvezető állítja ki.

A tanuló választása alapján a közösségi szolgálat állami, önkormányzati, civil, illetve nonprofit szervezetnél, az iskola magánszeméllyel kötött megállapodása alapján magánszemélynél, illetve a saját intézményben teljesíthető.

A közösségi szolgálat keretei között végzett tevékenységeket az alábbi területeken lehet kifejezni:

- egészségügyi
- szociális és jótékonyági,
- oktatási,
- kulturális és közösségi,
- környezet- és természetvédelmi,
- katasztrófavédelmi,
- óvodás korú, SNI gyermekekkel, tanulókkal, idős emberekkel közös sport- és szabadidős program,
- egyes rendőrségi feladatok ellátására létrehozott szerveknél bűn- és balesetmegelőzés.

A közösségi szolgálat az intézményben meghatározott munkaköri feladatok ellátására nem irányulhat.

A tanuló a közösségi szolgálatot az oktatási intézmény székhelyétől eltérő lakóhelyén is teljesítheti a fent megnevezett keretekben.

Az intézményvezető a közösségi szolgálat megszervezésére iskolai koordinátort jelöl ki, aki a középiskolai intézményvezető-helyettes irányításával, az osztályfőnökökkel együttműködve végzi feladatát:

- feltérképezi az iskola székhelyén levő lehetséges partnereket, ahol a tanulók letölthetik a közösségi szolgálat óráit,

- előkészíti a partnerek és az iskola közötti megállapodások szövegét,
- szülői értekezleten tájékoztatást tart az osztályfőnökökkel együtt a közösségi szolgálatról,
- tájékoztatja a tanulókat a közösségi szolgálat teljesítésének lehetőségeiről, - begyűjti a tanulói jelentkezési lapokat az osztályfőnökök segítségével,
- legalább ötórás előkészítő és záró foglalkozást tart a tanulók részére,
- ellenőrzi a tanulók által vezetett naplók tartalmát,
- az intézményvezető-helyettessel együtt ellenőrzi, hogy az osztályfőnökök elvégezték-e a közösségi szolgálattal kapcsolatos adminisztrációt:
 - a teljesítés bekerül-e a naplóba,
 - törzskönyvbe,
 - bizonyítványba,
- ha a tanuló iskolát vált, az iskolatitkár közreműködésével igazolást készít elő a közösségi szolgálat teljesített óráiról,
- a végzős tanulók esetében az intézményvezető-helyettessel és az osztályfőnökkel együttműködve ellenőrzi az 50 órás közösségi szolgálat meglétét,
- évente beszámolót készít az iskolai közösségi szolgálat teljesítésének hogyanjáról, tapasztalatairól, erről beszámol a tantestület előtt a félévi és tanév végi értekezleten. A tanulók a közösségi szolgálat 50 óráját a 9-11. évfolyamra arányosan elosztva végzik el, ettől az ütemezéstől indokolt esetben (tanulmányi verseny, sportverseny, nyelvvizsga, betegség stb.) el lehet térni. Ilyenkor a tanuló szülője kéri a közösségi szolgálat átütemezését. A 12. évfolyamon az érettségire való tantárgyi felkészülések és a pályaválasztás áll a tanulói tevékenységek központjában.

A közösségi szolgálatban egy órának 60 perc számít.

A közösségi szolgálat idejébe nem lehet beszámítani a helyszínre utazás és a helyszínről való hazautazás idejét.

Tanítási napon alkalmanként egy-, legfeljebb háromórás tevékenység végezhető el, tanítási napon kívül egy-, legfeljebb ötórás tevékenység folytatható.

A tanuló a közösségi szolgálattal kapcsolatos tevékenységet nem végezheti 20 óra és 6 óra között.

A 18. életévét be nem töltött tanuló közösségi szolgálati tevékenységének befejezése és másnapi megkezdése között legalább tizennégy óra pihenőidőt kell biztosítani.

A tanuló a közösségi szolgálatra jelentkezési lap kitöltésével jelentkezik, melyben feltünteti a jelentkezés tényén kívül a megvalósítás helyét és idejét, valamint a szülői egyetértő nyilatkozatot.

A tanuló tevékenységéről köteles naplót vezetni, melyben rögzíti, hol, mikor milyen időkeretben milyen tevékenységet végzett. Ugyanitt rögzíti reflexióit, élményeit. A teljesítéseket aláírhatja a fogadó fél képviselőjével, valamint az osztályfőnökkel.

A közösségi szolgálat teljesítését az osztálynaplóban havonta az osztályfőnök dokumentálja, ugyancsak dokumentálja a törzslapon és a bizonyítványban.

Ha a tanuló bizonyítványában nem szerepel az 50 órás közösségi szolgálat teljesítése, nem adható ki számára az érettségi bizonyítvány.

A közösségi szolgálat adminisztrációjával kapcsolatban az iskolai iratkezelési szabályzat az irányadó.

8. A kiemelt figyelmet igénylő tanulók

A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje

1. A beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel összefüggő pedagógiai tevékenység

A beilleszkedési, magatartási nehézségekkel küzdők problémáit első fokon az / osztályfőnök és az osztályban tanító pedagógusok, a zene- és tánc tanár észlelik.

Az osztályban dolgozó pedagógusok (iskolában a tanulók) jelzik a problémákat az / munkaközösség-vezetőnek/osztályfőnöknek, aki ezeket jelenti az iskola intézményvezetőnek, illetve az illetékes helyettesének, valamint az ifjúságvédelmi felelősnek.

Az ifjúságvédelmi felelős keresi a szülővel a kapcsolatot, s ha szükségesnek véli, kéri a megfelelő szakszolgálat, a Gyermekjóléti szolgálatnak és szakembereinek segítségét.

2. A beilleszkedési, korai tanulási, magatartási nehézségekkel küzdő gyermek fejlesztése, oktatása fejlesztő pedagógus segítségével

A fejlesztőpedagógus / szaktanár egyéni fejlesztési tervet készít a tanuló részére. Differenciálással, egyéni fejlesztés keretében biztosítja a tanuló egyéni fejlesztését.

Az iskola kéri a fejlesztő pedagógus közreműködését.

A fejlesztő pedagógus a tanév elején felméri az iskolában a fenti kategóriába tartozó gyermekeket, felderíti a gyermekek és tanulók fejlődését veszélyeztető okokat.

Fejlesztő foglalkozások keretében segíti fejlődésüket, felzárkózásukat.

Rendszeresen konzultál a gyermek teljesítményéről, fejlődése alakulásáról az osztálytanítóval, az érintett tanárokkal.

Szükség esetén a tanórai munka irányításában is részt vesz a tanító mellett, vele együttműködve. Az osztályfőnök/a szaktanár felveszi a kapcsolatot a gyermek szülőjével, és kéri együttműködését.

Szükség esetén intézkedést kezdeményez.

1. A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkóztatását segítő program

- A tanórán a pedagógusok egyéni fejlesztési terv alapján differenciált foglalkoztatással biztosítják a tanuló felzárkóztatását.
- A napköziben és a tanulószobán tartott korrepetálással fokozott segítséget nyújtanak a tanulási nehézségekkel küzdőknek.
- Fejlesztő pedagógus alkalmazásával speciális segítséget nyújtunk az erre rászoruló tanulóknak.
- Az érintett pedagógusok együttműködnek az iskolai fejlesztő pedagógussal.
- Az érintett tanítók, szaktanárok folyamatosan tartják a kapcsolatot a szülői házzal, együttműködésre kérik a szülőket.
- Igénybe vesszük a nevelési tanácsadó szolgáltatásait.
- A pedagógusok mind nagyobb számban törekednek megismerni azokat a pedagógiai eljárásokat, amelyekkel leküzdhetők a tanulók tanulási nehézségei.
- A vidéki tanulók osztályfőnökei együttműködésre törekednek a kollégiummal, a kollégiumi nevelőtanárokkal.

2. A sajátos nevelési igényű tanulók iskolai fejlesztése

A sajátos nevelési igényű, a megismerő funkciók vagy a viselkedés fejlődésének organikus okra vissza nem vezethető tartós és súlyos rendellenességével küzdő tanulók oktatásáról az iskola gyógypedagógus segítségével gondoskodik.

A szakértői javaslat alapján integrálható sajátos nevelési igényű (látási, mozgásszervi fogyatékos, beszéd fogyatékos vagy autizmus spektrumzavarral küzdő tanulók) integrált oktatása igény szerint utazó gyógypedagógiai szolgáltatás igénybevételével lehetséges.

A sajátos nevelési igényű tanulók ellátása a szakértői bizottság szakvéleménye alapján történik.

Az egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő tanulók

Az egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő tanulók iskolai fejlesztése gyógypedagógiai megsegítéssel különleges gondozás (gyógypedagógiai feladatellátás) keretében történik.

Ebbe a kategóriába tartoznak a súlyos tanulási, figyelem- vagy magatartásszabályozási zavarral küzdő tanulók, akik az iskolai teljesítmények és a viselkedésszabályozás területén a kognitív, emocionális-szociális képességek eltérő fejlődése, a kialakult képességzavarok halmozott előfordulása miatt egyéni sajátosságaik figyelembevételével fokozott pedagógiai, pszichológiai megsegítést, gyógypedagógiai segítséget igényelnek.

A multidiszciplináris szemléletnek megfelelően a gyógypedagógia ellátás az érintett gyermekkel, szüleivel, az őt tanító pedagógusokkal szoros együttműködésben és szükség esetén egyéb szakemberek bevonásával történik.

A fejlesztés alapelvei

Az egyéb pszichés fejlődési zavar kategóriába tartozó tanuló iskolai alulteljesítés esetén folyamatos gyógypedagógiai megsegítést igényel, ami komplex fejlesztést szolgáló foglalkozások formájában, az egyéni képességekhez igazodó tevékenységrendszer keretében végezhető.

Amennyiben a fejlesztés hatékonyságához szükséges és a feltételrendszer is adott hozzá, egyrészt egyéni fejlesztést szolgáló foglalkozások keretében, másrészt különösen az alsóbb évfolyamokon a tanórákon kéttanáros modell keretében történik az egyéni képességekhez igazodó tevékenységrendszer megvalósítása.

A fejlesztés kiemelt céljai, feladatai

A. Diszlexia, diszgráfia, illetve diszortográfia (helyesírás zavara)

A fejlesztés célja:

- a tanuló intellektusának, mindenkori osztályfokának megfelelő értő olvasás-írás készségének kialakítása,
- fejlessze a kifejezőkészséget, képességet,
- segítse az olvasás, írás eszközzé válását az ismeretek megszerzésében,
- az olvasás, írás tanítása (szükség esetén újratanítása) lassított tempójú, nyújtott ütemű, hangoztató-elemző, szótagoló, a magyar nyelv ortográfiai sajátosságait figyelembe vevő analizáló-szintetizáló módszerrel

A fejlesztés feladatai:

- a testséma biztonságának kialakítása szükség esetén
- a téri és időrelációk kialakítása szükség esetén
- emlékezet fejlesztése (vizuális, verbális), munkaemlékezet fejlesztése
- különböző észlelési funkciók fejlesztése
- vizuomotoros koordináció gyakorlása (különös tekintettel diszpraxia esetén); a látás, hallás, mozgás (írómozgás, beszéd motorikum is) koordinált működtetése,
- a diszlexia reedukáció (olvasás újratanítása) speciális terápiás programjainak felhasználása (lassított tempó, homogén gátlás figyelembevétele, problémás betűk újratanítása, differenciálása, szótagolás a szükséges mértékben, vizuális és auditív észlelésre alapozva)
- olvasás fluenciájának/gördülékenységének elősegítése
- az olvasási készség folyamatos gondozása a tanuló egész iskolai pályafutása alatt
- szövegértési stratégiák kialakítása
- az írásmozgás alapformáinak gyakorlása; a különböző írásformák tanulói képességekhez, szükségletekhez és preferenciákhoz illesztése
- a fő helyesírási szabályok begyakoroltatása (a kivételek megtanulásának mellőzésével), analógiás stratégiahasználat kialakítása
- önmonitorozás, önellenőrzés rögzítése
- fonológiai, nyelvi, metanyelvi tudatosság fejlesztése
- beszédpercepció fejlesztése
- - tanulási technikák, szokások kialakítása; kompenzáló technikák alkalmazása

B. Diszkalkulia

A fejlesztés célja:

- a tanuló intellektusának, mindenkori osztályfokának megfelelő matematikai készségek, képességek kialakítása,
- fejlessze a figyelmet, emlékezetet, gondolkodást,
- a számosság és a számok iránti érdeklődés felkeltése, megerősítése
- segítse a matematikai fogalmak kialakítását,

A fejlesztés feladatai:

- a testséma kialakítása, a téri és időrelációk kialakítása szükség esetén
- az érzékelés-észlelés, a figyelem, az emlékezet, a gondolkodás fejlesztése
- a vizuális-téri képességrendszer fejlesztése
- a sorozatalkotási képesség, a szeriális észlelés fejlesztése
- a relációk nyelvi megalapozása, a matematikai nyelv tudatosítása
- a szám- és műveletfogalom kialakítása manipuláció előtérbe helyezésével + matematikai eszközök használatával, képi, vizuális megerősítéssel
- a diszkalkulia reedukáció speciális terápiás programjainak felhasználása
- tanulási technikák, szokások kialakítása; kompenzáló technikák alkalmazása; az egyéni sajátosságokhoz igazított, megjegyzést segítő technikák, eljárások megtalálása, alkalmazása

C. Figyelemhiányos/hiperaktivitás zavar

A fejlesztés célja:

- fejlessze a figyelmet, emlékezetet, koordinációt, beszédet, gondolkodást,
- fejlessze a társakkal való viszonyt, ismertesse az adekvát viselkedési formákat (magatartás-sémákat), szociális elvárásokat,
- a figyelem- és viselkedésszabályozás egyensúlyának megteremtése személyre szabott támogatással
- a tanuló intellektusának, mindenkori osztályfokának megfelelő készségek, képességek kialakítása, fejlesztése, szükség esetén fejlessze a kognitív képességeket, a nyelvi és motoros képességeket,

A fejlesztés feladatai:

- a tanuló viselkedésének (kommunikáció, önbizalom, önérvényesítés, cselekvéses és verbális megnyilvánulások) megismerése, és ennek alapján a tanuló alkalmazkodásának, csoportba való beilleszkedésének segítése, szociális készségek fejlesztése

- sikerélmény biztosítása, a fejlődés segítése gyakori pozitív visszajelzésekkel,
- önbecsülés és pozitív énkép kialakítása
- a figyelem tartósságát biztosító környezeti feltételek megteremtése
- feladat kivitelezés idői és téri struktúrájának megtervezése és kivitelezése
- koncentráció fejlesztése
- utasításkövetés gyakorlása, fejlesztése
- együttműködés a családdal és más szakemberekkel,

D. Magatartásszabályozási zavar

A fejlesztés célja:

- fejlessze a társakkal való viszonyt, ismertesse az adekvát viselkedési formákat (magatartás-sémákat), szociális elvárásokat
- a figyelem- és viselkedésszabályozás egyensúlyának megteremtése személyre szabott támogatással
- a tanuló intellektusának, mindenkor osztályfokának megfelelő készségek, képességek kialakítása, fejlesztése, szükség esetén fejlessze a kognitív képességeket, a nyelvi és motoros képességeket

A fejlesztés feladatai:

- -társas készségek, kapcsolatok fejlesztése
- kommunikáció fejlesztése
- figyelmi működés fejlesztése
- sikerélmény biztosítása, pozitív megerősítés, jutalmazási technikák bevonása
- adaptív viselkedés, szabálykövetés, szabálytartás kialakulásának támogatása más szakember irányításával és a családdal együttműködve

E. Tanulási zavar, iskolai készségek fejlődési/kevert zavara, koordinációs zavar

A fejlesztés célja:

- a tanuló intellektusának, mindenkor osztályfokának megfelelő készségek, képességek kialakítása, fejlesztése,
- fejlessze a figyelmet, emlékezetet, koordinációt, beszédet, gondolkodást.

A fejlesztés feladatai:

- a testséma biztonságának kialakítása,
- a téri és időrelációk kialakítása,

- az érzékelés-észlelés, a figyelem, az emlékezet (vizuális, verbális), a gondolkodás fejlesztése,
- hanganalízis, akusztikus differenciálás; beszédmegértés, beszédészlelés,
- vizuomotoros koordináció gyakorlása (különös tekintettel diszpraxia esetén); a látás, hallás, mozgás (írómozgás, beszéd motorikum is) koordinált működtetése,
- pszichomotoros fejlesztés,
- tanulási technikák, szokások kialakítása; kompenzáló technikák alkalmazása,
- szükség esetén az olvasás, írás tanítása, újra tanítása; ill. az olvasás, írás készségének folyamatos fejlesztése a diszlexiánál, diszgráfiánál (3.1.) leírt módon,
- szükség esetén a szám- és műveletfogalom kialakítása manipulatív módon és matematikai eszközök használatával, képi, vizuális megerősítéssel (ld. diszkalkulia).

Állapotmegismerés, habilitáció/rehabilitáció

Az A. B. C. D. E. pontban megfogalmazott feladatok megtervezése, megvalósítása a tanulóról készült szakvéleményben foglaltak figyelembe vételével történik, ill. szükség esetén kiegészítve a megyei szakértői bizottság által javasolt tartalmakkal. Vagyis a fent említettek alapján az egyénre szabott feladatok minden tanuló esetében az egyéni fejlesztési tervben fogalmazódnak meg.

Az egyéni fejlesztési tervet a szakértői véleményben foglaltak alapján a gyógypedagógus készíti el, amivel a pedagógus napi munkájához is segítséget ad. Használatával lehetővé válik, hogy a pedagógus az oktatási-nevelési folyamatot, a tanulás szervezését, a tanulási folyamat szerkezetét, tempóját, eszközeit a sajátos nevelési igényű tanulók egyediségéhez igazítsa. Tanórai munkájába is tudatosan be tudja építeni az érintett tanulók speciális fejlesztésének elemeit, így a pedagógiai folyamat egészében érvényesíthető a sajátos nevelési igénynek megfelelő differenciálás. Az egyéni fejlesztési tervben foglaltakat, a célkitűzések megvalósulását félévenként kontroll mérésekkel végzi a gyógypedagógus, melyek alapján a tervet szükség esetén módosítja és ezek eredményéről a pedagógusokkal konzultál.

A tevékenység céljai és feladatai

- a hiányzó vagy sérült funkciók helyreállítása, újak kialakítása,
- a meglévő ép funkciók bevonása a hiányok pótlása érdekében,
- a különféle funkciók egyensúlyának kialakítása,
- a szükséges speciális eszközök elfogadtatása és használatuk megtanítása,
- az egyéni sikereket segítő egyéni tulajdonságok, funkciók fejlesztése.

A különböző fejlesztési területek, feladatok tanulónkénti lebontása az Egyéni fejlesztési tervekben történik méghozzá a következőkben felsorolt területek közül azok, melyeket a gyermek szakvéleménye tartalmaz (a szakértői véleményében megfogalmazottak figyelembevételével), a tanuló jelen állapotához igazítottan.

Fejlesztendő területek, tartalmak:

Az alább felsoroltak csak lehetőségek a fejlesztendő területekre, tartalmakra, de természetesen mindig az aktuális szakvélemény az ebben iránytmutató.

Egyensúly fejlesztése: statikus és dinamikus helyzetben a vestibuláris rendszer ingerlése. Nagymozgások fejlesztése, mozgáskontroll fejlesztése az ontogenetikus fejlődés menetét követve: nagymozgások kezdő- és végpontok figyelem-bevételével, vezényszavakra, számosság szerint. Vestibuláris, taktilis, kineztiációs percepció fejlesztése a nagymozgásokon keresztül.

Finommotoros koordináció fejlesztése: szem-láb, szem-kar, szem-kéz koordinációjának fejlesztése. Szemfixáció, iránykövetés fejlesztése. Manipulatív tevékenységek, grafomotoros mozgás, ceruzafogás.

Testséma további fejlesztése: megnevezéssel, verbalizálással (gyakorlás, automatizálás). Téri tájékozódás fejlesztése: téri percepció, térbeli viszonyok észlelése, verbalizálása nagymozgáson keresztül; saját testen, térben, síkban; relációs viszonyok; jobb-bal differenciálás.

Idői orientáció fejlesztése: fogalmak definíciójának rögzítése: évszakok, napok, majd hónapok és jeles napok, napirend, ünnepek, események, majd naptárhasználat.

Vizuális percepció, diszkrimináció, figyelem, alak-háttér, alakkonstancia, emlékezet, szeriális emlékezet, Gestalt-látás fejlesztése. Esetleg tükrözések, forgatások, eltolások.

Verbális diszkrimináció, figyelem és emlékezet (rövid szósorokkal) fejlesztése (szükség esetén különös tekintettel a számemlékezetre). Felsőbb évfolyamokon a verbális emlékezet további fejlesztése értelmetlen szótag és értelmes egyre hosszabbodó szósorok után mondásával; illetve egyéb egyszerű, majd összetett feladatokkal.

Szókincs bővítése: szómagyarázatok, szóalkotások, esetleg szó szerkezetek alkotása, majd beillesztése mondatba.

Rendszeresen végzett mondatalkotási gyakorlatokkal a szóbeli kifejezés fejlesztése.

Auditív percepció, diszkrimináció, figyelem, emlékezet (sериális) fejlesztése (beszédhangok seriális észlelése, reprodukciója).

Gondolkodás fejlesztése: analízáló-szintetizáló, analógiás, következtető, ítéletalkotó, elemilógikai, összefüggéseket meglátó, problémamegoldó képességek fejlesztése, mondatok befejezése, majd a megfelelő kötőszavak kiválasztása.

Rendszeres betű-felismerési gyakorlatok, különös tekintettel a tanuló által tévesztett betűkre + Meixner olvasólapok és/vagy Tárnok feladatlap használatával. + Betűről betűre feladatlap gyakorlatai /+ időtartam megfigyelése /.

Két, három betű összeolvasásának gyakorlása; 2+2, 2+3, 3+2, 3+3, 1+2, 2+1 szótagolású, egyre hosszabbodó szavak, illetve szópiramisok, esetleg rövid mondatok olvasásának gyakorlása.

Az olvasástechnika és tempó fejlesztése egyre hosszabbodó szavak szintjén (szópiramisok), rövid mondatokkal, ezeken a tartalom megfigyeltetése (szövegértés), majd kérdő mondatokra válaszadás (szövegértés). Felsőbb évfolyamokon, ezen terület egyre bővülő mondatokkal (mondatpiramisok) történő fejlesztése. A tartalom megfigyeltetése hosszabb szövegek esetében: szövegértési feladatok, önálló tanuláshoz szükséges olvasmány-, tananyag feldolgozás.

Írás, helyesírás: Betűkapcsolások gyakorlása szükség esetén nagyobb vonalközökben; írásmozgás fejlesztése. Időtartam megfigyelése rövid szavakban (2, 3) szótagú szavak, majd – 1-2 betűs szótagokból álló – szavak), analízis-szintézis, szótagolások. Hangzódifferenciálások. Magánhangzók, ezt követően pedig a mássalhangzók időtartamának megfigyelése, jelölése a szavakban. Mondatkezdő nagybetű, mondatvégi írásjelek használata; nyelvtani szabályok rögzítése gyakorlatokkal.

Matematikai készségek fejlesztése:

Számlálások egyesével, tízesével növekvő és csökkenő sorrendben 20-as, 100-as, 1000-es, majd nagyobb számkörben. Mennyiségi relációk: a több-kevesebb fogalmának használata, a különbség megállapítása. Helyi érték fogalmának kialakítása, gyakorlása tevékenységgel, ill. lejegyzése.

Az alpműveletek gyakorlása a megfelelő számkörben: analógiák kialakításával, szóbeli és írásbeli alpműveletek gyakorlása, illetve felsőbb évfolyamokon zárójel használatával; pótlások, bontások. A szorzótábla bevésése, bennfoglalás gyakorlása szóban és írásban, előtte pedig a két művelet értelmezése.

Alpműveletek gyakorlása a szöveges feladatokban (adatok felidézése, kérdés felelevenítése, szöveg értelmezése, a megállapított művelet elvégzése, válaszadás).

Matematikai logikai szabályok felismerése: A szabály felismerése és folytatása egy majd több változós számsorozatokban.

Felsőbb évfolyamos tanulókkal a számukra megfelelő tanulási technikák, módszerek kiválasztása, elsajátítása.

A fejlesztés célja, hogy játékos, a gyermek aktuális állapotához igazodó formában (módszer: prevenciós és redukációs; funkciófejlesztés, eszköz), keretben történjen. Ehhez az intézményünk több változatos eszközt is biztosít: mozgást, testsémát, vizuális észlelést, gondolkodási műveleteket,

emlékezetet, matematikai képességeket fejlesztő eszközöket, illetve a részképességek mellett az olvasás, írás tanítását, újra tanítását segítő feladatlapokat, könyveket, IKT eszközöket, fejlesztő szoftvereket.

Ezenkívül minden sajátos nevelési igényű tanuló esetén a fent említett feladatok kiegészülnek a családdal, osztálytanítókkal, szaktanárokkal, más szakemberekkel való konzultációval, kapcsolattartási formákkal.

A célok és feladatok megvalósításának ütemezése

A pszichés fejlődés zavara miatt a nevelési, tanulási folyamatban tartósan és súlyosan akadályozott tanulók iskolai fejlesztése gyógypedagógiai (fejlesztőpedagógiai) megsegítéssel különleges gondozás (gyógypedagógiai feladatellátás) keretében történik heti 2 alkalommal (illetve megyei szakértői bizottság által javasolt időtartamban) kis létszámú csoportokban, esetleg egyénileg. Ha a szakértői javaslat a rehabilitációs foglalkozás heti időkeretét is megállapítja a Nkt.47. & (5) pontja szerint, akkor ennek megfelelően biztosítjuk a tanuló számára a szükséges fejlesztést.

Visszacsatolás, ellenőrzés

A visszacsatolás, ellenőrzés a fejlesztés során folyamatosan, illetve tanév elején, félévkor és tanév végén felmérésekkel történik. A részképességek, a tanulási képességek felmérése pedagógiai diagnosztikai módszerekkel, pszichológiai vizsgálatokkal (Nebuló program mérései, válogatott mérési anyagok, tesztek), és/vagy a Logopédiai vizsgálatok kézikönyve szerint, Gyarmathy-féle Kognitív Profil Teszt segítségével történik.

A felmérések eredményeiről, a tanuló fejlesztő foglalkozásokon való előmeneteléről tájékozódhatnak a szülők, osztálytanítók, szaktanárok, szükség esetén szülői kérésre más szakemberek.

1) A látási fogyatékos tanulók

A látássérülés a látószerv (a szem, a látóideg és/vagy a látásért felelős agykérgi/kéreg alatti területek) sérülése következtében kialakult állapot, mely megváltoztatja a tanuló megismerő tevékenységét, alkalmazkodóképességét, kihat személyiségének alakulására. A látássérüléshez gyakran társulhat egyéb fogyatékoság is (mozgás-, hallás- és intellektuális képességzavar, autizmus spektrumzavar stb., illetve mindezek halmozott megjelenése). A nevelés-oktatás szervezeti keretének megválasztását, az alkalmazott speciális módszer- és eszközrendszert minden esetben a tanulók állapotából fakadó egyéni szükségletek határozzák meg.

A látás hiánya, az aliglátás és a gyengénlátás nemcsak a tanulás terén jelent eltéréseket, hanem nehezítettek a mindennapi élet tevékenységei (a tájékozódás, a közlekedés, az önkiszolgálás stb.) is. Más a tanulási környezet, az egyénre szabott tanulási utak hangsúlyosabbak.

Az egyéni igények szerint külön habilitációs, rehabilitációs foglalkozások szervezése is szükséges a szakértői véleményben meghatározott megfelelő szakirányú végzettségű gyógypedagógus vezetésével. Az integrált nevelés-oktatásban részt vevő halmozottan sérült látássérült tanulók oktatásához a látássérült tanulóira specializálódott egységes gyógypedagógiai módszertani intézmények nyújtanak szakmai segítséget.

Tárgyi feltételek

Az intézmény biztosítja ezen tanulók számára a lehetőségek szerinti legmegfelelőbb tanulási környezetet, a speciális eszközök használatát, valamint a hagyományos taneszközök adaptálását. Így ügyelni kell a következőkre: a terem megfelelő pontján elhelyezett asztal (egyszerűen megközelíthető tanulópad; ahonnan legjobban hallja a tanári magyarázatot), a megfelelő megvilágítás, a speciális taneszközök (rajzolófólia, speciális körző, vonalzó stb.), diktafon, adaptált taneszközök, továbbá a megfelelő képernyőolvasó programmal rendelkező IT-eszközök használatuk biztosítása.

Személyi feltételek

Az iskola fenntartója intézkedik arról, hogy a gyermeket fogyatékosságának megfelelő gyógypedagógus utazó szakember segítse szükség szerint az iskolai munkájában. Az utazó szakember feladatai közé tartozik a többségi pedagógusok segítése, tanácsadói munka is, valamint a kapcsolattartás a szülővel és a tanuló ellátását végző egyéb szakemberekkel. A sérülés és akadályozottság mértékének megfelelő támogatás, pedagógiai fejlesztő folyamat során a tanulási területek tartalmi és időbeli eltéréseinek megfogalmazása nagyfokú differenciálás, adaptálás és alkalmazkodás alapján történik, igazodva az adott tanuló támogatási szükségleteinek mértékéhez.

Kompetenciafejlesztés

A látásfogyatékos tanulók iskolai nevelésének-oktatásának is alapvető célja a felnőtté válás sikerességét megalapozó kompetenciák fejlesztése, az egész életen át tartó tanulásra való felkészítés. Szükségük van azokra az ismeretekre, képességekre, attitűdökre, melyek birtokában alkalmazkodni tudnak a változásokhoz.

Tanulási kompetenciák:

- egyénre szabott tanulási módszerek megválasztása
- egyéni tanulási stratégia kialakítása

- önálló tanulást segítő eszközök használata
- kíváncsiság és motiváció felkeltése és megtartása
- a tanulást segítő speciális eszközök (pl. pontírógép, abakusz, számítógépes szoftverek) készség szintű használatának elsajátítása a speciális szakember (gyógypedagógus) segítségével

Kommunikációs kompetenciák:

- elsődleges szerepe van a verbális kommunikációnak és fejlesztésének
- metakommunikáció használata (sok gyakoroltatással)
- a csak vizuálisan érzékelhető területeken (színek, fények, fényképek, festmények, távolság stb.) a fogalmi általánosítások kialakítása, az árnyaltabb kommunikáció használata
- a látás hiányában könnyen rögzülő túlmozgások felismertetése és leépítésére törekvés
- az idegen nyelvek iránti érdeklődés felkeltése, fontossága

Digitális kompetenciák:

- IKT-eszközök használata
- a tanuló tudjon információt szerezni virtuális csatornákon keresztül: használja a látássérült személyek számára kifejlesztett speciális szoftvereket, online felületeket
- a tanulók képesek a számukra megfelelő tanulási/munkakörnyezet kialakítására, ahhoz segítség kérésére: megfelelő méretű monitor, másolóállvány, egyedi megvilágítás, speciális program stb.
- a szabályos tízujjas gépirás tudása, a speciális képernyőolvasó programok, az internet ismerete és használata a megfelelő szakember (gyógypedagógus) bevonásával

Matematikai, gondolkodási kompetenciák:

- sokkal több magyarázat
- más érzékszervekkel történő megtapasztaltatás különösen a vizuálisan érzékelhető területeken
- segítséget igényelnek a kvantitatív és kvalitatív adatok összegyűjtésében, rendszerezésében, a modellek használatában
- analízis-szintézis technikáira nagyobb hangsúlyt kell fektetni
- fokozott látásvédelem szükséges egyes empirikus megközelítések (például kísérlet, megfigyelés, modellezés) alapvető eljárásaihoz

Személyes és társas kapcsolati kompetenciák:

- jó kommunikációs képesség kialakítása
- pozitív önértékelés fejlesztése
- lehetőség szerinti önállóságra nevelés
- másokkal való együttműködés képességének kialakítása
- speciális szakember bevonásával (szembetegségével kapcsolatos egészségmegőrzés, segítő és érdekvédelmi szervezetek ismerete)
- felelősségvállalás másokért, önkéntesség
- erkölcsi nevelés, családi életre nevelés a látássérülés figyelembevételével

A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:

- kreativitása kifejezésére előnyös kiemelkedő területként kezelni a zenét, az irodalmat, a képzőművészetet
- legyen képes saját esztétikus külső megjelenését biztosítani
- törekedjen a kor és korának megfelelő ápolt külsőre és öltözködésre

Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:

- életpálya-építésre való képesség, az általa választható foglalkozások körének ismerete
- pozitív attitűd (sikerorientáltság, eltökéltség)
- aktívan vegyen részt a környezete adaptációjában, akadálymentesítésében saját szükségleteinek megfelelően

Értékelés

A vak gyermek tudását ugyanolyan rendszerességgel és igényességgel kell mérni és értékelni, mint látó társaiét. Történhet ez gyakoribb feleltetéssel, írásban (Braille vagy elektronikus), az elkészített dolgozat felolvasásával. Használható teszt formájú felmérés is, ekkor viszont a feladatokat a tanár szóban is diktálja, így a látássérült tanuló csak a válaszokat írja le. Előfordulhat, hogy a tanuló hangzó formában kapja meg a feladatot, amit fülhallgatóval hallgat és old meg, majd felolvassa válaszait.

A látássérült gyermek teljesítményeit ugyanolyan mércével mérjük és értékeljük, mint a társaiét. Amennyiben a tanuló bizonyos feladatok, anyagrészek alól felmentést kap (a vizualitás hiánya miatt), azt előre kell tisztázni vele és a társaival is. A vak, aliglátó tanulók felmérés, vizsga esetén engedményeket vehetnek igénybe (többletidő, adaptált feladatok stb.).

A gyengénlátó, aliglátó tanulók esetében az egyéni látásteljesítményből adódó adottságokat (munkatempó, pontosság stb.) nagymértékben figyelembe kell venni. Felmérések, értékelések esetén a gyengénlátó, aliglátó tanulók számára egyéni igény szerint a feladatlapok nagyítása szükséges. Így is lehetséges, hogy bizonyos feladatokat (grafikonok, térképek, képek, grafikák stb.) a tanuló látásteljesítménye miatt nem képes megoldani.

2) A mozgásszervi fogyatékos tanulók

Gyógypedagógiai értelemben azokat a személyeket tartjuk mozgáskorlátozottaknak, akiknél a mozgásszervrendszer (tartó-: csont-, ízületrendszer és/vagy mozgató-: izom-, idegrendszer) veleszületett vagy szerzett károsodása és/vagy funkciózavara következtében olyan jelentős és maradandó mozgásos akadályozottság áll fenn, amelynek következtében megváltozik a mozgásos tapasztalatszerzés, és a szocializáció csak nehezített körülmények között lehetséges. A mozgáskorlátozott gyermek iskolába lépése előtt az iskola vagy a szülő kérésére a Mozgásvizsgáló Országos Szakértői és Rehabilitációs Bizottság a Köznevelési Törvény rendelkezése szerint a gyermek vizsgálata alapján szakvéleményt készít, melyben javasolhatja a gyermek integrált oktatását.

Tárgyi feltételek

Az intézmény lehetővé teszi, hogy a mozgáskorlátozott gyermek az iskola épületén belül is akadálymentesen közlekedhessen. A mosdóhelyiségek könnyen megközelíthetők, belső kialakításuk lehetővé teszi az akadálymentes használatot. A mozgásában akadályozott gyermek tantermének ügyelni kell az optimális elhelyezkedésére, belső elrendezése is segíti a tanulót az akadálymentes közlekedésben, szélesebb távolságot hagyva a szék- illetve padosorok között.

Személyi feltételek

Az iskola fenntartója intézkedik arról, hogy a gyermeket fogyatékoságának megfelelő gyógypedagógus utazó szakember segítse szükség szerint az iskolai munkájában. Az utazó szakember feladatai közé tartozik a többségi pedagógusok segítése, tanácsadói munka is, valamint a kapcsolattartás a szülővel és a tanuló ellátását végző egyéb szakemberekkel. A mozgáskorlátozott tanuló megsegítését elsősorban szomatopedagógia szakos gyógypedagógus valamint más mozgáskorlátozott gyermek ellátására képzett szakember végzi.

A sérülés és akadályozottság mértékének megfelelő támogatás, pedagógiai fejlesztő folyamat során a tanulási területek tartalmi és időbeli eltéréseinek megfogalmazása nagyfokú differenciálás,

adaptálás és alkalmazkodás alapján történik, igazodva az adott tanuló támogatási szükségleteinek mértékéhez.

Kompetenciafejlesztés

Az alapkompenciák magukban foglalják azoknak a beszédhez, íráshoz, szövegértéshez, a mennyiségi, téri-vizuális és idői viszonyokban való tájékozódáshoz, valamint a mozgáshoz kapcsolódó ismereteknek, készségeknek és attitűdöknek a rendszerét, melyek lehetővé teszik a használható tudás megszervezését. A mozgáskorlátozott tanulóknál az alapkompenciák fejlesztése kiemelt szerepet kap az iskolai nevelés-oktatás során.

Tanulási kompetenciák:

- egyénre szabott tanulási módszerek megválasztása
- önálló tanulást segítő eszközök használata
- kíváncsiság és motiváció felkeltése és megtartása
- kooperatív tanulási technikák elsajátítása

Kommunikációs kompetenciák:

- képességek speciális módszerekkel történő fejlesztése (mozgás-, egyensúly, ritmus-, grafomotoros képességek, térbeli tájékozódás, testséma, érzékelés, észlelés, figyelem, emlékezet, nyelv és beszéd stb.), mindig igazodva az értelmi és mozgásállapothoz, illetve az életkorhoz
- mozgásos játékokban, feladatokban differenciálás vagy adaptálás
- beszédzavarok esetén logopédia szakos gyógypedagógus támogatása
- auditív és vizuális észlelés (alsóbb osztályokban), valamint a beszédmotorium, az artikuláció fejlesztése és a beszédfélelem, a gátlások leküzdése

Matematikai, gondolkodási kompetenciák:

- problémamegoldó gondolkodás fejlesztése
- összefüggések felismerésének, értelmezésének és gyakorlati alkalmazásának elsajátítása
- adatok, információk rendszerezése, értelmezése

Személyes és társas kapcsolati kompetenciák:

- reális értékelés
- pozitív önértékelés fejlesztése
- lehetőség szerinti önállóságra nevelés
- másokkal való együttműködés képességének kialakítása

Értékelés

A mozgásnevelés tantárgy esetében a nevelés-oktatás teljes idejében mindvégig szöveges fejlesztő értékelésben, az ének-zene, vizuális kultúra (komplex művészeti nevelés), digitális kultúra, technika és tervezés tantárgyak esetében a 4. évfolyam végéig fejlesztő értékelésben részesül a tanuló.

A tanuló részére biztosítható többletsegítséget, valamint a számonkérésekre, vizsgákra vonatkozó paramétereket a szakértői bizottság által elkészített szakértői vélemény tartalmazza.

A 2011. CXC. köznevelési törvény 51. § (5) bekezdésének értelmében a sajátos nevelési igényű, jelen esetben mozgáskorlátozott tanuló részére a felvételi vizsgán indokolt esetben biztosítani kell a hosszabb felkészülési időt, az írásbeli vagy szóbeli felmérésen biztosítani kell az iskolai tanulmányai során általa használt, megszokott eszközöket, a vizsga szervezésével alkalmazkodni kell az adottságaihoz.

Az 56. § (1) bekezdése szerint a tanulót, ha egyéni adottsága, fejlettsége szükségessé teszi, a szakértői bizottság véleménye alapján az igazgató mentesíti a) az érdemjegyekkel és osztályzatokkal történő értékelés és minősítés alól, és ehelyett szöveges értékelés és minősítés alkalmazását írja elő, b) a gyakorlati képzés kivételével egyes tantárgyakból, tantárgyrészekből az értékelés és a minősítés alól. A (2) bekezdés szerint érettségi vizsgán kijelölt tantárgyak helyett a tanuló – a vizsgaszabályzatban meghatározottak szerint – másik tantárgyat választhat.

3) Az autizmus spektrumzavarral küzdő tanulók

Az autizmus spektrum zavarok lényege a társas viselkedés, a kommunikációs és sajátos gondolkodási képességek minőségi károsodása, amely jellegzetes viselkedési tünetekben nyilvánul meg.

Az autizmus spektrum zavarral küzdő tanulóra legjellemzőbb

- a kölcsönösséget igénylő társas viselkedési készségek területén tapasztalható gondolkodási képesség sajátos hiányosságai,
- a beszéd szintjéhez képest károsodott kölcsönös kommunikáció,
- a rugalmas viselkedés szervezés és kivitelezés képességének minőségi sérülése
- és az egyenetlen képességprofil.

Autizmus spektrum zavar minden értelmi szinten előfordul, ami azt jelenti, hogy jelen lehet átlagos (vagy átlag feletti) intelligencia mellett éppúgy, mint értelmi sérüléssel együtt járva. A fejlődési zavar átlagos, vagy átlag feletti intelligencia esetében is jelentősen befolyásolja, áthatja a gyermeki

fejlődést, megváltoztatja a megismerés folyamatát és a társas viselkedés fejlődését, ezért sérülés-specifikus fejlesztésre minden érintett gyermeknek joga és szüksége van.

A tanuló integráltan történő oktatására a szakértői bizottság szakértői véleményében tesz javaslatot. Intézményünk valamennyi érintett közösségét (munkatársak, szülői közösség, kortárs közösség) informálja az autizmussal kapcsolatos alaptényekről és a támogatás alapvető stratégiáiról. Az egyéni fejlesztési terv megvalósítása érdekében a tanuló nevelésében-oktatásában részt vevő valamennyi szakembernek tájékozottnak kell lennie annak tartalmáról. Az egyéni fejlesztési terv elkészítését és megvalósulását autizmus spektrum pedagógiája szakirányt végzett gyógypedagógus koordinálja utazó gyógypedagógiai ellátás keretében, a tanuló és a szülők folyamatos bevonásával. Feladata az intézményi közösségek informálása és folyamatos támogatása, a kortársakkal való együttműködésben rejlő egyéb lehetőségek kiaknázása, a habilitációs, rehabilitációs fejlesztés biztosítása, a családdal való folyamatos kapcsolattartás megszervezése, kooperációban a gyermek pedagógusaival.

Nevelési-oktatási célok

- az egyéni képességek, fejlettség mellett elérhető legjobb felnőttkori szociális adaptáció és önállóság feltételeinek megteremtése
- a szociális kommunikáció és egyéb kognitív készségek hiányának specifikus módszerekkel való kompenzálása, a fejlődésben elmaradt készségek habilitációs fejlesztése, a másodlagos / viselkedési / problémák kezelése
- testi egészség megóvása, erőnlét, állóképesség, ügyesség fejlesztése
- oktatás-nevelés során támaszkodni kell a meglévő ép, esetleg kiemelkedő képességekre, speciális érdeklődésre, melyek különösen fontosak lehetnek a pályaorientáció szempontjából

A nevelés-oktatás alapelvei

- közvetlen tapasztalaton és cselekvésen keresztül történő tanulás
- az egyén motivációs lehetőségeinek megismerése és kiaknázása
- speciális, egyéni motivációs és jutalmazási rendszer kialakítása
- a tanuló túlterheltségének elkerülése érdekében az információkat szűrni kell
- jellegzetes gondolkodási nehézségek, rugalmatlanság miatt változatos problémamegoldási stratégiák tanítása

- a szenzoros ingerfeldolgozás sajátosságai miatt szükség lehet az egyén számára kevésbé megterhelő helyekre a tanteremben és egyéb iskolai helyszíneken (pl. állandó, saját hely a tanteremben, fülvédő)
- az autizmussal élő tanulók gyakran szó szerint értik a beszédet, ezért fontos, hogy a pedagógus pontosan és konkrétan fogalmazza meg közlendőit
- kerülni kell a kétértelmű, szarkasztikus, ironikus megfogalmazásokat
- a szokásosnál több időt szükséges hagyni a hallottak feldolgozására

Kompetenciafejlesztés

A NAT kiemelt fejlesztési feladatai, műveltségi területei esetükben is alkalmazható a sérülés típusának megfelelő adaptációval, melynél az autizmus súlyosságát, az intelligenciát és nyelvi képességeket kell figyelembe venni. A NAT-ban és a kerettantervben megjelenő tartalmakat mennyiségi és minőségi szempontból módosítani és redukálni kell az autisztikus tanulók speciális szükségletei szerint. Az egyes műveltségi területekre és tantárgyakra vonatkozó sajátos eltéréseket az egyéni fejlesztési tervekben kell kidolgozni.

Tanulási kompetenciák

- a sérülés természete miatt általában számolni kell a gyenge vagy sérült motivációval, az énkép, önismeret hiányával, töredékességével
- meglévő képességek és tudás feltérképezése
- élő nyelv és a szociális közvetítés helyettesítése, bővítése vizuális eszközökkel
- a munkavállaláshoz szükséges képességek fejlesztése prioritást kap
- infokommunikációs eszközök használatának elsajátítása

Kommunikációs kompetenciák

- a fejlesztés fő célterülete a kommunikáció, mint a kapcsolatteremtés és fenntartás, valamint az információcsere eszköze
- szükség esetén alternatív kommunikációs eszközök használata

Digitális kompetenciák

- IKT-eszközök használata során a lehetséges veszélyek megelőzése
- a rendelkezésre álló információk közötti kritikus válogatás elsajátítása

Matematikai, gondolkodási kompetenciák

- erősségek, amikre építeni lehet: kvantitatív és kvalitatív adatok összegyűjtése, rendszerezése, az információk különböző logikai eljárásokkal történő átalakítása, értelmezése és elemzése

- fejlesztési feladat az adatok értelmezése, a rugalmas problémamegoldás és az információk alkalmazása a mindennapi életben

A személyes és társas kapcsolati kompetenciák

- személyes és társas kompetenciák explicit tanítása
- reális önértékelés és pozitív énkép kialakítása
- a saját viselkedés kontrolljának, a kooperációnak, a szociális normáknak a direkt tanítása
- a társas viselkedés szabályainak direkt tanítása

A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái

- művészi önkifejezés, szabadidő tartalmas eltöltésének támogatása

Az értékelés formái

Az értékelés-minősítés elvont formája nem motiváló és információértékű az autizmus spektrumzavarral küzdő gyermek számára. A konkrét, azonnali és folyamatos – és lehetőleg pozitív - visszajelzés viszont jól érthető, ezért az egyéni képességeknek megfelelő szintű értékelési rendszer hatékony az önértékelés, önkontroll kialakításában. A tanulási eredmény értékelésénél elsősorban a tanuló önmagához mért fejlődését kell figyelembe venni.

4) A beszéd fogyatékos tanulók

Beszéd fogyatékosok csoportjába tartozik minden olyan tanuló, aki a beszéd és/vagy nyelv receptív folyamatainak (beszédfeldolgozás, beszédértés, nyelvi megértés) vagy expresszív folyamatainak (beszéd és nyelvi kifejezés, produkció) szerveződésében súlyos fejlődési eredetű vagy szerzett zavart mutat. A verbális kommunikáció súlyos zavara, valamint a verbális tanulási folyamatok atipikus alakulása, jelentős eltérése miatt az ilyen tanuló a társadalmi beilleszkedés szempontjából akadályozott.

Tárgyi és személyi feltételek

A különnevelést biztosító száma országszerte csekély, ezért jelenleg a beszéd fogyatékos SNI besorolással rendelkező tanulók döntő hányada részben vagy egészben integrált iskolai oktatásban vesz részt. Az intézmény kijelölésekor minden egyes esetben szükséges annak mérlegelése, hogy az iskola tárgyi, személyi és közösségi feltételei és a gyermek biológiai és képzettségi kora, képességei, személyiségjegyei, fejlesztési szükségletei, valamint a szülők együttműködési, adaptációs képességei, nevelési céljai milyen mértékben illeszkednek egymáshoz. Az iskolaközösség (szülők, pedagógusok, kortársak) érzékenyítése előfeltétele a beszéd fogyatékosok integrációjának.

Az intézménybe lépéskor szükséges a szülők és a pedagógusok (főként az osztálytanító vagy osztályfőnök, illetve a logopédus-gyógypedagógus) közös szándéknyilatkozata és megvalósítási terve a rendszeres együttműködésre. Javasolt erről pedagógiai megállapodást is kötni, melyben a tanuló fejlődése érdekében vázolt közös célok és ennek elérésében mindkét fél feladatai egyértelműen rögzítésre kerülnek. A megállapodás alapját az egyéni fejlesztési terv képezi. Annak megvalósulására érdemes legalább évente visszatekinteni. Ezt koordinálja a logopédus-gyógypedagógus.

A tanulók beszéd- és nyelvi sajátosságait, az ezekből következő fejlesztési, kompenzációs szükségleteiket logopédia szakon/logopédia szakirányon végzett gyógypedagógus ismeri leginkább, ezért a rehabilitációs-rehabilitációs munkában kulcsfontosságú szerepe van.

A logopédus által biztosítható beszéd-/nyelvi fejlesztő ellátás mindenképpen szükséges, akkor is, ha a tanuló az iskolai pályafutása alatt már csak tanulási zavar diagnózist kap, mely a jelenlegi törvényi szabályozás szerint az egyéb pszichés fejlődési zavar SNI-kategóriába sorolódik. A kezelési folyamatba a rehabilitációs, rehabilitációs órák mellett a következményes tanulás- és viselkedésszavarok megelőzése és kezelése érdekében más szakos gyógypedagógus, pszichológus vagy mentálhigiénés szakember bevonása is szükségessé válhat. Ez azonban nem váltja ki, csak kiegészíti a szakszerű logopédiai ellátást.

A beszédfigyeltékos tanulók neveléséhez-oktatásához szakmai támogatás igényelhető:

- az egységes gyógypedagógiai, konduktív-pedagógiai módszertani intézménytől (EGYMI),
- pedagógiai szakszolgáltatást nyújtó intézményektől,
- pedagógiai-szakmai szolgáltatást nyújtó intézményektől,
- utazó gyógypedagógusi, konduktori hálózat működtetésére kijelölt intézményektől.

A sikeres integráció alapfeltétele, hogy a rehabilitációs-rehabilitációs munkát végző logopédus az egyéni fejlesztési terv elkészítésében és megvalósításában együttműködjön az osztálytanítóval és a szaktanárokkal. Segítse a kollégákat a verbális tanulnivaló mennyiségének, összetettségének sérülésspecifikus szempontok mentén való meghatározásában, a beszéd- és nyelvi szempontú akadálymentesítésében, a tanuló képességstruktúrájának, terhelhetőségének leginkább megfelelő feldolgozási és számonkérési mód kialakításában, valamint a feladatokra fordítható idő kijelölésében.

Kompetenciafejlesztés

Az alapkompétenciák kialakítása során a beszédfejlődési zavart mutató gyermekeknél gyorsabb (kivéve a diszpraxiákat), a nyelvfejlődési zavart mutató tanulóknál lassabb tempóra, a

tipikustól eltérő dinamikára, pl. fejlődési elakadásokra lehet számítani. A legnagyobb kockázatot az olvasás, írás, helyesírás, szövegértés, szövegalkotás, a matematikai fogalmak tanulása jelenti.

Kiemelt szerepe van a motiváció fenntartásának (sikerélmény, apró lépések, sok gyakorlás, ismétlés). A kommunikációs és nyelvi készségek folyamatos fejlesztése szükséges, ennek pedig kiemelt szerepe van az olvasás- és írástanulás folyamán (végig a teljes alsó tagozaton át).

Később az egyes szaktárgyak speciális szókincsének, nyelvezetének olvasása, megértése, szóbeli és írásbeli szövegalkotásban való használata szintén következetes gyakorlást igényel.

Tanulási kompetenciák:

- kisiskoláskorban az utánzásra épülő tanulási kompetenciából induljunk ki
- később kerülhet sor az önálló munkára
- kiemelten kell figyelni a tanuló motivációjának fenntartására
- egyénre szabott tanulási módszerek megválasztása
- egyéni tanulási stratégia kialakítása

Kommunikációs kompetenciák:

- a verbális kommunikáció fejlesztése végig a tanulmányai során
- szükség esetén a metakommunikáció erősítése
- a kommunikációs partner megértése, a szókincs és a grammatika fejlesztése
- a tanuló tanulja meg szabályozni hanglejtését, beszédtempóját, hangerejét stb.
- az egyes szaktárgyak speciális kifejezései és fordulatai külön gyakorlást igényelnek

Digitális kompetenciák:

- IKT-eszközök használata (különbéle szövegszerkesztők, felolvasó programok, hangzóbeszédet felismerő applikációk, fordítóprogramok, szinonima- és idegen nyelvi digitális szótárak, képszerkesztő alkalmazások használatának lehetősége)
- a tanuló képes legyen a szükséges információk kiszűrésére, rendszerezésére, más információkkal való összevetésére, és az érvényes, valamint az álinformációk elkülönítésére
- a tanuló csak olyan és annyi információt gyűjtsön, amit nyelvi készségei, érzelmi és értelmi fejlődése aktuális szintjén képes feldolgozni, megérteni és alkalmazni

Matematikai, gondolkodási kompetenciák:

- nyelvi kifejezőkészségük fejlesztése
- a metaforikus gondolkodás fejlesztése

Az írott vagy beszélt nyelv feldolgozásakor nehezen találják meg a különböző mondatok között rejlő összefüggéseket.

A társuló zavarokkal nem küzdő, nyelvfejlődési zavart mutató tanulók erőssége lehet a praktikus gondolkodás, a képi gondolkodás, a természettudományos jelenségeket és folyamatokat átlátó gondolkodás, a matematikai gondolkodás vagy az intuitív gondolkodás. Ezek fejlesztése a tehetséggondozás része is lehet. Az érintett tanulók a szövegértési folyamatok közben megnyilvánuló gondolkodási műveletek közül is az ábrákhoz, képekhez kapcsolódó feldolgozási folyamatokban és az egyszerű információk kikeresésében a legeredményesebbek.

Személyes és társas kapcsolati kompetenciák:

- bizalommal teli, nyílt kommunikációs légkör biztosítása
- a nyitottság, a befogadás, a kölcsönös figyelem és tolerancia megtapasztalása
- elsősorban mintaadás útján történő fejlesztés
- érzelmek, indulatok kordában tartása
- sok mozgásos játék és alkotás; fantázia kibontakozása
- a tanuló önmagáról alkotott részletgazdag, reális belső kép kialakítása
- az önmaga észlelési és mozgásos funkcióinak felfedezése (különösen kisiskoláskorban)

A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:

- hatékony a csoportos vagy egyéni formában végzett művészeti tevékenységek, komplex művészeti terápia
- a másodlagos pszichés vagy magatartási zavarok oldásában is jelentős szerepet játszik a művészi alkotó folyamat vagy a művészeti alkotások szemlélése
- az ének-zene tanulás a gyakran érintett auditív feldolgozóképeség fejlődéséhez járul hozzá

Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:

- legyen kreatív, adaptív és képes az élethosszig tartó tanulásra
- jó problémafelismerő és -megoldó képességgel rendelkezzen
- a személyes és társas, a kommunikációs kompetenciák fejlesztése

Értékelés

A nyelvfejlődési zavarral küzdő tanulók számára szükséges a verbális tanulási potenciált igénylő tantárgyakban a differenciált tanulási eredmények kitűzése. Ezek közül a leginkább érintett a magyar nyelv és irodalom, valamint az idegen nyelv. Ezek értékelése alól általában a szakértői bizottság véleménye alapján mentesítést is kapnak a tanulók.

A logopédus (szakirányú gyógypedagógus, szakember) feladata, hogy a tanulási teljesítmények (olvasás, szövegértés, helyesírás, esetleg matematika) és a nyelvi teljesítmények (fonológiai tudatosság, szókincs, grammatika stb.) terén az évenkénti kontrollméréseket elvégezze, és azok alapján fejlesztő diagnózist és fejlesztési tervet állítson fel. Majd támogassa a gyermek szükségleteinek és aktuális beszéd-/nyelvi fejlettségének megfelelően az új tanulási célok differenciált kijelölését (a tanulót oktató pedagógusokkal egyeztetve).

A szöveges fejlesztő értékelés célja egyrészt az egyéni képességeknek és egyéni előrehaladásnak megfelelő differenciált értékelés, másrészt javaslatokat tartalmaz a továbbhaladásra és a fejlesztés további irányaira vonatkozóan.

Más tantárgyakból a beszéd-/nyelvi fejlődési zavart mutató tanuló minősítő, szummatív értékelést is kap. Ugyanakkor világossá kell tenni a tanuló számára, hogy ez az értékelési forma nem mutatja reálisan a befektetett tanulásmennyiséget és energiát. Ezért is fontos, hogy ehhez a (százalékos vagy ötfokú) minősítéshez is legalább szóban, ha tehetjük, írásban formáló, fejlesztő szöveges értékelést fűzzünk, mely kijelöli a további utat, és biztat a fejlődésre.

Helyi tanterv módosult tantárgyi programjai, követelményei

- javaslatok különös tekintettel az egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő tanulók esetén -

A NAT alkalmazása

- A pszichés fejlődés zavara miatt a nevelési, tanulási folyamatban tartósan és súlyosan akadályozott tanulók nevelése-oktatása során a NAT-ban meghatározott fejlesztési feladatok és tartalmak megvalósítása általában lehetséges. Az egyes műveltségi területekhez rendelt tartalmak és fejlesztendő képességek, illetve azok fejlődési útjai, módjai és kialakulásuk időtartama módosulhat. Mindezen célok megvalósulását támogatja a rugalmas tanulásszervezés, a heterogén tanulócsoportok, a tanulók közötti kooperációra építő módszerek, a differenciált célkijelölés, a differenciáló módszerek a feladatra vonatkozó instrukciók adásában és az értékelésben, valamint szükség szerint adaptált tananyag használata. Kiemelten kezelendő az önismeret, a reális önértékelés kialakítása, a kommunikáció fejlesztése.

A multidiszciplináris szemléletnek megfelelően fontos a kölcsönös együttműködés, partneri, bizalmi kapcsolat kialakítása a tanulókat nevelő, oktató pedagógusok, a szülők, a gyógypedagógusok és a szakszolgálatok között.

Az egyéni sajátosságok figyelembevételével:

- lassabb haladási tempó, egyéni haladási ütem,

- hosszabb felkészülési idő,
- egyéni bánásmód,
- differenciált feladatnyújtás, eszközhasználat,
- számonkérés (a sajátosságtól függően szóbeli vagy írásbeli számonkérés előnyben részesítése), értékelés,
- speciális tanulási segédletek, eszközök,
- speciális eljárás, módszer (tárgyi cselekvéses megismerés: manipuláció, képi szint a verbális mellett),
- szociális képességek fejlesztése: tanulási, magatartási és viselkedési szokások következetes kialakítása és megerősítése,

Tantárgyi tartalmak módosulásai:

- beszédészlelés,
- érzékelés: szóbeli utasítások megértése; magyarázó, elemző szövegek, ábrák felfogása,
- passzív és aktív szókincsgazdagítás, a tanult nyelvi fordulatok alkalmazása,
- önismeret erősítése; véleménynyilvánítás, mások véleményének meg-hallgatása,
- információk gyűjtése a fejlettségnek megfelelő forrásanyagokból irányítottan, majd önállóan; szövegértő és
- elemző képesség fejlesztése.

Kulcskompetenciák fejlesztése:

Alapkompetenciák

Kiemelt jelentőségű az alapkompetenciák kialakítása. Ezek fejlesztése elsősorban az alapozó négy évfolyam feladata.

A tanulás kompetenciái

Kiemelt fejlesztési terület, amelynek során tudatosítani kell a tanulóban az erősségeit és gyengeségeit/nehézségeit, a tanulóval közösen meg kell találni a számára leginkább megfelelő tanulási-kognitív stílust, mellyel képes önálló tanulóvá válni (lépésekre bontott, idői ütemezés, tanulási tervek, önreflexió és önellenőrzés iránti igény...).

A kommunikációs kompetenciák (anyanyelvi és idegen nyelvi)

Segíteni kell a gesztusok, testbeszéd felismerését, értelmezését, a szociálisan megfelelő módon történő érintkezést, gondolatainak, érzéseinek adekvát kifejezését. Ebben segíthetnek a kooperatív technikák, projektmunkák is.

A digitális kompetenciák

Hangsúlyt kell fektetni a hatékony információszerzésére, a személyes adatok és a digitális identitás védelmére, jogok ismeretére.

A matematikai, gondolkodási kompetenciák

Elsődleges a tudomány és technológia iránti érdeklődés, nyitottság felkeltése. A problémamegoldás során megtanulják alkalmazni az analizáló, szintetizáló és algoritmizáló gondolkodási formákat, valamint az induktív, deduktív és abduktív (hipotézisalkotás, célja a magyarázat) következtetések szabályait, alkalmazási területeit.

A személyes és társas kapcsolati kompetenciák

Támogatni kell a felnőttekkel és kortársakkal való társas interakciókat, a kapcsolati hálók kiépítését, fenntartását. Segíteni kell az érzelmek és más szociális jelzések felismerését, a metakommunikatív jelzések megértését. Támogatni kell az iskolai életben való aktív részvételt.

A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái

Lehetőséget kell adni az esztétikai átélés élményeire és a művészi önkifejezésre, a kreatív tevékenységekbe történő aktív bekapcsolódásra.

Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák

Hangsúlyos a pályaaorientációs tevékenység, vagyis a tanulók megismerjék a továbbtanulási, szakmatanulási opciókat, a felvételi rendszerben adható többlettámogatási, méltányossági lehetőségeket.

A NAT tanulási területeihez:

Magyar nyelv és irodalom, idegen nyelv

- a beszédészlelés és beszédmegértés, a verbális figyelem és emlékezet fejlesztése
- késleltetett, elnyújtott olvasás, és írástanítás (betű-hang asszociációk kialakítása, finommotoros tevékenységek)
- az olvasás gördülékenységének, fluenciájának elősegítése
- szövegértés fejlesztése; az önmagához mért fejlődést figyelembe vevő fejlesztő értékelés alkalmazása, szükséges esetén a szöveg adaptálása
- irodalmi művek feldolgozása irányítottan, szempontsorról, illetve algoritmussal
- eszközszintű íráshasználat elsajátítása egyéni adottságoknak megfelelően
- nyelvtani ismeretek elsajátításával kapcsolatos gyakorlatok
- alapvető helyesírási szabályok megismertetése, megerősítése, gyakorlása

- szükség lehet egyes tananyagrészek értékelése, minősítése alóli felmentésére, illetve a kézírás helyett számítógép használatának engedélyezésére, folyóírás helyett nyomtatott betűvel való írás jóváhagyására
- idegen nyelvi témákban feldolgozott, begyakorolt szavak megértése, értelmezése, utasításokra cselekvéssel válaszadás, a szóbeli és az írásbeli kommunikáció fejlesztése
- az idegen nyelvek tanításánál az oktatás auditív módszereinek előtérbe helyezése; párhuzamosan több csatornán történő szemléltetés
- az egyéni fejlődési lehetőségeket figyelembe véve kell megítélni a kiejtési és nyelvhelyességi kérdéseket
- idegen nyelvi témákban egyszerű kérdések felfogása, megválaszolása, majd a tanult témákban ezek megfogalmazása és megválaszolása egyéni adottságokhoz igazítottan

Matematika

- a kiválogatás, összehasonlítás, csoportosítás gondolkodási műveleteinek segítségével a matematikai fogalmak, a mennyiségi viszonyok, valamint a mennyiségállandóság fogalmának kialakítása
- a matematikai szakkifejezések és a szaknyelv használata a szabályok, definíciók precíz elvárásának elkerülésével
- a halmazok számosságának megállapítása, számok viszonyítása, sorba rendezése, helye a számegyenesen, rendszerezése a helyiérték- táblázatban; halmazok bővítése, szűkítése, egyesítése, különbsége
- a számolási készség fejlesztése: szóbeli, majd írásbeli műveletek megoldása az egyre bővülő számkörökben; műveleti tulajdonságok, műveletek közötti kapcsolatok ismerete; műveleti jelek bevezetése, alkalmazása (megfelelő tempó, mozgással társított szemléltetés, eszközhasználat és cselekedtetés)
- geometriai mérések, geometriai alakzatok, tulajdonságaik: tulajdonságaik megfigyelése, megismerése tapasztalati úton (tekintettel kell lenni a vizuális észlelés nehezítettségére)
- gyakorlati mérések, mértékegységek, számítások tapasztalati úton, egyéni adottságokhoz igazítottan, az ismeretek alkalmazása sok eszközzel való megsegítéssel
- szerkesztések: a finommotorika, a térlátás, a szem-kéz koordináció fejlesztését igénylő gyakorlatok; tekintettel kell lenni szerkesztéseknél, jelöléseknél a kivitelezési nehezítettségre
- a függvényyszerű gondolkodás kialakítása; matematikai gondolkodás fejlesztése speciális szemléltetéssel és tananyagokkal

- valószínűség, kombinatorika, statisztika: események megfigyelése (gyakoriságuk), adatok gyűjtése, rendszerezése a közvetlen környezetből, események összehasonlítása, következtetések levonása a valószínűség megállapítására
- statisztikai adatok értelmezése oszlopos, ill. egyéb diagramról való leolvasással
- szerialitások feladatok gyakorlása
- analóg, bevéső, ismétlő-rendszerező gyakorlás
- szövegértési nehézségek figyelembevétele
- szükséges lehet a tantárgy vagy az aritmetikai tantárgyrész alóli felmentésre vagy segédeszköz-használatára

Történelem és állampolgári ismeretek

- ismeretszerzés beszélgetésből, tárgyak, képek közvetlen megfigyeléséből
- a történelem nagy korszakainak, a jellemző társadalmak életének, a magyar nép történelmi múltjának (fontosabb eseményeinek, kiemelkedő személyiségeinek) megismerése - problémát jelenthet az évszámok, történelmi személyek... pontos memorizálása
- a tér és idő kapcsolata; az idő múlása és a korok emberének, társadalmának, környezetének változása; tájékozódás az időszalagon (nehézséget okozhat)
- érdemes a tananyag-feldolgozás előtt fogalomlistát, ill. vázlatot adni a tanulóknak
- a tanulás további támogatásához képek, az összefüggéseket szemléletesen ábrázoló gondolatterképek használata is kiemelt jelentőségű
- külön figyelmet kell fordítani a térképhasználat tanítására és gyakoroltatására; ide tartozik a grafikonok, táblázatok, diagramok értelmezése is
- gyakorlati bemutatás, szituációs helyzetek, a dramatizálás

Erkölc és etika

- figyelmet kell fordítani a tanuló szükségleteihez igazodó szövegmenyiségre, tagolásra, a magyarázatok részletezettségére, a megértés ellenőrzésére
- különösen fontos a tanulási terület témái közül: az önszabályozás, a társas-emocionális szabályok, az etikai normák, a másság elfogadása, a tolerancia, a pozitív diszkrimináció, a jogérvényesítés és általában a speciális szükségletekhez, fogyatékoságokhoz kapcsolódó témák elsajátítása

Természettudomány és földrajz

- természettudományos tapasztalatok gyűjtése és tulajdonságok megnevezése

- a térérzet alakítása, megerősítése, viszonzyszavak pontos használata
- tájékozódás a tudományos megismerésről: rendszeres megfigyelés, vizsgálódás, a tapasztalatok megfogalmazása segítségével
- külön figyelmet kell fordítani a szakszavak bevézésére, a térképen való tájékozódás gyakorlására, az összefüggések logikájának megértetésére
- nehezített feladatok lehetnek a szöveges, illetve számításos feladatok (kémia, fizika), valamint a pontosságot igénylő kísérletek, mérések
- az érdeklődés felkeltése; a természettudományos ismeretszerzés iránti igény felkeltése, fenntartása (fizikai, kémiai kísérletek, vizsgálódások)
- önismeret, önelfogadás, egészségmegóvás készségének fejlesztése
- a tanulási szokások (megfigyelés, vizsgálódás, lejegyzés, feladatmegoldás, értelmezés, irányított ismeretszerzés) kialakítása, megerősítése
- a környezet és az egészség közötti kapcsolat felismerése, az emberi szervezetet veszélyeztető anyagok hatásainak megismerése, a környezetszennyezés káros következményeinek megértése, szokásrend, viselkedésrend megerősítése

Művészetek: ének-zene, vizuális kultúra

- önismeret, önértékelés, énkép fejlesztése
- képzelet, kifejezőkészség, kreativitás fejlesztése; önkifejezés
- az esztétikai érzékenység készségeinek alapozása, fejlesztése
- az érzékszervi tapasztalatszerzés fejlesztése, az érzelmi nevelés
- a finommotorika, a kreativitás, az eszközhasználati készség fejlesztése
- változatos technikák alkalmazása az önkifejezésben, az alkotásban
- komplex művészeti terápia; kiemelt szerepe van a drámapedagógia, az akusztikus és vizuális észlelés fejlesztésének
- a szabadidő hasznos eltöltése és a társas kapcsolódás lehetőségeinek bővítése (pl. kórusmunka)
- a tehetség kibontakozásának támogatása (a művészetek terén kimagasló képességgel bíró tanulóknál)

Technológia: technika és tervezés, digitális kultúra

- kiemelt szerepe van az életpálya-építés, pályaorientáció szempontjából
- segíti a hétköznapi élettel kapcsolatos ismeretszerzést és -elsajátítást

- segítséget nyújt a tudásterületek, tananyagok egyéni szükségletekre, preferenciákra szabásában, adaptálásában
- az algoritmikus, komputációs gondolkodás fejlesztésének lehetséges eszköze lehet
- a tanulást könnyítő alkalmazások készség szintű használatának elsajátítása

Testnevelés és egészségfejlesztés

- nagymozgások, szerialitás fejlesztése
- hiperaktivitás és figyelemzavar esetén indokolt a korszerű, rugalmas szervezeti keretek és módszerek előtérbe helyezése
- lehetőség szerint a szenzoros integrációs programok és terápiák beállítása, ezirányú tevékenység megsegítése
- esetleg gyógyújszás, valamint logopédiai ritmika alkalmazása

9. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenység

Az iskola akkreditált kiváló tehetségpont. Ennek megfelelő hangsúllyal végezte és végzi e tevékenységet.

A pedagógus a tanórán a tanulók differenciált foglalkoztatásával tesz eleget e feladatnak.

A pedagógus a napköziben, a tanulószobán a házi feladat megoldása, a gyakoroltatás és a lecke tanulása mellett a tehetség ápolását célzó foglalkozásokat is vezet.

A tanulók érdeklődésének és az iskola kapacitásának megfelelően szervezett szakkörök formájában valamennyi évfolyamon lehetséges tehetséggondozás.

A 11-12. évfolyamon a tanulók érdeklődésének, továbbtanulási szándékának, az emelt szintű érettségire való jelentkezési szándéknak és az iskola lehetőségeinek figyelembevételével fakultációs órákat szervez.

A zeneiskolában a pályára készülő B tagozatos gyermekeknek heti 2-szer 45 perces külön foglalkozást tartunk.

Az osztályfőnök együttműködésre törekszik a vidéki tanulók esetében a kollégiummal, a kollégiumi nevelőtanárokkal.

Rendszeresen szervezünk a szakgimnázium tanulóinak tanszaki koncerteket, amelyekkel pódiumbiztonságukat kívánjuk erősíteni.

A Kodály Iskola színpadán rendszeresen lépnek fel vendégművészek, az iskola művésztanárai. E koncertek, az alkalmanként meghívott előadók irodalmi, nyelvészeti, természettudományi előadásai

ugyancsak a tanulók majdani értelmiségi, művészi szerepekre való felkészítését, műveltségük teljesebbé tételét szolgálják.

A szaktanárok népszerűsítik a város közművelődési intézményeinek mindazon rendezvényeit a tanulók körében, amelyek hozzájárulhatnak tájékozottságuk fokozásához, egyéni kibontakozásukhoz. Tárlatokra, irodalmi, művészeti, zenei, tudományos előadásokra kísérik a tanulókat.

A fent nevezett iskolai programokat a fenntartó elfogadó határozatában meghatározott mértékig támogatja, a költségvetési kereten túlmenő költségeket egyéb forrásokból

(alapítványból, szponzorok támogatásából) finanszírozzuk.

Az AMI néptáncművészeti képzése az alábbi területek fejlesztését emeli ki a képesség és tehetség kibontakoztatása érdekében:

- a fizikai állóképességet,
- a ritmusérzékét, a hallást, a zenéhez való alkalmazkodást,
- a tér-, forma- és stílusérzékét,
- a mozgásmemóriát, a koncentráló képességet, az improvizációs készséget, a vizuális memóriát, a képzelőerőt,
- az ízlést, kritikai érzékét, a társművészetek (zene, a képzőművészet, a színház) iránti érzékenységet,
- a nem szóbeli (nem verbális) megnyilvánulások iránti fogékonyságot,
- a tánc komplexitásából adódóan, a társművészetek (zene, képzőművészet, színház) iránti érdeklődést.

A tehetségek megmutatkozását segítik a szereplések, fellépések.

A tehetségesnek bizonyuló táncosok tevékenységüket a Kecskemét Táncegyüttesben folytathatják.

Ennek érdekében a néptáncművészeti tagozat együttműködési megállapodást köt az együttesel.

A tehetségek gondozása

Minthogy az intézmény több intézményegységében is meghatározó szerepe van a művészeti nevelésnek, különös jelentőséggel bír a tehetségek gondozása.

Az általános és középiskola, valamint az alapfokú művészetoktatás feladatai

- a) A tehetség felismerése, felkutatása.
- b) Egyénre szabott fejlesztése.

A tanuló jutalmazásával összefüggő, a tanuló magatartásának, szorgalmának értékeléséhez, minősítéséhez kapcsolódó elvek

A tanuló jutalmazásával összefüggő elvek:

Példamutató magatartás és kiváló tanulmányi eredmény esetén az alábbi jutalmazásban részesülhet a tanuló, vagy ha az osztály, illetve az iskola érdekében közösségi munkát végez, az iskolai, illetve az iskolán kívüli tanulmányi, kulturális stb. versenyeken, vetélkedőkön vagy előadásokon, bemutatókon jól teljesít, vagy bármely más módon hozzájárul az iskola jó hírnevének megőrzéséhez és növeléséhez:

- a. szaktárgyi negyedévi dicséret,
- b. szaktanári félévi és év végi dicséret,
- c. alkalmi szaktanári dicséret,
- d. igazgatói dicséret,
- e. félévkor és év végén általános dicséret
- f. oklevél,
- g. jutalomkönyv, CD
- h. évente egy felsős és egy középiskolás elnyerheti „Az év tanulója” kitüntető címet.
- i. Nemesszeghy Márta-díj (12. évfolyamon)

A nevelőtestület által szükségesnek tartott további elvek

A tanulók jutalmazása az iskolai nyilvánosság előtt történik.

Az év tanulója díj odaítéléséről az osztályozó értekezlet dönt a nevelőtestület.

Az év tanulója díj átadására a tanévzáró ünnepség keretében kerül sor.

Az a tanuló, aki 12 éven át kitűnő teljesítményt nyújt, Nemesszeghy Márta-díjban részesülhet.

A központi támogatás elmaradása esetén az iskola alapítványa is részt vesz a jutalmazás finanszírozásában.

10. Az iskolában alkalmazott sajátos pedagógiai módszerek

1. Az általános iskolában és a gimnáziumban az ének-zene oktatása a Kodály Zoltán nevéhez kötődő elvek (Kodály-módszer) alapján történik. Így az énekórákon:
 - hangsúlyos szerepe van az éneklésnek,
 - a magyar népdalkincs elsajátításának,
 - a szolmizálásnak,
 - a zenei-írás olvasás elsajátításának, tökéletesítésének,

Kóruspróbákban vesznek részt a tanulók heti két órában a 2-12. évfolyamon, tehát az iskola épít a közös éneklésben rejlő személyiségfejlesztő, közösségteremtő erőre. Mindemellett a tanuló elsajátítja az együttműködés szabályait, megismeri a nyilvánosság előtti megjelenés és szereplés törvényszerűségeit, az éneklés pozitív hatása révén javul állóképessége, tehát fizikai állapota, az éneklésnek szerepe lehet a feszültség oldásában, így lelkileg kedvező hatást gyakorol az ifjúságra, s nem utolsósorban gazdagodik érzélemlésvilága.

2. Projekt módszer, a témaegységek feldolgozása, a feladat megoldása a tanulók érdeklődésére, a tanulók és a pedagógusok közös tevékenységére és együttműködésére épül a probléma megoldása és az összefüggések feltárása útján:

alsó tagozat:

komplex műsorok összeállítása, betanulása, előadása:

- az iskola születésnapja,
- „Ügyes kezek” kiállítás,
- karácsony
- március 15.
- farsang alkalmából – a tanítói, a napközis, az ének munkaközösség, valamint a zene- és néptánc tanárok együttműködésével

felső tagozat:

- október 23.,
- március 15. emlékére műsor – a humán, az ének- zene- és tánc tanárok közreműködésével,
- a farsang alkalmából bemutatott komplex műsor – humán munkaközösség tanárai közreműködésével,
- a nyolcadikosok búcsúhangversenye – az ének munkaközösség és a osztályfőnök, a magyar szakos tanár, a zenetanárok együttműködésével,

középiskola:

- október 6. Az aradi vértanúk napja.
- október 23. Az 1956-os forradalom és szabadságharc emléknapija.
- november 13. A magyar nyelv napja.
- január 22. A magyar kultúra napja.
- február 25. A kommunista diktatúra áldozatainak emléknapija.
- március 15. Az 1848/49-es magyar szabadságharc emléknapija.

- április 16. A holokauszt magyarországi áldozatainak emléknapja.
- június 4. Nemzeti összetartozás napja.
- maturandusok köszöntése alkalmából komplex műsor – a humán munkaközösség és az ének szakosok, az osztályfőnökök együttműködésével,
- komplex műsor a magyar kultúra napján, a humán, az ének és a zene-, tánc- és művésztanárok közösségének együttműködésével,
- egy évfordulós író vagy költő pályájának bemutatása – a humán szakos tanárok közreműködésével,
- búcsúhangversenyek az osztályfőnök az énektanárok, a művésztanárok és zenetanárok közreműködésével, együttműködésével,
- drámanap: a 9-11. évfolyamon egy színjáték bemutatása osztályonként, az osztályfőnökök és a humán munkaközösség együttműködésével,
- a szakgimnázium zenekarának hangversenye – a karmester és művésztanárok együttműködésével,
- a legtehetségesebb zeneművészeti szakgimnázium tanulók bemutatkozása – a Kecskeméti Szimfonikus Zenekar és a művésztanárok együttműködésével,
- filmkészítés a médiaoktatás keretében.

3. Drámapedagógia alkalmazása:

- alsóban,
- felsőben,
- középiskolában a magyar nyelv és irodalom tanításának keretében.

4. Kóruspróba, zenekari próba

Az általános iskola 3-8., a gimnázium 9-12. évfolyamán a tanuló kötelező jelleggel részt vesz a 8 és 16 óra között szervezett kóruspróbákban heti két alkalommal, a szakgimnázium 9-12. évfolyamán a tanuló vagy kóruspróbán vagy zenekari próbán.

11. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi jogai

A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi jogai gyakorlásának rendje

A tanuló részt vesz az intézményi döntési folyamatban

- közvetlenül: osztálya, tanulócsoportha fórumain megfogalmazott véleményével, javaslataival, s azáltal, hogy diákképviselővé választhatják, diákképviselőt választhat;

- közvetetten: érdekeinek a diákönkormányzat, a szülői választmány képviselte által.

12. A kapcsolattartás formái

A szülő, a tanuló, a pedagógus és az intézmény partnerei kapcsolattartásának formái

1. A szülő és a pedagógus együttműködésének formái

A szülői és az iskolai, pedagógusi érdekek összeegyeztetésének fórumai:

- az osztályok szülői munkaközösségeinek értekezletei,
- az iskolai szülői választmány értekezletei,
- az osztályonkénti szülői értekezletek,
- fogadóórák
- digitális kapcsolattartás: e-mailben, közösségi oldalakon és az intézmény honlapján, valamint a KRÉTA felületén.

További együttműködési formák:

- iskolai,
- osztályrendezvényeken való részvétel,
- iskolai,
- osztályrendezvények előkészítésében, szervezésében való részvétel,
- a tanuló továbbtanulásának előkészítése,
- szülők és az osztályok tanulói számára közös rendezvények,
- nyílt órák, bemutató foglalkozások,
- kórusrendezvények, kórusok utaztatása,
- hangversenyek.
- (A fenti programok megvalósításához a fenntartói támogatáson túl az iskola
- alapítványának, szponzorok támogatását is igénybe veszünk.)

Az AMI néptáncművészeti képzésében:

- a fogadóórák,
- szülői értekezletek,
- bemutatóórák,
- vizsgabemutatók,
- fellépések, műsorok révén,
- a tanárok egyéni konzultációs óráiban törekszik szoros kapcsolattartásra a szülőkkel a gyermekek testi-szellemi fejlődése érdekében.

2. A tanuló és a pedagógus együttműködésének formái

Az oktatás, a tanulás eredményességének egyik legfontosabb feltétele a tanuló és a pedagógus együttműködése. A tanórákat, kórusórákat, egyéb tanórán kívüli foglalkozásokat a pedagógus erre való tekintettel készíti elő és szervezi.

Olyan óravezetési stílust, módszereket alkalmaz, amelyek lehetővé, sőt szükségessé teszik a tanulói együttműködést, részvételt a tanórai folyamatokban.

A tanulói és pedagógusi együttműködés másik lehetősége az osztályközösség (tagjainak) és az osztályfőnök kapcsolata, összehangolt munkája. Az osztályfőnök az osztályközösség szervezésébe, irányításába, az osztályprogramok előkészítésébe, lebonyolításába, a tanulók minősítésébe bevonja az osztály tagjait. Kéri véleményüket, lehetőséget ad a kezdeményezéshez, feladatokkal látja el őket.

A tanuló és pedagógus együttműködésének megvalósításában nagy szerepe van a diákönkormányzatnak. Az intézményegység vezetője és helyettesei tartanak folyamatos kapcsolatot a diákönkormányzattal. Kérjék véleményüket, javaslataikat, teremtsenek a tanév folyamán több alkalommal is olyan helyzeteket (diákközségi ülés, a vezetés és a diákönkormányzat közös értekezlete), amelyekben a diákok megfogalmazhatják problémáikat, kéréseiket.

Az alapfokú néptáncművészeti képzésben folyó alkotó tevékenység nem valósulhat meg a pedagógus és a tanuló együttműködése nélkül.

- Ennek érdekében a tanulókkal, a tanulócsoportokkal foglalkozó pedagógus figyelembe veszi a tanuló egyéni adottságait, ambícióit,
- a vállalások, szereplési felkérések teljesítése érdekében hozott döntések meghozatalakor kikéri a tanulók véleményét,
- a véleményalkotáshoz szükséges információk átadásáról gondoskodik.

3. Az iskolai és a kollégiumi pedagógusok együttműködésének formái

A Kodály Iskola középiskolai osztályaiban kollégista tanulók is tanulnak. Nevelésük és védelmük érdekében az iskolai és a kollégiumi pedagógusok a következő együttműködési formák szerint járnak el.

Az intézmény középiskolai vezetője évente megküldi az iskola éves programját a kollégiumoknak. Egyúttal meghívja az iskolai rendezvényekre a kollégiumok vezetőit, tanárait. Tartja a kapcsolatot a kollégium vezetőjével.

Az iskola felkészítő munkájával és zenét tanuló tanítványainak szerepeltetésével hozzájárul a kollégiumi rendezvények színesítéséhez.

A gimnáziumi intézményvezető-helyettes és a szakgimnáziumi szakmai munkaközösség vezetője évente legalább egy alkalommal (szükség esetén többször is) konzultál a kollégiumi nevelőkkel.

A szakgimnázium szakmai munkaközösségének vezetője a tanév elején megküldi a tanulók délutáni egyéni tan- és gyakorlórendjét az illetékes kollégiumi nevelőknek. A társintézmény érintett nevelőit értesíti az évközi változásokról.

Az osztályfőnök évente legalább egyszer (szükség esetén többször is) ellátogat a kollégiumba. Felveszi a kapcsolatot az osztályába járó kollégisták kollégiumi nevelőjével.

Az iskolai fogadóórákról tájékoztatást kapnak a kollégiumok, az iskola felkínálja a lehetőséget, hogy a kollégiumi nevelőtanár a fogadóórán felkereshesse az általa felügyelt tanulók iskolai pedagógusait.

13. A tanulmányok alatti vizsgák

A tanulmányok alatti vizsgák, az alkalmassági vizsga szabályai, a középiskola szóbeli felvételi vizsgakövetelményei

A vizsgaszabályzat célja

Vizsgaszabályzatunk célja a 2011. évi CXCV. törvény és a 20/2012.(VIII.31.) EMMI rendelet 64.§-74.§-ban foglalt felhatalmazás alapján a tanulók tanulmányok alatt tett vizsgái lebonyolításai rendjének szabályozása. A tanulmányok alatti vizsgák célja azon tanulók osztályzatainak megállapítása, akiknek félévi vagy év végi osztályzatait évközi teljesítményük és érdemjegyeik alapján a jogszabályok és az intézmény Pedagógiai Programja szerint nem lehetett meghatározni, vagy a pedagógiai programban meghatározottaknál rövidebb idő alatt (tanév összevonással) szeretné a követelményeket teljesíteni, vagy felmentették a tanórai foglalkozásokon való részvétele alól.

A jogszabályban foglaltak szerint a vizsgák követelményeit, részeit és az értékelés rendjét a nevelőtestület a pedagógiai program alapján határozza meg, és a helyben szokásos módon hozza nyilvánosságra.

A helyi vizsgaszabályzat nem tartalmazza az állami (érettségi) vizsgát, arra a többször módosított 100/1997. (VI.8) Korm. rendelet vonatkozik.

A vizsgaszabályzat hatálya

Jelen vizsgaszabályzat az intézmény által szervezett tanulmányok alatti vizsgákra, azaz:

- osztályozó vizsgákra,
- különbözeti vizsgákra,
- javítóvizsgákra,
- pótló vizsgákra vonatkozik.

Hatálya kiterjed az intézmény valamennyi tanulóira:

- aki osztályozó vizsgára jelentkezik,
- akit a nevelőtestület határozatával osztályozó vizsgára utasít,
- akit a nevelőtestület határozatával javítóvizsgára utasít.

Kiterjed továbbá más intézmény olyan tanulóira

- akik átvételüket kérik az intézménybe és ennek feltételeként az intézmény igazgatója különbözeti vizsga letételét írja elő.

Kiterjed továbbá az intézmény nevelőtestületének tagjaira és a vizsgabizottság megbízott tagjaira.

A vizsga fajtái, vizsgára kötelezettek

Osztályozó vizsga

Osztályozó vizsgát tesz az a tanuló,

- akit felmentettek a tanórai foglalkozásokon való részvétele alól,

- akinek engedélyezték, hogy egy vagy több tantárgy tanulmányi követelményeinek egy tanévben vagy az előírtnál rövidebb idő alatt tegyen eleget,
- a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 51. § (6) bekezdés b) pontjában meghatározott időnél többet mulasztott, és a nevelőtestület döntése alapján osztályozó vizsgát tehet,
- aki a tanórákon nem tanult tantárgyból osztályozó vizsga letételére engedélyt kapott,
- aki vendégtanuló,
- aki tanulmányait egyéni tanrend szerint végzi
- aki a félévi, év végi osztályzatának megállapítása érdekében független vizsgabizottság előtt kíván vizsgázni.

Különbözeti vizsga

Különbözeti vizsgát tesz az a tanuló, aki

- tanulói jogviszony átvétellel való létesítéséhez más iskolatípusból kéri felvételét,
- eltérő tanterv szerinti tanulmányokat folytatott és azonos vagy magasabb évfolyamra jelentkezik.

A különbözeti vizsga minden tekintetben megegyezik az egyéb tanulmányok alatti vizsgákkal. A tantárgyi követelményeket a szaktanárok jelölik ki.

Javítóvizsga

Javítóvizsgát tesz az a tanuló,

- aki a tanév végén elégtelen osztályzatot kapott, és a javítóvizsga letételére a tantestülettől engedélyt kapott.
- aki osztályozó, különbözeti vizsgáról igazolatlanul távol maradt, vagy azt nem fejezte be, ill. az előírt időpontig nem tette le,
- aki az osztályozó-, pótló vizsga követelményeinek nem felelt meg.

A javítóvizsgán számon kért ismeretek a tanmenet teljes anyagát felölelik. A tantárgyi követelményeket a szaktanárok jelölik ki.

Pótló vizsga

Tanulmányok alatti pótló vizsgán vehet részt az a tanuló, aki neki fel nem róható ok miatt nem tudott év végi osztályozó vagy javítóvizsgát tenni. A féléves vizsga év végén pótolható.

Vizsgaformák

- szóbeli vizsga
- írásbeli vizsga
- gyakorlati vizsga

Vizsgák

A Vizsgatantárgyak követelményrendszere az értékelés rendje

A vizsgatantárgyak tantárgyankénti, évfolyamonként követelményei megegyeznek intézmény helyi tantervében rögzített követelményrendszerrel.

A vizsgán nyújtott teljesítmény minősítése Megegyezik a tantárgyak tantervében a munkaközösségek által kidolgozott értékelési rendszerrel.

Amennyiben a tanuló a tanulmányok alatti vizsgát több évfolyam anyagából kívánja letenni, akkor a vizsgákat minden évfolyam anyagából külön vizsgán kell megszereznie.

Vizsgaidőszakok:

javítóvizsga: augusztus 21. – augusztus 31. között

osztályozó vizsga: a tanév helyi rendjében meghatározott időszakban augusztus utolsó hete: teljes év (évek) tantervi anyagából (jelentkezési határidő: június 15.)

április közepe: azon tanulóink számára, akik előrehozott érettségit kívánnak tenni - de még nem teljesítette az adott tantárgy tanulmányi követelményeit - a tárgyév május-júniusi érettségi vizsgaidőszakában (jelentkezési határidő: február 15)

félévi (január 1-2. hete) a félévi illetve a

tanév végi (június 1-2. hete) év végi jegyek megállapítása céljából.

Az igazgató engedélyezheti, hogy a tanuló a fentiektől eltérő időpontban tegyen vizsgát.

Jelentkezés a vizsgákra:

A tanuló a tanév helyi rendjében meghatározott időpontig, az iskolában beszerezhető formanyomtatványon jelentkezhet vizsgára (a gondviselő aláírásával kiskorú tanuló esetén).

Osztályozó vizsgára azok jelentkezhetnek valamely tárgyból, akik:

- előrehozott érettségi vizsgát szeretnének tenni
- osztályzatot szeretnének az iskolában nem tanult tantárgyból
- igazgatói engedéllyel a következő tanév anyagából szeretnének vizsgázni.
- Osztályozó vizsgára (előrehozott érettségi vizsga miatt) a megadott határidőig az iskola bármely tanulója beadhatja a jelentkezését szaktanára aláírásával az iskolában használt jelentkezési lapon, az áprilisi vizsgaidőszakra január 20-ig; az őszi június 15-ig.
- A jelentkezéseket az osztályfőnök a határidőig összegyűjti, véleményezi (figyelve az alább felsorolt kritériumoknak való megfelelésnek), aláírja és az igazgatóhelyettesnek leadja.
- A jelentkezés elfogadásáról a szaktanár és az osztályfőnök véleményének figyelembe vételével az iskola igazgatója dönt június 15-ig, illetve február 1-ig.

Pozitív elbírálás esetén a diák tájékoztatást kap a vizsga időpontjáról, helyéről, a vizsgarészekről, továbbá a vizsgával kapcsolatos jogorvoslati lehetőségről.

1. A tanulmányok alatti vizsgák szabályai

A vizsgák témaköreit írásban kapja meg a diák a vizsgára jelentkezést követően a vizsgát szervező igazgatóhelyettestől.

- osztályozó vizsgák esetén az első félév anyagából októberben, a 2. félév anyagából februárban

- javítóvizsga esetén júniusban, az osztályozó konferenciát követően.

(A szaktanár a témakijelölést 2 példányban készíti el a diák és az igazgatóhelyettes részére.)

Az írásbeli vizsgák rendje:

A vizsga teremben, egy időben padonként 1 tanuló vizsgázhat. Az ülésrendet a felügyelő tanár jegyzőkönyvben rögzíti. A tanulók csak az iskola bélyegzőjével ellátott papíron dolgozhatnak. A rajzokat ceruzával, minden egyéb munkát tollal kell elkészíteni. Az íróeszköztől a tanulók maguk gondoskodnak.

Az írásbeli feladatok megoldásához rendelkezésre álló idő vizsgatárgyanként 60 perc.

Egy napon legfeljebb három írásbeli vizsga szervezhető. A vizsgák között a vizsgázó kérésére legalább tíz perc pihenőidőt kell biztosítani

Az elégtelen írásbeli vizsgaeredmény szóbeli vizsgán javítható.

A szóbeli vizsgák rendje:

A szóbeli vizsgák 3 tagú vizsgabizottság előtt történnek. A szóbeli vizsgán a tanulók 3-4 fős csoportokban folytatólagosan, szünet közbeiktatása nélkül vizsgáznak. A tanuló a kérdező tanár által kiadott kérdések megválaszolására gondolkodási időt kap. Ezt követően válaszát 10-15 percben önállóan fejti ki.

Egy vizsgázónak egy napra legfeljebb három tantárgyból szervezhető szóbeli vizsga.

A szóbeli vizsgák eredményének kihirdetése az adott vizsganapon történik. A szabályosan megtartott osztályozó vizsga nem ismételtető.

A vizsgák helye, ideje és magatartási szabályai

A vizsgák az iskola épületében az igazgató által kijelölt vizsgatermekben és időpontokban zajlanak.

A vizsgázók kötelesek az előre kifüggesztett vizsgabeosztás szerint pontosan megjelenni, az alkalomhoz illő öltözkében.

Javító vizsga esetén a középiskolai bizonyítványt a vizsga megkezdése előtt le kell adni. A tanulók a vizsgateremben segítséget nem vehetnek igénybe, egymással nem beszélgethetnek és a vizsga rendjét nem zavarhatják meg.

Rendbontás esetén a vizsgabizottság elnöke – jegyzőkönyv felvétele mellett – az érintett tanuló részére a vizsgát felfüggesztheti.

A vizsgáztató tanárok megbízása és a vizsgák dokumentálása

A vizsgáztató tanárokat és a vizsgabizottság tagjait az igazgató bízta meg feladatuk ellátásával, melyről a vizsgát megelőzően legalább 1 héttel az igazgatóhelyettes értesíti (szóban) az érintetteket.

A vizsgákon a tanuló osztályfőnöke tanácskozási joggal vehet részt.

A vizsgáról jegyzőkönyv készül az elnök és a tagok aláírásával, melyet az iskola irattárában 5 évig meg kell őrizni!

A jegyzőkönyv melléklete a vizsgázó írásbeli dolgozata és feladatlapja, valamint a diák szóbeli felkészülés alatti jegyzetei. A szülő kérésre a fenti dokumentumba betekinthez. Az írásbeli dolgozatot a szaktanár piros tollal javítja, a hibák megjelölésével értékeli és aláírásával látja el.

A dolgozatok egy év múlva selejtezhethetők.

A közismereti tárgyak osztályozó vizsgái:

A téli szünet utáni első naptól az osztályozó értekezlet előtti napig, az utolsó tanítási nap előtti két hét. A konkrét időpontokat a vizsgaidőszak előtt három hónappal levélben közli az iskola az érintettekkel.

Az osztályozóvizsgán való részvétel feltétele a jelentkezési lap leadása. Osztályozóvizsgát előrehozott érettségi vizsgához csak azokból a tantárgyakból lehet tenni, melyekre az Oktatási Hivatal az aktuális tanévre vonatkozóan vizsgát ír ki, valamint kritérium, hogy a tanuló az adott tantárgyból az osztályozó vizsgán minimum 70%-ot érjen el.

A szakgimnáziumi zenei és néptánc vizsgák:

Félévkor és év végén (az időpontokat minden évben napra pontosan határozza meg az évente kiadott miniszteri rendelet alapján készült helyi tanév rendje, melyet a tantestület minden év augusztus 31-

ig fogad el, az erről szóló tájékoztatót az első szülői értekezleten kapják meg a szülők, a tanulók pedig szeptember első hetében.

Az alapfokú művészeti iskolában:

Félévkor nyilvános vizsgálhangversenyeket tartunk tanszakonként az éves helyi tanév rendjében meghatározott napokon, év végén a miniszter által évente kiadandó tanév rendjében meghatározott időszakban, a konkrét időpontokat évről évre rögzíti a tanév helyi rendje, melynek tantestületi elfogadására minden év augusztus 31-ig, kihirdetésére szeptember első hetében kerül sor.

Különbözeti vizsga: augusztus utolsó hete, a konkrét időpont kihirdetésére a tanévzáró ünnepségen kerül sor.

2. Alkalmassági vizsgák

a) A szakgimnázium zeneművészeti tagozata

A vizsga követelményei:

A szakmai alkalmassági vizsgán a zeneiskola befejező osztályának tananyagára épülő, a felvételiző által választott műsort kell előadni hangszeres és magánének főtárgyból, illetve zongora kötelező tárgyból a szolfézs-zeneelmélet szakra jelentkezők esetében. Ugyancsak a zeneiskola befejező osztályának követelményeire épülnek a szolfézs alkalmassági vizsga feladatai.

A felvételi követelmény tanszakonkénti anyaga megtalálható az intézmény ill. az iskola honlapján:

<http://www.kodaly-iskola.hu>

A hangszeres alkalmassági vizsga hangszercsoportonként történik: fúvós, vonós, ütőhangszeres, billentyűs, (zongora, orgona, csembaló) beosztásban. A felvételi bizottság egy egy hangszercsoport tanáraiból áll, így lehetőség van arra, hogy azokon a tanszakokon, ahol indokolt, illetve lehetséges az átirányítás (brácsa, nagybőgő, orgona, csembaló), a lehető legkörültekintőbb döntés szülessen.

Az alkalmassági vizsga értékelésének szempontjai:

Annak ellenére, hogy az alkalmassági vizsga anyaga tanszakonként különböző, az értékelés szempontjai hasonlóak: minden hangszeren történő megszólalás – legyen az skála, etűd, előadási darab – a zenélés igényével történjen.

Az értékelés szempontjai:

a/ hangigény, a hang kulturált megszólaltatása

b/ tiszta intonáció

c/ pontos ritmusjáték

d/ pontos kottaolvasás, kottahűség

e/ az előadói utasítások pontos értelmezése és annak hallhatóvá tétele

- f/ a darabok szintjének megfelelő technikai kivitelezés
- g/ a kotta nélkül játszott darabok megfelelő szövegtudása
- h/ megfelelő koncentráció képesség a teljes program előadásában
- i/ törekvés az élményszerű, kifejező játékra
- j/ a felvételi bizottság előtt történő megfelelő viselkedés, mely előre vetíti a színpadon történő megjelenés igényességét, kulturáltságát

A szolfézs alkalmassági vizsga kétfordulós.

Az 1. forduló időtartama körülbelül 45 perc. A felvételizők mindannyian egy teremben, egy időben vesznek részt a vizsgán, egy diktáló és egy felügyelő tanár jelenlétében.

Feladatok:

- Magyar népdal lejegyzése szöveges, énekes diktálás után – bemutatás + 6 felhangzással. Az új stílusú, visszatérő sorszerkezetű népdalt hangzó magasságban, violin kulcsban, maximum 3 előjegyzéses hangnemben, szövegével együtt kell leírni. A diktálás pontos, nem alkalmazkodó ritmusban történik. Az elemzés szorgalmi feladat. Az előjegyzést, ütemmutatót, kezdőhangot megadjuk.
- Hangközmenet lejegyzése és a hangközök elemzése 4 felhangzás után. A körülbelül 10 darab oktávon belüli hangköz tonális összefüggésben, alterált hangokat is tartalmazhat, kitéréssel a Tonika paralel, vagy a Domináns hangnem irányába. A kezdő hangközt megadjuk.
- Hangzatsor felismerése és szerkesztése egyenként kétszer, majd az egész sor újra hangoztatásával. A legelső hangokat megadjuk. Szerepelhet a hangzatok között az összes hármashangzat fordításával és oldásával együtt, valamint a Domináns szeptim Dúrban és mollban oldva is.
- Hangsor felismerés és szerkesztés egyenként kétszer, majd az összes hangsor egyszeri újra hangoztatásával felfelé és vissza is. A hangsorok szerkesztéséhez megadjuk az alaphangot. Szerepelhet pentaton, hétfokú hangsor és a 3 fajta moll.
- Kétszólamú bécsi klasszikus idézet mindkét szólamának lejegyzése – bemutatás+8 felhangzással, mérsékelt tempóban. Az előjegyzést, kezdőhangokat megadjuk. Alterált hangok is szerepelhetnek benne, a basszus egyszerű, funkciós basszus.

- Zeneirodalmi tájékozottságot felmérő könnyű kérdések, pl. művészeti korszakok sorrendbe helyezése, zeneszerző és művének párosítása, előadásmódot jelölő, gyakran használt idegen kifejezések jelentése stb.
- Szolfézs szakra jelentkezők számára plusz feladat a hangzatlánc lejegyzése – tonális, funkciós összefüggésben – és elemzése foksám/hangzatlánv szerint. Négyyszer hangzik fel a zongorán. A kezdő hangzatot megadjuk.

A 2. forduló

A meghallgatáskor egyszerre egy felvételiző vizsgázik.

Feladatok:

- Népdaléneklés: 10 szabadon választott – 5 régi és 5 új stílusú – népdal stílusos előadása szöveggel, legalább 2 versszakkal, valamint szolmizálva – fejből. A népdalok listáját a felvételiző magával hozza a felvételi vizsgára.
- Hallásgyakorlat
- Hangközők felismerése és megnevezése hallás után (minden kis, nagy, tiszta hangköz, valamint a szűkített 5 és a bővített 4, oldásával együtt).
- Hármashangzatok felismerése és megnevezése hallás után (Dúr, moll, szűkített hármashangzatok fordításokkal együtt – a szűkített hangzatok oldásával együtt-, bővített hármashangzat csak alaphelyzetben).
- Pentaton és modális hangsorok, a háromféle moll felismerése és megnevezése hallás után.
- Rövid, fél periódus terjedelmű klasszikus részlet memorizálása hallás után, majd éneklése szolmizálva vagy lallázva. A részlet háromszor hangzik el zongorán. A hangközők, hangzatok, hangsorok megszólaltatása zongorán történik általában egyszer, szükség szerint többször.
- Lapról olvasás: Klasszikus periódusnyi zeneműrészlet éneklése rövid átnézési idő után, violin kulcsban. Alterált hangokat és nehezebb ritmusokat is tartalmazhat.

b) A szakgimnázium néptánc tagozata

Az alkalmassági vizsga részei, követelményei

A testalkat és a fizikai adottságok vizsgálata (ízületek mozgásterjedelme, tágság, hajlékonyság, rugalmasság felmérése).

- A ritmikai készség felmérése: q, e, s értékekből álló 2/4-es ütemek visszatapsolása.
- Az énektudás felmérése az improvizációs formában bemutatott táncokhoz kapcsolódó énekek előadása alapján.

- A koordinációs készség és a mozgásmemória vizsgálata a néptánc alapvető mozgásanyagán (cifrák, lengetők, höcögők, dobogók, kopogók, egyes-kettes csárdás, bokázók, egyszerű csapók).
- A néptánc tudás felmérése a tudott táncok improvizációs formában történő bemutatása alapján.
- Beszélgetés az improvizációs formában bemutatott táncokról (táji-történeti és táncfolklorisztikai ismeretek).

A felvételi eljárás folyamán az azonos összesített eredményt elérő tanulók közül előnyben kell részesíteni a halmozottan hátrányos helyzetű tanulót, ezt követően azt a jelentkezőt, akinek a lakóhelye, ennek hiányában tartózkodási helye az iskola székhelyének településén található, valamint akinek különleges helyzete ezt indokolja:

Különleges helyzet áll fenn:

- a jelentkező családi körülményei alapján (félárva, árva),
- ha a jelentkezőt nevelőszülők nevelik,
- az SOS gyermekfaluban nevelkedik.

3. A középiskolai szóbeli felvételi vizsga követelményei, gimnázium

A meghallgatás egyfordulós, csak szóban történik, egyszerre egy felvételiző vizsgázik 2 tanár jelenlétében.

Feladatok:

- Népdaléneklés: 10 szabadon választott - 5 régi és 5 új stílusú - népdal stílusos előadása szöveggel, legalább 2 versszakkal, valamint szolmizálva, fejből. A népdalok listáját a felvételiző magával hozza a felvételi vizsgára, a bizottság ebből választ.
- Hallásgyakorlat
- Hangközök felismerése és megnevezése hallás után (minden kis-, nagy-, tiszta hangköz, valamint a szűkített 5 és a bővített 4, oldásával együtt).
- Hármashangzatok felismerése és megnevezése hallás után (dúr, moll, szűkített hármashangzatok fordításokkal együtt – a szűkített hangzatok oldásukkal együtt – bővített hármashangzat csak alaphelyzetben).
- Pentaton és modális hangsorok felismerése és megnevezése hallás után. Rövid, fél periódus terjedelmű klasszikus részlet memorizálása hallás után, majd éneklése szolmizálva vagy lallázva. A részlet háromszor hangzik el zongorán. A hangközök, hangzatok, hangsorok megszólaltatása zongorán történik általában egyszer, szükség szerint többször.
- Lapról olvasás: Klasszikus periódusnyi zeneműrészlet éneklése rövid átnézési idő után, violin kulcsban. Alterált hangokat és nehezebb ritmusokat is tartalmazhat.

14. Az intézménybe lépés feltételei

Zenei képességvizsgálat

Általános iskolába:

Tekintettel az emelt szintű ének-zenei képzésre, az általános iskola első osztályába az ének-zenei meghallgatás után kapott ajánlás alapján beiratkozással lehet bekerülni.

Alkalmassági meghallgatás - ének

A gimnázium első osztályába:

Az általános iskolánkban nyolcadik osztályt végzett tanulóink az általános iskola 7. év végi és 8. félévi bizonyítványának átlaga, valamint a magyar nyelv és irodalom, a matematika és az ének tantárgy osztályzata alapján, más intézményekből érkezők a nyolcadik osztály elvégzése után

kerülhetnek be magyar nyelv és irodalomból, matematikából tett írásbeli és énekből szóbeli felvételi vizsga alapján.

Alkalmassági vizsga

A szakgimnáziumba:

Saját általános iskolánkból a 7. év végi és 8. félévi bizonyítvány átlaga, valamint a magyar nyelv és irodalom, a matematika és az ének tantárgy osztályzata és a választott főtárgyból tett alkalmassági vizsga alapján lehet bekerülni, más intézményből a nyolcadik osztály elvégzése után magyar nyelv és irodalomból, matematikából írásbeli felvételi vizsga, a választott főtárgyból és szolfézsából tett alkalmassági vizsga alapján lehet bekerülni.

Különbözeti vizsga: ének -zene

Az általános iskolában bármely évfolyamra beléphet a tanuló, ha az ének különbözeti vizsgán megfelel.

A különbözeti vizsgákat augusztus utolsó hetében szervezzük. Az ének különbözeti vizsgát megelőzően meghallgatást tartunk a tanulónak, ennek alapján a felkészülésre vonatkozó tanácsokkal látjuk el a szülőt.

A különbözeti vizsga megszervezésére tanév közben is van lehetőség. Indokolt esetben évközi türelmi idővel készül föl a tanuló a különbözeti vizsgára.

A gimnázium bármely évfolyamára beléphet a tanuló tanévet vagy félévet lezáró érvényes bizonyítvány birtokában. Különbözeti vizsgát kell tennie énekből és azon tárgyakból, amelyekből nem a gimnáziumi követelmények teljesítése alapján szerzett osztályzatot.

A szakgimnázium bármely évfolyamára beléphet a tanuló

- más zeneművészeti szakgimnáziumban szerzett osztályzatok, valamint a főtárgyi zenetanár és a szolfézs-zeneelméletet tanító tanár szakvéleménye alapján;
- más iskolatípusból pedig eredményes különbözeti vizsgával, amelyet főtárgyából és szolfézs-zeneelméletből kell tennie.

Az AMI zeneművészeti ága évfolyamaira az énektanár javaslata és a hangszeres tanár szakvéleménye alapján kerülnek be a tanulók. Az alapfokú zeneoktatásban résztvevők a törvényes

kereteknek megfelelő térítési vagy tandíjat fizetnek. Az iskola a zenetanulási igényeknek a pedagógusok létszámának megfelelő arányban tesz eleget.

Az AMI néptáncművészeti ágába való felvételre a néptánctanári munkaközösség tesz javaslatot.

15. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos iskolai terv

Az általános és a középiskolai évfolyamokon az elsősegély-nyújtási alapismeretek az egészségnevelési program keretében osztályfőnöki órákon történik minden osztályban.

Az osztályfőnöknek az iskolában szolgálatot teljesítő védőnő nyújt segítséget az elsősegélynyújtási alapismeretek közvetítésében, a gyakorlatok bemutatásában. Ezeken az órákon részt vesz a védőnő.

A felső tagozaton, valamint a középiskolában a biológiaórák anyagában is megjelenik az elsősegélynyújtás.

A megtanítandó ismeretek körét minden évfolyamon az életkori sajátosságoknak megfelelően kell meghatározni.

A középiskola 9-11. évfolyamán évente a fentiek kiegészítésül az újra élesztéssel kapcsolatos ismeretek elsajátítására is sor kerül. E tevékenységet az iskola a megyei kórház orvosainak ingyenes szakmai segítségével végzi el.

Esélyegyenlőség és együttnevelés

16. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

Alapelvek

A Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola szervezeti egységeiben, tagintézményében intézkedéseinket az alábbiak figyelembevételével szervezzük:

- 1) Az egyén boldogulását nagymértékben befolyásolja az iskolában szervezett műveltség, amely különösen meghatározó erővel bír a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek diákok esetében.

- 2) Az emelt szintű ének-zenei oktatás Kodály Zoltán felfogásához igazodó koncepciója, valamint a néptáncoktatás kivételes alkalom arra, hogy a különböző élethelyzetekből érkező gyermekeket – képességük kibontakoztatásával – a jobb körülményekkel rendelkezőkkel azonos esélyekhez juttassa.
- 3) Mind az énekkel, mind a hangszeres zenével, de a táncművészettel történő nevelés is a személyiség formálódásában számos olyan folyamatot indíthat el, amely kedvezően befolyásolja az egyén szocializálódását, az iskolapadból kikerülő diák társadalmi mobilitását.
- 4) Az intézmény minden iskolatípusában egyenlő esélyt kell biztosítani minden tanulónak, hogy képességeiknek, érdeklődésüknek, adottságaiknak megfelelő nevelésben részesüljenek.
- 5) A döntések meghozatalában, az intézményegységek működtetésében a gyermek mindennek fölött való érdekét kell érvényesíteni.

17. Az egyenlő bánásmód követelménye érvényesítésének területei

- Az oktatáshoz kapcsolódó szolgáltatások biztosítása és igénybevétele
- A teljesítmények értékelése
- Az oktatással összefüggő juttatásokhoz való hozzáférés
- Az oktatásban megszerezhető bizonyítványok oklevelek kiadása
- Sport, kulturális és más szabadidős tevékenységek
- A bekapcsolódás feltételeinek meghatározása, a felvételi kérelmek elbírálása
- Az oktatás követelményeinek megállapítása és a követelménytámasztás Az SNI-s képzési programok fejlesztése a szakképesítések megszerzésének elősegítése érdekében

Tárgyi és személyi feltételek

- A szaktantermek, az informatika eszközök, a taneszközök, sporteszközök hozzáférését biztosítjuk a hátrányos helyzetű és SNI gyermekek és tanulók részére.
- Az intézményegységeken belül a csoportszervezés folyamán nem érvényesül szegregáció.
- Az intézményben gyógypedagógia és tanítói végzettséggel rendelkező fejlesztőpedagógust alkalmazunk, aki a SNI gyermekek és tanulók ellátásában, az általános és a középiskolában a magas szintű szakmaiságot erősíti.
- A gyermek- és ifjúságvédelmi munkát az általános és középiskolában egy pedagógus kapcsolt munkakörben látja el.

18. A BTMN-el küzdő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység

Első vizsgálat esetén a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel küzdők problémáit az osztályfőnök és az osztályban tanító pedagógusok észlelik. Tájékoztatják a szülőket, az iskolapszichológust (ha kell) és a fejlesztő pedagógust, aki a Pedagógiai Szakszolgálat vizsgálatát kéri. A megfelelő nyomtatványt kitölti a szülő, az osztályfőnök és a szaktanár. (Mellékelni kell egy háziorvos által kitöltött adatlapot, a gyermek írásmintáját és félévi/év végi bizonyítványának fénymásolatát.) Ha a gyermek a vizsgálat után BTMN státuszt kap, akkor az osztálytanítók és szaktanárok egyéni fejlesztési tervet készítenek a tanuló részére. (A beilleszkedési, magatartási nehézségekkel küzdő gyermekeket a Pedagógiai Szakszolgálat pszichológusa látja el.) A tanulási nehézséggel küzdőknek a tanítási órákon a szakértői vélemény alapján, egyéni fejlesztés keretében biztosítják a tanuló szaktárgyi előrehaladását, különös tekintettel a pedagógiai értékelésre, minősítésre, valamint tanulásszervezési, módszertani javaslatokra. (Pl.: Hosszabb felkészülési idő, eszközhasználat, figyelmet felkeltő, fenntartó módszerek, stresszlabda, egyensúlyozó párna stb.) Ha a szakvéleményben szerepel, tantárgyi korrepetálásban is részesülnek a tanulók. A fejlesztő pedagógus óralátogatások keretében figyeli meg a fejlesztendő gyermekeket, konzultál a pedagógusokkal. Ez után egyéni és csoportos fejlesztési tervet ír, majd heti egy vagy két órában fejleszti a gyermek azon készségeit, képességeit, amelyek a tanulásához, fejlődéséhez szükségesek. Ezeket a területeket a szakértői vélemény határozza meg. A fejlesztő órák látogatása a BTMN státuszú gyermekeknek kötelező. A fejlesztő pedagógus rendszeresen konzultál a gyermek teljesítményéről, fejlődése alakulásáról az osztálytanítóval, az érintett tanárokkal és a szülőkkel. Ha a státusz módosítása szükséges (legalább hat hónapja érvényes szakértői vélemény esetén) soron kívül kérheti a szülő és az iskola. A fejlesztés hatékonysága érdekében a fejlesztő pedagógus három havonta (a haladásnak megfelelően) új fejlesztési tervet ír. Szükség esetén a tanórai munka irányításában is részt vesz a tanító/tanár mellett, vele együttműködve. A státusz kötelező felülvizsgálata két-három évente történik, amit az iskola, köteles jelenteni minden év június 30-ig.

A fejlesztés területei

Általános megfogalmazásban tanulási zavar (nehézség, alkalmatlanság stb.) esetén az intellektus és a szociokulturális környezet átlagos (esetleg jó) szintje mellett az ismeret-elsajátításban, illetve az új készségek kialakulásában részt vevő egy vagy több funkció működése elégtelen, melynek következtében a gyermek az iskolai követelményeknek képtelen eleget tenni.

Ezek a következők:

finom és nagymozgás zavara, testséma zavara, beszédzavar és nyelvi készség zavara, percepció (vizuális, auditív, taktilis) zavara, figyelem zavara, emlékezet (vizuális, auditív, verbális) gyengesége, lateralitás zavara, kialakulatlan kézdominancia, gondolkodási képességek (analízis-szintézis, csoportosítás, osztályozás, rendszerezés, általánosítás, lényegkiemelés, összehasonlítás, és ok-okozati összefüggések) gyengesége, szerialitás gyengesége, vizumotoros koordináció gyengesége, tájékozódás (tér, sík, idő, keresztcsatornák) zavara, szám- és mennyiségfogalom kialakulatlansága.

A felsorolt részképességek fejlesztése 2-4 fős csoportokban, játékos feladatokon keresztül valósul meg. A feladatok elvégzésének helyszíne adott, ahol a mozgásokhoz és feladatmegoldásokhoz szükséges eszközök, szakirodalmak is rendelkezésre állnak. A fejlesztések ideje alkalmanként 45 perc.

19. A tanulási esélyegyenlőség segítésének elvei SNI

- a sajátos nevelési igényű és különleges bánásmódot igénylő tanulók felismerése, fejlesztése,
- a beilleszkedési, a tanulási nehézségek, részképesség zavarok feltárása, - kulcskompetenciák megalapozás, megszilárdítása, az 1-4. évfolyamon, folyamatos, egyénhez igazoldó fejlesztés, a kulcskompetenciák bővítése az iskoláztatás további szakaszain;
- a tanulók tanulási nehézségeinek feltárása, problémái megoldásának segítése az iskolai nevelés-oktatás egész folyamatában és valamennyi területén, beleértve az alapfokú művészetoktatást is;
- a tanulási esélyegyenlőség eredményes segítésének egyik alapvető feltétele a tanulók személyiségének megismerése, az ahhoz illeszkedő pedagógiai módszerek alkalmazása;
- a tanulók önmagukhoz és másokhoz viszonyított kiemelkedő teljesítményeinek, tehetségi jegyeinek feltárása, fejlesztése a tanórákon, más iskolai foglalkozásokon és e tevékenység támogatása az iskolán kívül;
- egységes, differenciált és egyénre szabott tanulási követelmények, ellenőrzési-értékelési eljárások alkalmazása.

20. A különleges bánásmódot igénylő, valamint a HH, HHH tanulók ellátása

Feladatok az általános és a középiskolákban

- A sajátos nevelési igényű tanulók integrált oktatása
- A beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel küzdő tanulók fejlesztése
- A hátrányos helyzetű és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók felzárkóztatása

- A kompetencia alapú oktatás elveinek érvényesítése – tekintettel a kulcskompetenciákra.
- A pedagógusok felkészítése, továbbképzése, szemléletének formálása, hogy alkalmassá váljanak
 - a. a SNI tanulók integrált oktatására,
 - b. a beilleszkedési, tanulási nehézségek, magatartási zavarok megfelelő kezelésére,
 - c. a kulcskompetenciák fejlesztésére,
 - d. a hátrányos helyzetű és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók felzárkóztatására.

A hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók segítése a Kodály Iskolában

A gyermek- és ifjúságvédelem iskolai szintű szervezése az ifjúságvédelmi felelős feladata. Teendőit munkaköri leírása tartalmazza.

Iskolai szinten rajta kívül ezt a munkát az igazgató, az intézményegység-vezető vagy az általa e feladattal megbízott intézményvezető-helyettes koordinálja.

Az ifjúságvédelmi felelős valamennyi tanulóközösséggel, osztályfőnökkel, a szülői munkaközösségekkel tartja a kapcsolatot.

Az osztályfőnökök, pedagógusok a veszélyeztetett, szociális vagy családi problémával küzdő tanulókról folyamatosan tájékoztatják az ifjúságvédelmi felelőst, kéri közreműködését, és együttműködnek vele.

Az ifjúságvédelmi felelős kiemelt feladata a hátrányos helyzetű tanulókról való gondoskodás elősegítése, koordinálása.

A gyermek- és ifjúságvédelmi felelős felderíti a tanulók fejlődését veszélyeztető okokat.

A tanítókkal, tanárokkal, osztályfőnökökkel együttműködve pedagógiai eszközökkel arra törekszenek, hogy a káros hatásokat megelőzzék, illetőleg ellensúlyozzák.

Az ifjúságvédelmi felelős szükség esetén intézkedést kezdeményez. Ez irányú szándékát bejelenti az intézmény vezetőjének és/vagy helyettesének.

Rendszeres kapcsolatot tart a Gyermekjóléti szolgálattal.

Kéri a segítséget szükség esetén.

A halmozottan hátrányos helyzetű tanulók

A halmozottan hátrányos helyzetű tanulók beiskolázása az intézmény középiskoláiba.

Az intézmény általános iskolájában végző nyolcadikosok az intézmény gimnáziumában, illetve zeneművészeti szakgimnáziumban folytathatják középiskolai tanulmányaikat. Tanulmányaik folytatásának feltételeit a Kodály Iskola helyi tanterve részletezi.

A felvételi kérelmek elbírálásakor - amint azt a fent megnevezett iskola helyi tanterve is rögzíti,- azonos teljesítmény esetén előnyt élveznek a halmozottan hátrányos helyzetű tanulók.

21. Romológiai ismeretek

A nemzetiséghez nem tartozó tanulók részére a településen élő nemzetiség kultúrájának megismerését szolgáló tananyag

Romológiai ismeretek

- Fogalmi tisztázás, roma vagy cigány
- Származásuk, eredetük
- A roma/cigány társadalom összetettsége
- Hány nyelven beszélnek a magyarországi romák/cigányok?
- Kulturális hagyományok a cigányság/romák körében
- Cigány népmesék
- A cigányság zenéje
- Mi a cigányzene?
- Zenei tehetségeik – pl. Mága Zoltán hegedűművész
- Cigány írók, költők (Lakatos Menyhért, Choli Daróczi József, Bari Károly, Osztójkán
- Béla, Rostás Farkas György...)
- Cigány festők, képzőművészek
- Néhány értelmiségi pályarajz
- A cigányság társadalmi problémái – a megoldás kísérletei
- A hagyományőrzés és felemelkedés lehetőségei

HELYI TANTERV

A Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola székhelyen működő intézményének helyi tanterve

A választott kerettanterv megnevezése

- Általános iskola: ének-zene emelt szintű kerettanterv az 1-8. évfolyam számára
- Gimnázium: gimnáziumi kerettanterv a 9-12. évfolyam számára
- Szakgimnázium: a zeneművészeti és táncművészeti szakgimnázium számára kiadott kerettanterv

A választott kerettanterv által meghatározott óraszám feletti kötelező tanórai foglalkozások, továbbá a kerettantervben meghatározottakon felül a nem kötelező tanórai foglalkozások megtanítandó és elsajátítandó tananyaga, az ehhez szükséges kötelező, kötelezően választandó vagy szabadon választható tanórai foglalkozások megnevezése, óraszama.

A kötelező, kötelezően választandó, szabadon választható tanórai **foglalkozások megtanítandó és elsajátítandó tananyaga**

Az általános iskola 1-4. évfolyamának, 5-8. évfolyamának, valamint a gimnázium tantárgyankénti és a szakgimnázium közismereti tantárgyainak megtanítandó és elsajátítandó tananyagát a terjedelmi korlátokra tekintettel mellékletbe helyeztem a következők szerint:

- 1. sz. melléklet: közismereti tantárgyak helyi tanterve, 1-12. évfolyamig
A 2020-as NAT-hoz illeszkedő tartalmi szabályozók alapján
- 2. sz. melléklet: emelt szintű ének - zene helyi tanterve 1-12. évfolyamig
- 3. sz. melléklet: a művészeti szakgimnázium helyi tanterve:
Klasszikus zenész II. szakmairány
Népzzenész II. szakmairány
Táncos II. szakmairány
- 4. sz. melléklet: az AMI helyi tanterve
Zeneművészeti ág: Klasszikus zene tanszakok
Népzene tanszakok
Táncművészeti ág: Néptánc tanszak

Óraszámok a 2020-as NAT-hoz és az emelt óraszámú ének-zene oktatáshoz illeszkedve

Tantárgyak heti óraszámja a helyi tantervben 1-4. osztály

ÓRTERV 2020_21	1. osztály		2. osztály		3. osztály		4. osztály	
	javasolt	terv	javasolt	terv	javasolt	terv	javasolt	terv
magyar nyelv és irodalom	7	7	7	7	5	5	5	5
matematika	4	4	4	4	4	4	4	4
hit és erkölcsstan	1	1	1	1	1	1	1	1
ének-zene	2	4	2	4	2	4	2	4
vizuális kultúra	2	2	2	2	2	2	1	1
technika és tervezés	1	1	1	1	1	1	1	1
környezetismeret	0	0	0	0	1	1	1	1
digitális kultúra	0	0	0	0	1	1	1	1
idegennyelv	0	0	0	0	0	0	2	2
testnevelés	5	5	5	5	5	5	5	5
szabadon tervezhető	2	0	2	0	2	0	2	0
SZUM	24	24	24	24	24	24	25	25

Tantárgyak heti óraszámja a helyi tantervben

ÓRTERV 2020_21	5. osztály		6. osztály		7. osztály		8. osztály	
	javasolt	terv	javasolt	terv	javasolt	terv	javasolt	terv
magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4	3	3	3	3
matematika	4	4	4	4	3	3	3	3
történelem	2	2	2	2	2	2	2	2
állampolgári ismeretek	0	0	0	0	0	0	1	1
hit és erkölcsstan	1	1	1	1	1	1	1	1
hon- és népismeret	0	0	1	1	0	0	0	0
dráma és színház	0	0	0	0	1	1	0	0
kémia	0	0	0	0	1	1,5	2	1,5
fizika	0	0	0	0	1	1,5	2	1,5
biológia	0	0	0	0	2	1,5	1	1,5
földrajz	0	0	0	0	2	1,5	1	1,5
természettudomány	2	2	2	2	0	0	0	0
idegennyelv (első)	3	3	3	3	3	3	3	3
ének-zene	2	4	1	4	1	4	1	4
vizuális kultúra	1	1	1	1	1	1	1	1
technika és tervezés	1	1	1	1	1	1	0	0
digitális kultúra	1	1	1	1	1	1	1	1
kórus	0	1	0	0	0	0	0	1

testnevelés	5	5	5	5	5	5	5	5
közösségi nevelés	1	1	1	1	1	1	1	1
szabadon tervezhető	1	0	1	0	1	0	2	0
emelt szintű oktatás	2		2		2		2	
SZUM	30	30	30	30	32	32	32	32

Tantárgyak heti óraszám a helyi tantervben

ÓRTERV 2020_21	9. osztály		10. osztály		11. osztály		12. osztály	
	javasolt	terv	javasolt	terv	javasolt	terv	javasolt	terv
magyar nyelv és irodalom	3	3	4	4	4	4	4	4
matematika	3	3	3	3	3	3	3	4
történelem	2	2	2	2	3	3	3	3
állampolgári ismeretek	0	0	0	0	0	0	1	1
hit és erkölcsstan	0	0	0	0	0	0	0	0
hon- és népismeret	0	0	0	0	0	0	0	0
dráma és színház	0	0	0	0	0	0	0	0
kémia	1,5	1,5	1,5	1,5	0	0	0	0
fizika	2,5	2,5	2,5	2,5	0	0	0	0
biológia	2,5	2,5	2,5	2,5	0	0	0	0
földrajz	1,5	1,5	1,5	1,5	0	0	0	0
természettudomány	0	0	0	0	2	2	0	0
idegennyelv (első)	3	4	3	4	4	4	4	4
idegennyelv (második)	3	3	3	3	3	3	3	3
művészetek	0	0	0	0	1	1	0	1
ének-zene	1	2	1	2	0	2	0	2
vizuális kultúra	1	1	1	1	0	0	0	0
mozgóképkultúra és médiaismeret	0	0	0	0	0	0	1	1
technika és tervezés	0	0	0	0	0	0	0	0
digitális kultúra	2	2	1	1	2	2	0	0
kórus	0	2	0	2	0	2	0	2
testnevelés	5	5	5	5	5	5	5	5
közösségi nevelés	1	1	1	1	1	1	1	1
kötött célú órakeret	0	0	0	0	4	4	4	4
szabadon tervezhető	2	0	2	0	4	2	5	1
emelt szintű oktatás	2		2		2		2	
SZUM	36	36	36	36	38	38	36	36

Az újonnan bevezetett 2020_NAT óraszámait felmenő rendszerben az első, ötödik és kilencedik évfolyamon lép életbe.

A 2020- 2021-es tanévben felmenő rendszerben megvalósuló óraháló:

Emelt szintű ének – zenei képzés 1 – 4. évfolyamon				
Tantárgyak	1. évf.	2. évf.	3. évf.	4. évf.
Magyar nyelv és irodalom	7	7	7	7
Idegen nyelvek	0			2
Matematika	4	4	4	4
Hit- és erkölcsstan	1	1	1	1
Környezetismeret	0	1	1	1
Ének-zene	4	4	5 (4+1)	5 (4+1)
Vizuális kultúra	2	2	2	2
Technika és tervezés / Életvitel és gyakorlat	1	1	1	1
Testnevelés	5	5	5	5
Digitális kultúra	0			
Szabadon tervezhető	0			
Rendelkezésre álló órakeret	24	25	25	27

Emelt szintű ének - zenei képzés 5 - 8. évfolyamon				
Tantárgyak	5. évf.	6. évf.	7. évf.	8. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	3	4
Idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	4	3	3	3
Hit- és erkölcsstan	1	1	1	1
Történelem	2	2	2	2
Állampolgári ismeretek	0			
Hon- és népismeret	0			
Dráma és színház	0			
Természetismeret / Természettudomány	2	2		

Fizika	0		1,5	1,5
Kémia	0		1,5	1,5
Biológia	0		1,5	1,5
Földrajz	0		1,5	1,5
Ének-zene	2	4	4	4
Kórus	0	2	2	2
Vizuális kultúra	1	1	1	1
Informatika	0	1	1	1
Technika, életvitel és gyakorlat / Technika és tervezés	1	1	1	
Digitális kultúra	1			
Testnevelés és sport / Testnevelés	5	5	5	5
Osztályfőnöki Közösségi nevelés	1	1	1	1
Szabadon tervezhető (kórus)	1			
Emelt szintű oktatás (ének-zene)	2			
Felhasznált órakeret	30	30	33	32

Emelt szintű ének - zenei képzés a gimnáziumban				
Tantárgyak	9. évfolyam	10. évfolyam	11. évfolyam	12. évfolyam
Magyar nyelv és irodalom	3	4	4+1	4+1
I. idegen nyelv	3	3+1	3	3
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Hit- és erkölcsstan Etika	0		1	
Történelem / Történelem társ. és állampolgári ismeretek	2	2	3+0,5	3+1,5
Hon- és népismeret	0			
Állampolgári ismeretek	0			
Dráma és színház	0			
Fizika	2,5	2	2	
Kémia	1,5	2		

Biológia / Biológia - egészségtan	2,5	2	2+0,5	2+0,5
Természettudomány	0			
Földrajz	1,5	2		
Ének-zene	1	1+1	2	2
Vizuális kultúra	1	1		
Kórus	0	2	2	2
Mozgóképk. és m.	0			
Művészetek	0		2	2
Informatika	0	1		
Életvitel és gyakorlat Technika és tervezés	0			1
Digitális kultúra	2			
Testnevelés	5	5	5	5
Osztályfőnöki / Közösségnevelés	1	1	1	1
Emelt szintű oktatás (kórus)	2			
Szabadon tervezhető (1 óra ének, 1 óra idegen nyelv)	2			
Rendelkezésre	36	36	35	35
álló órakeret				

Szakgimnázium Előadóművészet XLII. ágazat esetében - ZENEMŰVÉSZET						
	Tantárgy/Évfolyam	9.szg	10.szg	11.szg	12.szg	13.szg
Közismeret	Magyar irodalom	2	3	3	3	
	Magyar nyelvtan	2	1	1	1	
	Matematika	3	3	3	3	
	tervezhető órakeretből- matematika	1	1	1	1	
	Történelem	2	2	3	3	
	Idegennyelv	4	4	4	4	4
	Ágazati nyelv		2	2	2	
	Testnevelés	5	5	5	5	
	Osztályfőnöki	1	1	1	1	
	Informatika	2	2			
	Komplex természettudomány	3				
	tervezhető órakeretből – komplex természettudomány	1				
	Pénzügyi- és vállalkozói ismeretek		1			
	Művészetek			1		

	Etika				1	
	Kötelezően választható tantárgy			2	2	
	Érettségire épülő (fő) szakképesítés	8	8	7	7	31
	Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés	3	4	3	3	
	Közismeret óraszám	26	25	24	24	4
	Zenész szakmai óraszám	12	13	13,5	13,5	33,5
	Táncos szakmai óraszám	16	16	15	15	
	Összesen	37	37	36	36	35
	Előírt órakeret	35	36	35	35	35
	Tanítási hetek száma	36	36	36	31	36
Zenészek	főtárgy	2	2	2	2	3
	korrepetíció	0,5	0,5	1	1	1
	kötelező zongora	0,5	0,5	0,5	0,5	1
	szolfézs	2	2	1	1	2
	szolfézs- (kötelezően választható tantárgy)			1	1	
	zeneelmélet	1	1	1	1	2
	zeneelmélet - (kötelezően választható tantárgy)		1	1	1	
	zeneirodalom	2 tervezhető órakeretből	2			
	zenetörténet			1	1	2
	kamarazene	1 tervezhető órakeretből	1	1	1	1
	zenekar/kórus	2	2	2	2	2
	vezénylés			1	1	
	hangképzés	0,5	0,5	0,5	0,5	
	beszéd-színvonal gyakorlat	1	1	1	2	2
	hangegészségtan			1		
	népzene				1	1
	hangszerismeret					1
	kötelező hangszer					1
	ritmusgyakorlat					1
	zenei munkaképesség					2
	Foglalkoztatás I. (nyelv)					2
	Foglalkoztatás II.					
	Komplex elméleti fejlesztés					2
	Kreatív önfejlesztés					6,5

	Projektszervezés és projektmenedzsment			1 13.évfolyamon megtartva		
	Projekttervezés és projektmenedzsment gyakorlata			ZIR 1		
	Rendezvényszervezés				1	
	Rendezvényszervezés gyakorlata				1	
	Előadó-művészet történet				ZIR 1	
	Összesen	12	13	15,5	16,5	33,5

Szakmai (néptáncos szakirány) tantárgyainak heti óraszámja évfolyamonként 2020/21-es tanévben								
	9. szg		10. szg		11. szg		12. szg	
	Keretantanyv 2018.09.01-től	Kiosztott órák	Keretantanyv 2018.09.01-től	Kiosztott órák	Keretantanyv 2018.09.01-től	Kiosztott órák	Keretantanyv 2016.09.01-től	Kiosztott órák
Klasszikus balett alapjai	4	4	4	4	4	4	4	4
Tánc történet	2	2	2	2	2	2	1	1
Néprajz/Táncfolklórisztika	1	1	1	1	1	1	1	1
Zeneismeret	2	2	1	1	0	0	1	1
Művészettörténet	0	0	1	1	0	0	0	0
Előadó-művészeti gyakorlat	2	2	4	4	0	0	2	2+2
Néptánc	2	2+5	3	3+5	2	2+5+ 4	8	8
Előadó-művészet története	0	0	0	0	0	1	0	1
Előadó-művészeti előadás gyakorlata	0	0	0	0	0	1	0	0
Projekttervezés és projekt menedzsment	0	0	0	0	0	0	1	0
Rendezvényszervezés	0	0	0	0	0	0	1	0
Rendezvényszervezés gyakorlata	0	0	0	0	0	0	1	0
Ágazati szakmai kompetenciák erősítése	5	0	5	0	11	0	0	0

Tankönyvek

Az oktatásban alkalmazható tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei, figyelembe véve a tankönyv térítésmentes igénybevétele biztosításának kötelezettségét

- A naponta használt tankönyvek súlya ne haladja meg a törvényileg meghatározott mennyiséget.
- Megfeleljen a jogszabályi előírásoknak (NAT, kerettanterv).
- Megfeleljen az iskola pedagógiai programjának és helyi tantervének.
- Megfeleljen az iskolába járó tanulók képességeinek, adjon elég segítséget, szempontokat az átlagosnál jobb teljesítményre képes tanulók nevelésére-oktatására is.
- Alkalmas legyen tartós tankönyvnek is.
- A munkaközösséggel való megállapodáson alapuljon.
- Véleményezhesse a szülői közösség.
- Az osztályonkénti, tanulónkénti tankönyvcsomag csak a lehetséges határig terhelje a térítésmentességre rendelkező kereteket.

A NAT-ban meghatározott pedagógiai feladatok szabályai

A NAT-ban meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai

Az alább részletezett feladatok ellátásában kulcsszerepe van.

- a pedagógusok és a szülő,
- a különböző területeken dolgozó, különböző tárgyakat tanító pedagógusok együttműködésének.

Ennek érdekében az intézmény vezetése munkamegbeszéléseket szervez a közös feladatok végrehajtásának összehangolására.

E szempontra való tekintettel történik az intézményi éves munkaterv, a munkaközösségi éves munkaterv meghatározása.

Az erkölcsi nevelés megvalósulása érdekében végrehajtandó intézkedések:

- a felmenő rendszerben bevezetendő hit- és erkölcstan, valamint az erkölcstan órák megszervezése érdekében fel kell mérni a belépő évfolyamokon az iskolai erkölcstanon

illetve a felekezeti hit- és erkölcsstanórákon részt venni kívánók számát a szülők nyilatkoztatásával,

- fel kell venni a kapcsolatot az egyházak képviselőivel,
- gondoskodni kell arról, hogy megfelelő számban álljanak rendelkezésre olyan pedagógusok, akik alkalmasak az erkölcsstan oktatására,
- az órarendbe be kell építeni az erkölcsstan-, illetve a felekezeti hit- és erkölcsstanórát,
- előtte egyeztetni kell az egyházakkal,
- biztosítani kell a felekezeti hitoktatók számára a technikai feltételeket, a termet, - az osztályfőnök az osztálynaplóba átvezeti minden héten a felekezeti hittantanár naplójának bejegyzéseit,
- az erkölcsi nevelés nem csupán az erkölcsstanórát tartó pedagógus és a felekezetek feladata, hanem minden pedagógus kötelessége felismerni tantárgya oktatásában azokat a helyzeteket, amikor erkölcsi kérdések tisztázására, az erkölcsi törvények elmélyítésére adódik alkalom (pl. magyar nyelv és irodalom, művészetek, biológia).

A nemzeti öntudat kialakítása érdekében az alábbiak szem előtt tartása szükséges:

- a) nemzeti öntudat kialakítása, fejlesztése minden évfolyamra kiterjed,
- b) minden pedagógus feladata,
- c) de különösen kötelessége a tanítóknak, a magyar nyelv és irodalom, a történelem, a művészetek, a földrajz tárgyak tanárainak, valamint az osztályfőnöknek,
- d) a nemzeti öntudat kialakítását, fejlesztését, megerősítését célozzák az iskolai ünnepek, megemlékezések a jeles napokról, történelmi sorsfordító napokról, a magyar kultúra napjának megrendezése,
- e) ezeken az alkalmakon a tanulók és a nevelőtestület részvétele kötelező, ha esti órára esik a rendezvény, ajánlott,
- f) az osztályfőnök szervezzen olyan iskolai és iskolán kívüli programokat, amelyekkel megerősítheti a tanulóknak a nemzeti öntudatot (múzeumlátogatások, hangversenyek, színházi előadások, kirándulások, természeti értékek felkeresése),
- g) a hetedik évfolyamtól felfelé minden osztályfőnöknek gondoskodnia kell arról, hogy osztálya legalább egyszer eljusson határon kívüli magyarlakta területre.

Az állampolgárságra, demokráciára nevelésben

- kiemelt szerepe van az iskolavezetés mellett az osztályfőnöknek, a történelem és társadalomismeret tanárának, valamint a diákönkormányzatot segítő tanárnak,
- minden pedagógusnak ki kell vennie a részét ebből a munkából, legalább azzal, hogy a rábízott közösségben demokratikus légkört teremtsen,
- segíteni kell a tanulókat jogaik és kötelességeik megismerésében,
- meg kell teremteni a tanulóknak a jogaik gyakorlásához szükséges feltételeket
 - a tanórán,
 - a tanórán kívüli foglalkozásokon,
 - a véleményük megfogalmazásához a jogszabályok által előírt esetekben,
 - a diákönkormányzat tartalmas működtetésével, segítségével,
 - a diákközségülés összehívásával.

Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése

- Az önismeret fejlesztésének kiemelt területei: az irodalomóra, a művészeti tárgyak tanítása, az osztályfőnöki óra.
- Az önismeret jó irányba terelése érdekében minden pedagógusnak fejlesztenie kell pszichológiai ismereteit, el kell sajátítani az önismeret fejlesztésének korszerű módszereit.
- Ennek érdekében az iskola támogatja e témában a továbbképzésen való részvételt.
- A társas kultúra fejlesztésének fő területe az osztályközösség és a kórus.
- Az osztályfőnöki órák tanmenetét úgy kell összeállítani, hogy e két témakör minden évfolyamon kellő súllyal szerepeljen.
- A társas kultúra fejlesztése érdekében minden pedagógusnak törekednie kell a csoportmunka alkalmazására.

A családi életre nevelés feladata

- h) főként az osztályfőnökre,
- i) a biológiatanárra,
- j) az erkölcstan tanárára hárul,
- k) az intézmény igénybe veszi a Széchenyivárosi Közösségépítő Egyesület közreműködését az úgynevezett családorák szervezésében, megtartásában,
- l) minden pedagógusnak van feladata e témakörben a családnak érték-ként tételével.

A testi és lelki egészségre nevelés

Fő területei: testnevelésóra, osztályfőnöki óra, biológiaóra, napközis foglalkozások, ének-zeneórák, kóruséneklés, művészeti órák. A részleteket az egészségnevelésről szóló fejezetekben bemutatjuk.

A felelősségvállalás másokért, önkéntesség

Ezek gyakorlására az iskolai közösségi élet színterein van lehetőség, így az osztályközösségben, a kórusban, zenekarban.

Az egymás iránti felelősség gondolatát fel kell ismertetni irodalmi és más művészeti ágak műalkotásaiban (a megfelelő szakórákon).

Az önkéntesség elvének megismerése, gyakorlása a célja a középiskolások közösségi szolgálatának, amelyet minden középiskolai osztályfőnöknek meg kell szerveznie és értékelnie kell osztályában.

A fenntarthatóság, környezettudatosság

A környezeti nevelési elvei:

- környezettudatos magatartás kialakítása,
- a természeti és épített környezet szeretete,
- a globális összefüggések megértésének tudományos megalapozása,
- a szükséges készségek kialakítása, fejlesztése,
- az ökológiai szemlélet fejlesztése.

Konkrét célok:

- a környezettudatos tantestületi szemlélet formálása,
- az uniós elvárások megismerése értekezletek, megbeszélések, akkreditált továbbképzések keretében,
- az ismeretanyag beépítése a természettudományos tárgyak és az osztályfőnöki óra anyagába,
- a tanulók energiatakarékosságra való rávezetése fizikaórán,
- papírgyűjtés,
- műanyag- és szárazelemgyűjtés,
- kiállítások szervezése a tanulók munkáiból (védett növények, állatok stb.)
- vetélkedőkön, tanulmányi versenyeken való részvétel
- tanulmányi kirándulások szervezése – előre megadott gyűjtési szempontokkal,

- erdei iskola az alsó tagozaton,
- juniális az udvaron – a témához illeszkedő programokkal (alsó tagozat).

A jeles napokról való megemlékezések:

- a víz világnapja
- a Föld napja
- madarak és fák napja
- környezetvédelmi világnap
- autómentes nap

Pályaorientáció

Az osztályfőnöknek és a szaktanároknak múlhatatlan szerepe van annak felismerésében és felismertetésében, hogy a tanuló miben tehetséges.

Minden pedagógusnak szem előtt kell tartania azt a felfogást, hogy mindenki tehetséges valamiben. A szaktanároknak kötelességük a tehetségek segítése, fejlesztése!

Az osztályfőnöki munka szerves része a pályaorientációs tevékenység, a pályaválasztás előkészítése, a továbbtanulásra jelentkezések elkészítésében való részvétel. Ennek érdekében a szülőkkel való folyamatos konzultáció, tanácsadás.

A gazdasági és pénzügyi nevelés

A gazdasági és pénzügyi nevelést be kell építeni az osztályfőnöki tanmenetbe, valamint a háztartásban. A szaktanárokat megfelelő továbbképzésre kell irányítani.

A médiatudatosság

A médiatudatosság kialakítása elsősorban a médiaoktatás tanárának a feladata, de szerepet vállalnak benne mindazok, akik az iskolai drámanapra készítik fel a középiskolai osztályokat.

Emellett minden pedagógusnak részt kell vennie a médiatudatosság elvének képviselésében:

- a szaktárgyához kapcsolódóan felhívja a figyelmet arra, hogy a médiának nem csupán a szórakoztatás a célja, hanem az ismeretterjesztés, az irodalmi és művészeti értékek támogatása, képviselése,
- a televíziós csatornák, az internet hasznos alkalmazására neveli növendékeit azáltal, hogy az ismeretterjesztő és művészeti programokra felhívja a figyelmet, tanulságait beépíti oktató-nevelő munkájába.

A tanulás tanítása

Általános pedagógiai feladat, mindenkire kiterjed!

A pedagógusoknak fejleszteniük kell magukat is, hogy tisztában legyenek a legkorszerűbb tanulásmódszertani ismeretekkel, a tanulásról, mint agyi-idegrendszeri funkcióról szóló legfrissebb felfedezésekkel, ezek alkalmazásának lehetőségeivel.

A tanítóknak, szaktanároknak fel kell mérniük, tanítványaik milyen szinten sajátították el a tanulási technikákat.

Majd tanítani, gyakoroltatni kell a tanulási technikákat minden tantárgyhoz kapcsolódóan. A tanulási problémákkal küzdőket segíteni kell, megfelelő szakember támogatását is igénybe véve szükség esetén.

A tanító és a napközis nevelő, a tanulószobai pedagógus együttműködése a szaktanárokkal nélkülözhetetlen.

A mindennapos testnevelés

A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósítása a Nkt. 27.§ (11) bekezdésében meghatározottak szerint történik.

Egészségnevelési és környezeti nevelési elvek

Az egészségnevelés elvei

Kodály Zoltán koncepciója a zenét nem csak önmagáért, hanem a személyiségnevelés egyik legfontosabb eszközeként állítja a pedagógia középpontjába. „A zene lelki táplálék és semmi mással nem pótolható. Aki nem él vele: lelki vérszegénységben él és hal. Teljes lelki élet zene nélkül nincs. Vannak a léleknek régiói, amelyekbe csak a zene világít be.” (Írta: Kodály Zoltán) Kodály és a több évtizedes tapasztalatok szerint: „... zenével nemcsak zenét tanulunk. [...] az ének felszabadít, bátorít, gátlásokból, féltékenységből kigyógyít. Koncentrál, testi-lelki diszpozíciót javít, munkára kedvet csinál, alkalmasabbá tesz, figyelemre, fegyelemre szoktat” A kodályi pedagógia tehát az EGÉSZ embert célozza meg.

Ahogy a régi görögöknél, a zenei nevelés ma is elsősorban a jellemet és az egészséget fejleszti. Platón (i.e. 427-347) ókori görög filozófus kijelentette, hogy a zenének meg kell előznie és uralnia kell a testnevelést, mert a léleknek kell formálnia a testet, és nem fordítva. Szerinte amíg a túl sok zene elpuhulttá és gyenge akaratúvá, addig a túl sok testgyakorlás erőszakossá és tudatlanná teszi

az embereket, tehát a két alapvető elemnek egyensúlyban kell lennie. (Platón: Zene az ideális államban)

A zenével nevelés átfogó, emberformáló programját egészítettük ki célzott egészségnevelő programokkal:

- Legyen az iskola az egészséges életmód kitüntetett színtere a mindennapokban! – környezet, személyi feltételek, szervezettség MINDENKINEK jó közérzet az iskolában, a munkahelyen
- Ismeretátadás, törvényi kötelezettség minden pedagógus számára. A pedagógusok alapvető feladata a rábízott gyermekek, tanulók nevelése, tanítása. Ezzel összefüggésben kötelessége különösen, hogy a gyermekek, tanulók részére az egészségük, testi épségük megőrzéséhez szükséges ismereteket átadja, és ezek elsajátításáról meggyőződjön.

A példaadás ugyanolyan fontos, mint az ismeretátadás !

- Készségfejlesztés, a változtatás képessége
- A szülők, családok életmódjának befolyásolása a tanulók által
- Szükség esetén speciális segítségadás (részképeség-hiány, fogyatéék, öröklött szervi betegség...)

A választható tantárgyak, foglalkozások

A választható tantárgyak, foglalkozások, továbbá ezek esetében a pedagógusválasztás szabályai

Általános iskola:

Intézményünk általános iskolájában emelt szintű ének-zene oktatás zajlik. E program a választható tantárgyak számára engedélyezett óraszám felhasználásával történik. A szülő/tanuló a választási lehetőséget már akkor kimerítette, amikor gyermeke beiratásakor az intézmény általános iskoláját választotta. Minden általános iskolásunk részt vesz az emelt szintű énekköztetés többlet énekkóráin és kóruspróbáin.

Gimnázium:

Intézményünk gimnáziumában emelt óraszámban tanul minden tanuló ének-zenét. Ez többlet énekkórákon és heti két kóruspróbán való részvételt jelent. Ennek a többletórának, illetve

kóruspróbának a választása akkor történik meg, amikor a tanuló/szülő középiskolai tanulmányainak elvégzése céljából gimnáziumunkba jelentkezik, illetve a felvételi eredmények alapján ide iratkozik be.

A 11-12. évfolyamon a kötelező és nem kötelező érettségi tárgyakból választhatnak a közép és emelt szintű érettségire felkészítő fakultációs órákat a tanulók továbbtanulási szándékaiknak megfelelően.

9.évfolyam:

4,5 óra tehetséggondozás, felzárkóztatás v. fejlesztés az adott évfolyam igényei szerint

10. évfolyam:

1 óra informatika csoportbontás

3 óra felzárkóztatás, tehetséggondozás vagy fejlesztés az adott évfolyam igényei szerint

11. évfolyam:

12 óra emelt és középszintű érettségi előkészítő

12. évfolyam:

12 óra emelt és középszintű érettségi előkészítő

Szakgimnázium:

9. évfolyam:

2 óra felzárkóztatás (matematika, történelem)

7 óra tehetséggondozás (kórus, mozgókép, művészetek)

10.évfolyam:

2 óra felzárkóztatás (matematika, magyar)

5 óra tehetséggondozás (kórus, történelem, mozgókép, művészetek)

11. évfolyam:

6,5 óra tehetséggondozás (mozgókép, művészetek, idegen nyelv, történelem)

2,5 óra felzárkóztatás (matematika, magyar)

12. évfolyam:

6 óra tehetséggondozás (idegen nyelv, művészetek, mozgókép)

1 óra egyéb felzárkóztatás (pl. magyar)

A választható tárgyak választásával kapcsolatos szabályok

A választható tantárgyak köréről az intézményvezető minden év április 15-éig ad tájékoztatást a tanulóknak és szüleiknek az osztályfőnökök segítségével szóban, illetve a KRÉTA-n keresztül írásban. A választható tanórákra és a délutáni zeneórákra a tanévet megelőző május 20-ig, szakkörre, iskolai sportkörre pedig a vele kapcsolatos hirdetményben közzétett időpontig jelentkezhet a tanuló, illetve a tanuló szülője.

A választható tantárgy óráiról történő igazolatlan hiányzás igazolatlan órának számít.

Tanév közben választott tantárgyat módosítani évente egy alkalommal a félévzárás után lehet. A módosítással kapcsolatos tanulói, kiskorú tanuló esetén szülői kérelmet az igazgatónak kell benyújtani. A következő tanévre szóló módosítást, a foglalkozásról való kimaradás szándékát május 20-ig lehetséges bejelenteni a szülő által aláírt levélben.

Csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezésének elvei

Lehetőleg a rendelkezésre álló órakeret adta határok szerint történik.

A szülői és tanulói igények figyelembevételével.

A szaktanterem befogadóképessége meghatározza, van-e szükség csoportbontásra (informatika).

Ha a tantárgy jellege megköveteli a csoportbontást (idegen nyelvek).

Ha a nehezen teljesíthető követelményeket tartalmazó tantárgy esetében a tanulók fejlesztése megkívánja (matematika).

A pedagógusválasztás szabályai

A tanórát, foglalkozást tartó pedagógus személyének választására abban az esetben van lehetőség, ha párhuzamos tanulócsoportokban folyik az oktatás, ha a tanuló választása a tanulócsoportok létszámában nem idéz elő aránytalanságot, nem akadályozza a csoportképzési és létszámot meghatározó jogszabályok megtartását, ha nem ellentétes a munkáltatói jogok gyakorlásával, a foglalkoztatottak alkalmazását meghatározó jogszabályokkal.

Választható érettségi vizsgatárgyak

Választható érettségi vizsgatárgyak, amelyekből a középiskola tanulóinak közép- vagy emelt szintű érettségi vizsgára való felkészítését az iskola kötelezően vállalja. A helyi tantervi követelmények teljesítése, amelyek mellett választható érettségi vizsgatárgyból tehetnek érettségi vizsgát

Választható érettségi vizsgatárgy

Minden olyan tantárgy, amely a Kodály Iskola gimnáziuma és szakgimnázium számára választott kerettantervben szerepel, s amely az érettségi vizsgaszabályzatban is szerepel választható tárgyként.

Helyi tantervi követelmények a közép szintű érettségi vizsga választásához

A gimnáziumi vagy szakgimnáziumi helyi tantervben szereplő tantárgyi követelmények teljesítése!

Helyi tantervi követelmények az emelt szintű érettségi vizsga választásához

A gimnáziumi helyi tantervben szereplő tantárgyi követelmények teljesítése, valamint a fakultáció keretében az emelt szintű vizsgakövetelmények elsajátítása.

A középiskola érettségi vizsgatárgyainak közép szintű vizsga témakörei

Biológia érettségi témakörök

- A biológia tudománya
- Az élet jellemzői
- Fizikai, kémiai alapismeretek
- Szervetlen és szerves alkotóelemek
- Az anyagcsere folyamatai
- Sejtalkotók
- Nem sejtes rendszerek
- Önálló sejtek
- Többsejtűség
- Szövetek, szervek, szervrendszerek, testtájak
- Homeosztázis
- Kültakaró
- . A mozgás
- A táplálkozás

- A légzés
- Az anyagszállítás
- A kiválasztás
- A szabályozás
- Szaporodás és egyedfejlődés
- Populáció
- Életközösségek
- Bioszféra
- Ökoszisztéma
- Környezet- és természetvédelem
- Molekuláris genetika
- Mendeli genetika
- Populációgenetika és evolúciós folyamatok
- A bioszféra evolúciója

Élő idegen nyelv érettségi témakörök

- Család, gyermekkor
- Ember és társadalom
- Városi és vidéki élet
- Lakókörnyezet
- Évszakok, időjárás
- Környezetszennyezés, környezetvédelem
- Iskolai élet, tanulás
- Napirend
- Életmód, sportolási lehetőségek
- Egészséges táplálkozás, éttermek, nemzeti ételek
- Egészségünk megőrzése, a leggyakoribb betegségek
- Szabadidő, koncert, színház
- Sportok, olimpiai játékok
- Tömegközlekedés
- Utazás, nyaralás, ünnepek
- Modern technikai eszközök és azok alkalmazása
- Vásárlás

- Szolgáltatások
- TV, könyvek, könyvtárak
- Magyarország

Ének–zene (gimnáziumi érettségi)

Népzene:

- 20 magyar népdal (különböző stílusú, más - más tájegységről) legalább 2 versszakkal előadva. Az énekelt régi és új stílusú magyar népdalok elemzése a következő szempontok alapján: dallamvonal, sorszerkezet, hangkészlet, hangsor megállapítása, besorolás az alapvető stílusrétegekbe.

Műzene:

- Az első önálló európai műzene, a gregorián ének
- A középkor világi zenéje, a trubadúroktól a mesterdalnokokig
- A reneszánsz zene, a magyarországi reneszánsz zene
- A barokk opera kialakulása
- A barokk énekes műfajok
- Az oratórium és az opera Händel művészetében
- A bécsi klasszicizmus. Haydn és a vonósnégyes
- Az első bécsi iskola Mozart és a szonáta
- A klasszikus szimfonikus zenekar, Beethoven és a szimfónia
- Magyar verbunkos zeneszerzők a 19. században
- A 19. század romantikus zenéje, a romantikus dal, dalciklus
- A szimfonikus költemény és a programzene
- A nemzeti opera megteremtésének igénye, a német opera
- 19. századi olasz opera
- Magyar zene a 19. században, népies műdal
- A századforduló francia zenéje
- A XX. század zenéjének általános ismertetése
- Kodály élete, munkássága
- Bartók Béla élete, munkássága
- Az amerikai zene fejlődése, a dzsessz

Fizika érettségi témakörök középszint

Mechanika

- Mozgásfajták, leírásuk
- Mozgások grafikonjai
- Newton törvényei
- Pontszerű merev test egyensúlya
- Periodikus mozgások leírása, dinamikai feltételei
- Mechanikai rezgések leírása
- Hullámok terjedése, leírása egyenes mentén, síkban és térben
- A hang
- A munka és az energia

Termikus kölcsönhatások

- Állapotjelzők, termodinamikai egyensúly
- Hőtágulás
- Állapotegyenletek
- Az ideális gáz állapotegyenlete
- Az ideális gáz kinematikai modellje
- Energia megmaradás hőtani folyamatokban
- Kalorimetria
- Halmazállapot-változások
- A termodinamika II. főtétele

Elektromos és mágneses kölcsönhatások

- Az elektromos mezőt jellemző fizikai mennyiségek és törvényei
- Az egyenáramot jellemző fizikai mennyiségek és törvényei
- Az időben állandó mágneses mező
- Az időben változó mágneses mező
- Az elektromágneses hullámok leírása
- A fény, mint elektromágneses hullám

Atomfizika, magfizika, nukleáris kölcsönhatások

- Az anyag szerkezete
- Az atom szerkezete
- Az atommagban lejátszódó jelenségek
- Sugárvédelem
- Elemi részecskék

Gravitáció, csillagászat

- A gravitációs mező

- Csillagászati alapismeretek

Fizika- és kultúrtörténeti ismeretek

- A fizikatörténet fontosabb személyiségei
- Felfedezések, találmányok, elméletek

Földrajz érettségi témakörök

- Tájékozódás a térképen és térképpel
- Távérzékelés és térinformatika
- A Világegyetem
- A Nap és kísérői
- A Föld és mozgásai
- A geoszférák földrajza, földtörténet
- A hegységképződés
- A talaj
- A légszennyezés
- Tavak, folyóvizek
- A földrajzi övezetesség
- A népesség földrajzi jellemzői
- Nemzetgazdaság, világgazdaság
- Magyarország természeti adottságai
- Magyarország társadalmi jellemzői
- Magyarország régiói
- Európa általános természeti földrajzi képe
- Az Európai Unió
- Európán kívüli kontinensek
- Globális kihívások

Informatika érettségi témakörök

- A kommunikáció
- Információ és társadalom
- Jelátalakítás és kódolás
- A számítógép felépítése
- Az operációs rendszer

- A szövegszerkesztő használata
- Szövegszerkesztési alapok
- Táblázatkezelés
- Adatok a táblázatokban
- Adatbázis-kezelés
- Kommunikáció az interneten
- Weblapkészítés
- Prezentáció
- Grafika
- Könyvtárhasználat
- Algoritmizálás, adatmodellezés
- Elemi algoritmusok
- A programozás eszközei
- A programozási nyelv
- Programfejlesztői környezet

Kémia témakörök

általános kémia

- atomszerkezet
- kémiai kötések
- anyagi halmazok
- kémiai reakciók

szervetlen kémia

nemfémes elemek

- a hidrogén és a nemesgázok
- a halogénelemek és vegyületeik
- az oxigénsoport elemei és vegyületeik
- a nitrogénsoport elemei és vegyületeik - a szénsoport elemei és vegyületeik

a fémek általános jellemzői

- az s-mező fémek és vegyületeik
- a p-mező fémek és vegyületeik
- a d-mező fémek és vegyületeik

szerves kémia

- a szénhidrogének és halogénezett származékaik

- oxigéntartalmú vegyületek
- nitrogéntartalmú vegyületek
- biológiailag jelentős szerves vegyületek

Környezeti kémiai ismeretek

Energetikai ismeretek

Klasszikus zenei ismeretek tantárgy

- A középkor. Általános bevezető. A középkor a társművészetekben és a zenében
- Egyházi- és világi középkori zene (mise, motetta, himnusz, trubadúr-, német lovagi dalköltészet, mesterdal, kánon műfaja)
- A reneszánsz művészeti korszak a zenében- általános bevezető. A reneszánsz korszak a társművészetekben
- Az egyházi- és világi reneszánsz vokális műfajok. A motetta, mise, himnusz, madrigál.
- (Dufay, Josquin, Lassus, Palestrina, madrigál szerzők). A reneszánsz hangszeres zene (Mátyás udvari zenéje)
- A barokk művészeti korszak a zenében- általános bevezető. A barokk korszak a társművészetekben
- A kora barokk korszak zenéje (Couperin, Rameau, Buxtehude, D. Scarlatti, Vivaldi, Corelli, Purcell). A concerto, concerto grosso, a barokk opera, a barokk szonáta műfaja. A Couperin rondó, a kétrészes szonátaforma
- S. Bach élete és művei. A szvit, korál, kantáta, passió műfaja, a Dal forma (recitativo, ária, turba szerepe az oratorikus művekben)
- G. F. Händel élete és művei. Az oratórium. A Messiás
- A klasszikus művészeti korszak a zenében- általános bevezető. A klasszikus korszak a társművészetekben
- Haydn élete és művei. A vonósnégyes, a szimfónia műfaja
- W. A. Mozart élete és művei. Operái. A műfaj jellemzése. A klasszikus szonátaforma
- v. Beethoven élete és művei. Újításai a szimfónia műfajában
- A romantika a zenében- általános bevezető. A romantika a társművészetekben
- A romantikus dal, dalciklus, zongoraciklus, romantikus versenymű F. Schubert, R. Schumann, F. Mendelssohn - Bartholdy művein keresztül (Lieder ohne Worte) 15. A nemzeti tánckarakterek F. Chopin, J. Brahms művein keresztül. A nemzeti romantika

- (Orosz Ötök, Smetana, Dvorak, Grieg, Sibelius). A nemzeti opera. Erkel Ferenc operái. Brahms: Német requiem
- A szimfonikus költemény, programszimfónia, a szecessziós szimfónia műfaja (Liszt Ferenc, H. Berlioz, G. Mahler, R. Strauss)
- Az impresszionizmus a zenében- általános bevezető. Az impresszionizmus a társzművészetekben. C. Debussy és művei. A „Debussy stílus”
- A 20. század zenéje (szecesszió, Francia Hatok, Új bécsi iskola, Stravinsky) Reihe, dodekafónia, szerialitás
- Kodály Zoltán és Bartók Béla élete és zenéje
- Napjaink zenéje. Messiaen, Stockhausen, Ligeti, Reich, Cage, Kurtág

Magyar nyelv és irodalom érettségi témakörök

Magyar nyelv

- **Kommunikáció**
- **A magyar nyelv története**
- **Ember és nyelvhasználat**
- **A nyelvi szintek**
- **A szöveg**
- **A retorika alapjai**
- **Stílus és jelentés**

Magyar irodalom

- **Művek a magyar irodalomból I.:**(Ady Endre, Arany János, Babits Mihály, Herczeg Ferenc, Jókai Mór, József Attila, Kosztolányi Dezső, Mikszáth Kálmán, Petőfi Sándor, Vörösmarty Mihály)
- **Művek a magyar irodalomból II.:** (Balassi Bálint, Berzsenyi Dániel, Csokonai Vitéz Mihály, Janus Pannonius, Kányádi Sándor, Kölcsey Ferenc, Móricz Zsigmond, Örkény István, Szabó Magda, Wass Albert, Zrínyi Miklós Áprily Lajos; Dsida Jenő, Juhász Gyula, Karinthy Frigyes, Krúdy Gyula, Mikes Kelemen, Nagy László, Pilinszky János, Radnóti Miklós, Reményik Sándor, Szabó Dezső, Szabó Lőrinc, Tóth Árpád, Weöres

Sándor, Balassi Bálint, Berzsenyi Dániel, Csokonai Vitéz Mihály, Illyés Gyula, Jókai Mór)

- **Kortárs magyar szerzők:** (Buda Ferenc, Parti Nagy Lajos, Petri György, Orbán Ottó, Dragomán György, Grecsó Krisztián, Tóth Krisztina, Dobozsi Eszter)
- **Választható korok és művek a világirodalomból:** részletek a Bibliából, Aiszóposz; Alkaios; Anakreón; Balzac, Honoré de vagy Stendhal; Boccaccio; Byron; Catullus, Caius Valerius; Dante, Alighieri; Defoe, Daniel; Dosztojevszkij, Fjodor Mihajlovics; Eliot Thomas Stearns; francia szimbolisták; García Márquez, Gabriel; Goethe, Johann Wolfgang von; Gogol, Nyikolaj Vasziljevics; Heine, Heinrich; Homérosz; Horatius Flaccus, Quintus; Hrabal, Bohumil; Hugo, Victor; Kafka, Franz; La Fontaine, Jean de; Mann, Thomas; Orwell, George; Ovidius Naso, Publius; Petrarca; Poe, Edgar Allan; Pound, Ezra; Puskin, Alexszandr Szergejevics; Swift, Jonathan; Todi, Jacopone da; Tolsztoj, Lev Nyikolajevics Vergilius Maro, Publius; Villon, François; Vogelweide, Walter von der;)
- **Színház és dráma:** (Beckett, Samuel Barclay; Brecht, Bertolt; Csehov, Anton Pavlovics vagy Ibsen, Henrik; Dürrenmatt, Friedrich; Katona József; Madách Imre; Molière; Örkény István; Shakespeare, William; Szabó Magda; Szophoklész)
- **Az irodalom határterületei:** (detektívregény, zene és irodalom)
- **Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom:** (Katona József, Buda Ferenc, Sütő András, Szilágyi Domokos, Kányádi Sándor, Gion Nándor, a FORRÁS)

Matematika érettségi témakörök középszint

Gondolkodási módszerek, halmazok, logika, kombinatorika, gráfok

- Halmazelmélet
- Logikai műveletek
- Kombinatorika
- Gráfok

Számelmélet, algebra

- Számfogalom
- Számelmélet
- Algebrai kifejezések, műveletek
- Hatvány, gyök, logaritmus

- Egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek

Függvények

- Függvények grafikonjai, jellemzése
- Függvény-transzformációk
- Sorozatok

Geometria

Elemi geometria

- Geometriai alapfogalmak, pontthalmazok
- Geometriai transzformációk
- Geometriai alakzatok
- Kerület-, terület-, felszín-, térfogatszámítás

Trigonometria, koordináta-geometria

- Vektorok és műveleteik
- Trigonometriai fogalmak, tételek
- Koordináta-geometria (alakzatok egyenletei, távolságok, vektorok)

Térgeometria

- Testek felszíne és térfogata
- Csonka gúla, csonka kúp
- Egymásba írt testek

Valószínűség-számítás

- A valószínűség
- A klasszikus valószínűség alapjai

Statisztika

- Statisztikai adatok gyűjtése, rendszerezése, alapfogalmak
- Diagramok
- Közepek
- Szórás

Táncos ismeretek – ágazaton kívüli szakmai tárgy témakörök

A tánc keletkezésétől a reneszánsz táncok világáig

- Mágia és rítus az őskorban
- A tánc keletkezése, társadalmi funkciója
- Az ókori birodalmak táncélete

- Középkor, reneszánsz, udvari balett
- Magyar táncélet a reneszánszban

Az udvari balett kialakulásától a reformkori magyar táncéletig

- Udvari balett
- A felvilágosodás határa a táncművészetre - Romantikus balett
- Magyar táncélet az Operaház megnyitásaig

A romantika másodvirágzásától az újítókig

- Orosz klasszika
- A neoklasszikus stílusú balett megszületése
- Gyagilev és az Orosz Balett
- Az újítók megjelenése a táncművészetben

A 20. század első felének táncélete

- Néptánc mozgalmak Magyarországon
- Az Operaház és a vidéki magyar balett együttesek története

Testnevelés érettségi témakörök

- Az olimpiai mozgalom
- A harmonikus testi fejlődés
- A testmozgás, a sport szerepe
- A motoros képesség szerepe a teljesítményben
- Gimnasztikai ismeretek
- Atlétika
- Torna
- Zenés és táncos mozgásformák
- Küzdősportok, önvédelem
- Úszás
- Testnevelési és sportjátékok
- Alternatív és szabadidős mozgásrendszerek

Történelem érettségi témakörök

Gazdaság, gazdaságpolitika, anyagi kultúra, pénzügyi és gazdasági ismeretek

- Károly Róbert gazdaságpolitikája
- Az első ipari forradalom

- A Kádár-kor gazdasága

Népesség, település, életmód

- A honfoglaló magyarok életmódja
- A XVIII. századi demográfiai változások Magyarországon
- A romák helyzete hazánkban

Egyén, közösség, társadalom, munkaügyi ismeretek

- A reformáció
- A holokauszt
- A határainkon túli magyarság
- Munkaügyi alapismeretek

Politikai berendezkedések a modern korban

- A sztálinizmus
- A náciizmus
- A kommunista berendezkedés a Rákosi-korszakban

Politikai intézmények, eszmék, ideológiák

- A római köztársaság válsága
- „Haza és haladás”
- A kiegyezés

Nemzetközi konfliktusok és együttműködés

- A törökök Magyarországon
- Hazánk a II. világháborúban
- A hidegháború

(Szabad témakör) Kontinensek, régiók, településtípusok, etnikumok eltérő fejlődésének, berendezkedésének összehasonlítása

- A nyugati és a keleti térség eltérő fejlődése a nagy földrajzi felfedezések után

Emelt szintű érettségire való felkészítés

A középiskola 11-12. évfolyamán az emelt szintű érettségire történő felkészítéshez az emelt szintű oktatásban alkalmazott fejlesztési feladatok és követelmények a NAT és az érettségi vizsga részletes követelményeiről szóló 40/2002. (V. 24) OM rendelet alapján

Általános fejlesztési feladatok:

- A kompetenciák fejlesztése
- A 9-10. évfolyamon elsajátítottak rendszerezése
- Az emelt szintű fejlesztések összehangolása az alapórai tananyaggal, fejlesztéssel

- Az emelt szintű követelmények, tudástartalmak integrálása a korábban elsajátított ismeretanyagokba.
- A választott tárgy emelt szintű érettségi követelményeinek teljesítése
- A beszédkésztség fejlesztése
- A feleletterv készítésének fejlesztése
- A 10-15 perces önálló, kerek egész felelet előadásának fejlesztése
- Az anyanyelvi (idegen nyelvi) készségek fejlesztése
- A kommunikációs készség fejlesztése (beleértve a nem verbális kommunikáció készségeit is)
- A szövegértés fejlesztése
- A szövegalkotási készség fejlesztése
- Az emelt szintű érettségi követelményekre épülő feladatlapok kitöltésének gyakorlása
- Az önálló véleményalkotási készség fejlesztése
- Az önálló feladat-megoldási készség fejlesztése
- A helyesírási készség fejlesztése
- Az olvasható kézírás fejlesztése
- A gondolkodás és önálló rendszerezés képességének fejlesztése
- A logikus gondolkodás fejlesztése
- Az emelt szintű érettségin előforduló fogalmak, definíciók ismételése, meghatározása, készség szintű alkalmazása
- Az adott tantárgy szaknyelve készség szintű alkalmazásának elsajátítása
- Az önálló ismeretszerzés készségeinek fejlesztése, beépítése a már megszerzett tudásanyagba
- A választott tantárgyhoz és a tudományos háttér kapcsolatának tudatosítása

A tantárgyakhoz kötődő további speciális fejlesztési feladatokat és követelményeket a 40/2002. (V. 24.) OM rendelet az érettségi vizsga részletes követelményeiről című dokumentum tartalmazza.

ELLENŐRZÉSI, ÉRTÉKELÉSI MÓD

Az írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások rendje

Az iskolai írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének rendje

Az iskolai írásbeli beszámoltatások formái, rendje, korlátai, a tanulók tudásának értékelésében betöltött szerepe, súlya

Az írásbeli beszámoltatás formái:

- a részképességek és a tanulási teljesítmények felmérése
- szintfelmérő dolgozat az év elején (2-3-4. évf.)
- házi feladat,
- házi dolgozat,
- röpdolgozat,
- szódolgozat idegen nyelvekből,
- nyelvtani dolgozat idegen nyelvekből,
- fogalmazási dolgozat idegen nyelvekből,
- szövegértés felmérése idegen nyelvekből,
- dallamírás énekből,
- szerkesztési feladatok énekből,
- elemző munkák énekből,
- témazáró dolgozat, feladatlap,
- iskolai dolgozat (több témakört átfogó, 45 vagy 90 perces),
- szorgalmi feladat
- természettudományos tárgyakból szemléltető ábra készítése
- tanórai füzet vezetésének értékelése
- egész évfolyamokra kiterjedő egységes teljesítménymérések

Az írásbeli beszámoltatás rendje, korlátai

A röpdolgozat kivételével a tanulókat előre tájékoztatni kell a dolgozatírás idejéről, a számon kérendő anyagról, témaköreiről.

A tanulókkal napi egy témazárót vagy iskolai dolgozatot lehet íratni.

Az írásbeli beszámoltatás szerepe a tanulók tudásának értékelésében

1. Az írásbeli munka módot ad annak felmérésére, hogy a tanulók miképpen tudják ismereteiket rendszerezni. Alkalmat ad arra, hogy a tanulók önállóan rendezzék gondolataikat. A dolgozat elkészítése folyamán adott a diákok számára az önkorrekcio lehetősége is.

2. Ellenőrizhetővé válik az íráskészség, a helyesírás, az írásbeli munka külleme, a formai követelmények teljesítése.
3. Az írásbeli munka értékelésében jobban érvényesülhet az objektivitás igénye. Ellenőrizhetővé válik a pedagógus értékelő, minősítő tevékenysége.
4. A tanuló általa megismerheti az önértékelés jelentőségét. Az írásbeli munka áttekintésével a tanuló mintegy tükröt tart maga elé tudásáról, felkészültségéről.
5. Az írásbeli munka lehetőséget teremt a kézírással készített munkák küllemének értékelésére.

A középiskola értékelése a témazáró dolgozatok esetében, százalékban:

90-100%: 5

70- 89 %: 4

50- 69 %: 3

30- 49 %: 2

0- 29 %: 1

Az írásbeli beszámoltatás súlya

Az iskolai dolgozatra, témazáróra kapott osztályzat 2-szer számítandó a félévi és év végi osztályzatok megállapításakor.

Valamennyi tantárgyban ügyelni kell az írásbeli és a szóbeli számonkérés helyes arányának kialakítására. Az írásbeli munkák minősítése mellett nélkülözhetetlen, hogy rendszeresen kapjanak szóbeli megnyilatkozásra is alkalmat a tanulók, s ezeket a teljesítményeket is mindannyiszor értékelje a pedagógus. A 4. évfolyamon a félévi és év végi felmérő értékelése:

91-100%: 5

78- 90 %: 4

64- 77 %: 3

50- 63 %: 2

0- 49 %: 1

Magyar nyelv és irodalomból a pedagógus külön értékeli a tartalmi és nyelvi jegyet (kiemelve a helyesírást). E tárgyból az írásbeli munkák külalakját is értékeli a szaktanár.

Otthoni felkészülés elvei és korlátai

Az otthoni (napközis és tanulószobai) felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározásának elvei és korlátai

1. A feladatok lehetnek:
 - az órán már megtárgyalt anyaghoz kapcsolódó gyakorló feladatok,
 - a rögzítést elősegítők,
 - szóbeli feleletre felkészítők,
 - az ismeretek alkalmazásának gyakoroltatását szolgálók,
 - a tananyag kiegészítését szolgáló szorgalmi feladatok,
 - egyéni gyűjtőmunka,
 - könyvtári kutatómunka,
 - az új anyag feldolgozására előkészítő, motiváló, érdeklődést felkeltő feladat,
 - az önálló ismeretszerzés, önálló rendszerezés gyakoroltatását célzó,
 - kreativitást fejlesztő feladatok,
 - memoriter,
 - a zeneiskolában és a zeneművészeti szakgimnázium i szakmai tárgyakban, az ének tárgyhoz és a kórushoz kapcsolódóan műalkotás bemutatására,
 - előadására, pódiumi szereplésre való felkészülés,
 - zenehallgatás...
 - koncertlátogatással a műismeret bővítése.
2. A feladat kijelölésekor a pedagógus adjon megfelelő instrukciókat a megoldáshoz.
3. A feladatok kijelölésekor a pedagógus törekedjen a differenciálásra.
4. Legyen figyelemmel az életkori sajátosságokra, a különböző képességű és adottságú tanulókra.
5. Az óráról órára kijelölt feladatok meghatározásában az egyenletes terhelés elve érvényesüljön.
6. A házi feladat mennyisége az alsóban: az átlagos képességű tanuló el tudja készíteni a napközis tanulási idő alatt.
7. Iskolai szünetekre az előforduló hiányosságok pótlására szolgáló feladatok adhatók személyre szólóan.
8. A hét végén nem adható több házi feladat, mint a hét többi napján, s ezt otthon kell elkészíteni.
9. A házi feladat értékelésére szánjon időt a pedagógus. A jó megoldásokat készítő tanulóknak a jutalmazására is kerüljön sor az adott pedagógus által választható formában, a házi feladatot elkészítését elmulasztó tanulók elmarasztalása mellett.

A tanuló magasabb évfolyamra lépésének feltételei

1) Az általános iskola évfolyamain:

- énekből legalább az ének-zene tagozatos helyi tantárgyi tantervben meghatározott minimális követelményeket kell teljesíteni,
- egyéb tárgyakból pedig legalább a kerettantervi minimum követelményeknek kell megfelelni.

2) A gimnázium évfolyamain mind énekből, mind egyéb tárgyakból legalább a helyi, illetve kerettantervi tantárgyi tantervekben meghatározott minimális követelményeket kell teljesíteni.

3) A zeneművészeti és néptáncművészeti szakgimnáziumban

- a. mind szakmai tárgyakból, mind közismeretből legalább a szakgimnázium helyi tantárgyi tantervének minimumát kell teljesíteni.
- b. Hangszeres főtárgyból és a szolfézs-zeneelmélet főtárgyasoknak kötelező zongorából, a néptáncosok néptánc főtárgyból és melléktárgyaiból félévenként bizottság előtt kell vizsgázni. A továbbjutás feltétele e tárgyakból az eredményes vizsga.
- c. Az alapfokú művészeti iskolában legalább a tantervi minimum teljesítése alapján lehet továbbjutni. Emellett félévkor vizsgahangversenyen szerepelnek a tanulók, év végén pedig szaktanárokból álló vizsgabizottság előtti vizsgán adnak számot tudásukról.

A tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módja, diagnosztikus, szummatív fejlesztő formái, valamint a magatartás és szorgalom minősítésének elvei

A számonkérés a Kodály Iskolában szóbeli megnyilatkozások, feleletek, írásbeli munkák alapján történik - az 1. évfolyam és a második első féléve kivételével az 5 jegy felhasználásával.

1) A következő **szóbeli** teljesítmények értékelhetők, amelyek egyben fejlesztő jellegűek is:

- részvétel az órai munkában,
- felelet,
- kiselőadás,

2) Az **írásbeli** munkák formái:

- házi feladat,
- házi dolgozat,
- röpdolgozat,
- témazáró dolgozat, feladatlap,

- iskolai dolgozat (több témakört átfogó, 45 vagy 90 perces),
 - szorgalmi feladat megoldása.
- 3) Az írásbeli munkák kívánatos **aránya** az egy-egy félév alatt szerzett jegyekben:
- magyar nyelv és irodalom
 - történelem és társadalomismeret
 - filozófia 50-50 %
 - ének-zene
 - természetismeret
 - földrajz
 - biológia
 - idegen nyelvek
 - matematika
 - fizika 30-70 %
 - kémia
- 4) A testnevelés, a tánc, a technika és háztartástan, a rajz és médiaismeret értékelését a **gyakorlatban** nyújtott teljesítmény alapján végezzük.
- 5) A **szóbeli és írásbeli érdemjegyek** száma a heti 1 vagy 2 órás tantárgyakból félévenként minimum 3, a heti 3 vagy annál nagyobb óraszámú tantárgyakból havonta minimum 1 érdemjegy alapján osztályozható a tanuló.
- 6) A **egyéni tanulói munkarend szerint tanulók** tudását, fejlődését évente két alkalommal szervezett írásbeli és szóbeli vizsgával értékeljük.
- 7) A **félévi és év végi értékelés módja:**
- Az első évfolyamon és a második évfolyam félévi értesítőjében szöveges értékelést alkalmazunk.
 - A második évfolyam év végétől a negyedik évfolyam végéig, valamint a további évfolyamokon a tanulók értékelése

Tantárgyanként az öt osztályzat (5 (jeles), 4 (jó), 3 (közepes), 2 (elégséges), 1 (elégtelen)) alkalmazásával, a választható tárgyak és modulok, valamint a „művészetek” keretében tanított mozgókép és médiaismeret esetében szöveges értékeléssel történik (jól megfelelt, megfelelt, nem felelt meg),

A **magatartás** értékelése pedig az 5 (példás), 4 (jó) 3 (változó) 2 (rossz) osztályzatok alkalmazásával,

A **szorgalom** értékelése az 5 (példás), 4 (jó), 3 (változó), 2 (hanyag) osztályzatokkal.

Szöveges értékelés

Azon tantárgyak (tantárgyrészek, modulok) esetében, amelyekben szöveges értékelés történik, a szöveges értékelés az alábbiak szerint váltható át osztályzatokra: jól megfelelt: 5 (jeles) megfelelt: 3 (közepes) nem felelt meg: 1 (elégtelen).

A félévi és év végi osztályzatot az évközi érdemjegyek átlaga alapján, a **kerekítés szabályainak** figyelembevételével állapítjuk meg. Ez alól **kivételt** képeznek a kötelező érettségi tárgyak a középiskolában. **Kötelező érettségi tárgyak** esetén elégséges osztályzatot csak akkor kaphat a tanuló, ha az évközi érdemjegyek átlaga eléri a 2,0-et.

8) Szummatív értékelés

A félév és a tanév alatt szerzett jegyek átváltásának, az átlag számításának módja:

- 2-szer számítandó:
 - a. az iskolai dolgozat,
 - b. a témazáró feladatlap vagy dolgozat,
- 1-szer számítandó:
 - a. a felelet,
 - b. a röpdolgozat,
 - c. a kiselőadás,
 - d. a szorgalmi feladat,
 - e. a házi feladat

Az év közben szerzett jegyek fenti értékének megfelelően folyamatosan tájékoztatjuk a szülői házat a tanuló munkájáról, eredményeiről.

9) A Kodály Iskola a következő évfolyamokon tervez félévenként az egész évfolyamra kiterjedő **diagnosztikus** teljesítménymérést:

- 6.- évfolyam:

I. félév

magyar nyelv és irodalom,

év vége:

matematika

nyelvi kompetencia mérés

- 8. évfolyam:

I. félév

1 választott tantárgy,

év végén:

a. magyar nyelv és irodalom,

b. nyelvi kompetencia mérés

c. matematika

d. ének-zene.

- 10. évfolyam:

1. félév: választott tantárgyakból (1 vagy 2),

a tavaszi szünet után: magyar nyelv és irodalom,

matematika,

idegen nyelv,

10) A **diagnosztikus** teljesítménymérés szempontjai:

a) A 4-6-8. évfolyamon:

- 80-90%- ban az iskolai alapkövetelményekre vonatkozó feladatokkal,
- 10-20% - ban azon
- túlmutatóan mérünk,

b) a 10. évfolyamon:

- 70 % - ban az alapkövetelmények teljesítményét,
- 30 % - ban a továbbiakat mérjük.
- Idegen nyelvből tudásszintmérő dolgozatot íratunk.

c) A 12. évfolyamon az érettségi vizsga eredményei minősítik a teljesítményt.

11) **Diagnosztikai** fejlődésvizsgálat

Diagnosztikai fejlődésvizsgálat az **1. évfolyamon** – a miniszter által évente kiadandó tanév rendje szerint

12) A **magatartás és a szorgalom** értékelésének és minősítésének követelményei, értékelésének és minősítésének formái

Az alábbiak alól kivételt képez az 1. évfolyam, valamint a 2. évfolyam első féléve.

Magatartás:

Példás (5) a tanuló magatartása, ha munkájával, jó kezdeményezésével tevékenykedik a közösségért. Magatartásával, kulturált viselkedésével példát mutat. Durva szavakat még véletlenül sem használ. Megtartja a házirend előírásait. S ha nincs igazolatlan hiányzása.

Jó (4), ha a reá bízott feladatot kifogástalanul látja el. Iskolai viselkedése általában kifogástalan, a házirendben leírt előírásokat megtartja. Igazolatlan óráinak száma nem több egynél.

Változó (3), ha gyakran hiányos a felszerelése. A házirend előírásait nem mindig veszi tudomásul. Magatartásával zavarja a tantárgyi órákat, ha szaktanári, illetve osztályfőnöki figyelmeztetést kapott. Igazolatlan óráinak száma nem több egy napi óraszámánál.

Rossz (2), ha fegyelmezetlenségével rossz hatással van társaira. Többször kapott osztályfőnöki intőt, illetve igazgatói megrovást. Felszerelése rendszeresen hiányos. Ha igazolatlan mulasztásaiért fegyelmi bizottság előtt állt, és elmarasztalták.

Szorgalom:

Példás (5) a tanuló szorgalma, ha a tanítási órákra való felkészülése képességéhez mérten kifogástalan, a tanórákon aktív.

Jó (4), ha az iskolai követelményeket teljesíti, vállalt feladatait elvégzi.

Változó (3), ha iskolai munkájában csak időnként tanúsít törekvést kötelezettségei teljesítésére. Feladatait csak ismételt figyelmeztetés után végzi el.

Hanyag (2), ha képességéhez mérten keveset tesz tanulmányi fejlődése érdekében.

Kötelességét, gyakran elmulasztja, munkájában megbízhatatlan, ha valamely tantárgyból bukásra áll.

A tanuló magatartás és szorgalom osztályzatát az őt tanító pedagógusok együttesen állapítják meg. Az értékelésre félévenként kerül sor.

A tanulók fizikai állapotának méréséhez szükséges módszerek

A tanulók fizikai állapotának felmérését részben az iskolaorvos végzi, részben a testnevelés tanára.

Az **iskolaorvos** mérései, vizsgálatai az 1. 5. 8. évfolyamon:

Vizsgálatok:

- Testsúly
- Testmagasság
- Szív- és keringési rendszer
 - egészséges
 - veleszületett fejlődési rendellenességek
 - szívzörej
 - ritmuszavar
- Légzőrendszer
 - egészséges
 - tüdőbetegségről tud-e? (igen/nem)
 - szénanátha (igen/nem)
 - fulladás (igen: terhelése, szezonális, / nem)
- Pulzus nyugalmi terheléses (20 guggolás 20”) megnyugodott
- Vérnyomás – nyugalmi - terheléses megnyugvási idő (2 perc)
- Kézi dinamométer – jobb / bal
- Iskolai testnevelésen kívül sportol-e rendszeresen? (igen/nem)
- Veleszületett mozgásszervi fejlődési rendellenesség (igen/nem)
- Van-e mozgásszervi jellegű panasza (izom, ízület, végtagfájdalom)? (igen/nem)
- Fejlettség

- korának megfelelő
- gyengén fejlett
- túltáplált
- Testtartás
 - egészséges
 - hanyagtartás
 - gerincferdülés gyanúja
- Előre hajlási teszt
 - negatív / pozitív
 - mellkasi szakaszon
 - ágyéki szakaszon
- Gerincmozgások
 - szabadok
 - korlátozottak
- Mellkas-deformitás
 - nincs
 - tölcsérmell
 - tyúkmell
 - egyéb
- Alsó végtagok tengelyáll.
 - élettani
 - X-térd
 - O-láb
- Lábboltozatok
 - korának megfelelően fejlett
 - hosszanti boltozat süllyedt
 - haránt-boltozat süllyedt
 - Mindkét boltozat süllyedt
- Testnevelési kategória

A **testnevelő** pedagógusok a következő méréseket végzik a tanév folyamán:

Fizikai mérések NETFIT

Alsó tagozat: 3-4. osztály

Atlétika:

- 30 m futás - futógyorsaság
- Kislabda hajítás - váll erő
- 60 m futás
- 150 m futás - gyorsasági-állóképesség
- Cooper-teszt /12' futás állóképesség (futó)
- Távolugrás - dinamikus láberő állóképesség /aerob/
- Magasugrás - dinamikus láberő

Kötélmászás karerő

Általános fizikai erő és erő-állóképesség mérései:

- Helyből távolugrás - dinamikus láberő (cm)
- Hason fekvésből törzsemelés (1 percig/db) hátizom erő-állóképesség
- Hanyatt fekvésből felülés (1 percig/db) csípő és hasizom erő-állóképesség
- Fekvőtámaszban karhajlítás/db - vállöv- és kar erő-állóképessége

Felső tagozat: 5-8. osztály

Atlétika:

- 60 m futás - futógyorsaság
- 100 m futás - futógyorsaság
- 150 m futás - futó gyorsasági-állóképesség
- 400 m futás
- Cooper-teszt /12' futás állóképesség (futó)
- Távolugrás
- Magasugrás dinamikus láberő
- Kislabda hajítás dinamikus vállerő

Kötélmászás karerő:

- kar és váll erő-állóképesség fiúknak 7. és 8. évfolyamon függeszkedve mászás

Általános fizikai erő és erő-állóképesség mérései:

- Helyből távolugrás - dinamikus láberő (cm)
- Hason fekvésből törzsemelés (1 percig/db) hátizom erő-állóképesség
- Hanyatt fekvésből felülés (1 percig/db) csípő és hasizom erő-állóképesség
- Fekvőtámaszban karhajlítás/db - vállöv- és kar erő-állóképessége

Úszás (8. o.)

- 30 folyamatos úszás - aerob állóképesség

Középiskola

Atlétika:

- 60 m futás - futógyorsaság
- 100 m futás - futógyorsaság
- 150 m futás - futó gyorsasági-állóképesség
- 400 m futás
- Cooper-teszt /12' futás állóképesség (futó)
- Távolugrás
- Magasugrás dinamikus láberő

Kötélmászás:

- Lányok: kötélmászás lábkulccsal /időre/
- Fiúk: függeszkedés/csak karral/időre/

Általános fizikai erő és erő-állóképesség mérései:

- Helyből távolugrás - dinamikus láberő (cm)
- Hason fekvésből törzsemelés (1 percig/db) hátizom erő-állóképesség
- Hanyatt fekvésből felülés (1 percig/db) csípő és hasizom erő-állóképesség
- Fekvőtámaszban karhajlítás/db - vállöv- és kar erő-állóképessége

Úszás (9-12. évfolyam)

- 40 perc folyamatos úszás- aerob állóképesség

Pályázataink a 2020-21-es tanévre

1. Erasmus+ pályázat

száma: **2020-1-HU01-KA102-078308**

címe: Kodályos diákok az erdélyi folklór nyomában (szakgimnázium és zenei gimnázium)

program kezdete: 2021. március- április

2. NEA pályázat

száma: **NEAE-KP-1-2020/1-000002**

címe: Kodály-módszer tudásmegosztás a 70 éves iskolában

program kezdete: 2020. október

3. MMA pályázat

száma: **0231-MMA-20-P**

címe: „Járdányi 100”

program kezdete: 2020.10.01.

A PEDAGÓGIAI PROGRAMMAL KAPCSOLATOS EGYÉB INTÉZKEDÉSEK

A pedagógiai program érvényessége, értékelése, felülvizsgálata

Ezen pedagógiai program **2020. szeptember 1-től lép hatályba.**

A pedagógiai programban megfogalmazott célok és feladatok megvalósulását a nevelőtestület folyamatosan vizsgálja.

A szakmai munkaközösségek (ahol ilyen nem működik, ott a szaktanárok) minden tanév végén értékeli a pedagógiai programban megfogalmazott általános célok és követelmények megvalósulását.

A pedagógiai program módosítására az iskola intézményvezetője, a nevelőtestület bármely tagja, a tanárok szakmai munkaközösségei, a szülői szervezet vezetősége, az iskola fenntartója tehet javaslatot.

A tanulók a pedagógiai program módosítását közvetlenül a szülői szervezet illetve a diákönkormányzat képviselői útján javasolhatják a tantestületnek.

A pedagógiai program módosítását az intézményvezető fogadja el és a fenntartó jóváhagyásával válik érvényessé.

A pedagógiai program nyilvánosságra hozatala

Az iskola pedagógiai programja nyilvános, a jogszabályokban meghatározott módon megtekinthető az iskola honlapján és az iskola könyvtárában. A pedagógiai program egy-egy eredeti példánya a következő személyeknél, illetve intézményeknél található meg: az iskola fenntartójánál, az iskola irattárában, az iskola könyvtárában, az iskola tanári szobájában, az iskola intézményvezetőjénél és helyetteseinél.

A PEDAGÓGIAI PROGRAM JÓVÁHAGYÁSA

A Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola nevelőtestülete, a közalkalmazotti tanács, a szülői választmány, a

diákönkormányzat véleményének kikérésével elfogadta a pedagógiai programban végrehajtott módosításokat.

Az intézményvezető jóváhagyó nyilatkozata és aláírása

A Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola intézményvezetőként nyilatkozom, hogy az intézmény pedagógiai programját jóváhagyom.

Kecskemét, 2020. június 29.

Balogné Papp Boglárka

intézményvezető

Zárszó

A Pedagógiai programot a nevelőtestület a 2020. június 29-i értekezleten (jegyzőkönyv, jelenléti ív és megismerési nyilatkozat) elfogadta.

Közalkalmazotti tanács véleményezése

Szülői választmány véleményezése

A Diákönkormányzat jognyilatkozata

Zárszó

Nevelőtestület véleményezése

A tantestület nevében nyilatkozom, hogy a nevelőtestület a 2020. június 29-én megtartott értekezleten a módosított Pedagógiai programot megvitatta és elfogadta.

Kecskemét, 2020. július 15.


Balogné Papp Boglárka
intézményvezető

Közalkalmazotti tanács véleményezése

A közalkalmazotti tanács elnökeként nyilatkozom, hogy az intézmény nevelőtestülete elfogadta a módosított Pedagógiai programot.

Kecskemét, 2020. július 15.


Gerebené Bresák Zita
Közalkalmazotti Tanács Elnöke

Szülői választmány véleményezése

A Kecskeméti Kodály Iskola szülői választmánya nevében nyilatkozom, hogy a szülői választmány a módosított Pedagógiai programot megismerte, véleményezési jogával élhetett.

Kecskemét, 2020. július 15.


Kiss Erzsébet
szülői választmány elnöke

DÖK jognyilatkozata

A Kecskeméti Kodály Iskola diákönkormányzata nevében nyilatkozom, hogy a diákönkormányzat vezetősége a módosított Pedagógiai programot megismerte, véleményezési jogával élhetett.

Kecskemét, 2020. július 15.


Tóth Viola
DÖK vezető